



Szegény zombi

Lesi Zoltánnal beszélget Lovász Andrea

Karton és Matild. A zombimentők címmel jelenik meg Lesi Zoltán mesekönyve a Móra Kiadónál. A téma felnőttborzolóan új. Hogy hogyan kerültek zombik a gyerekirodalomba – erről is beszélgettünk a szerzővel.

Fél-e a zombiktól?

Amikor kicsi voltam, akkor nem féltem a zombiktól, amikor felnőttem, akkor féltem. Amikor írni kezdtem *A zombimentőket*, akkor először féltem, aztán azt hittem, hogy nem is léteznek, akkor nagyon megnyugodtam. Mire elkészült az első mese szövege, akkor az ágyam alól előbújt egy zombi. Elég nagy volt és penészes sajt szagú, akkor féltem a legjobban. Amikor kezet rázott velem, és elmondta, tőlem vár segítséget, akkor megint nem féltem. Az utóbbi időben, mióta tudom, hogy megjelennek a zombis mesék, azóta megint kerülget a hascsikarás. A gyerekolvasók biztos, hogy soha többet nem fognak félni a zombiktól, ha elolvassák a meséket.

Mennyire érzi szükség szerűnek, hogy az irodalom szelídítse a gyerekkori félelmeket? Egyáltalán meg kell-e ijeszteni a gyereket, hogy aztán meg jól megvigasztalhassuk?

A gyerekek nagyon bátrak, a legtöbb síró szülőt megvigasztalja a gyereke.

Babusgatja, hogy ne féljen, és ad neki a sütiéből is. A zombik nem félelmetesek a gyerekeknek. Amikor a fiamnak akartam felolvasni az első történetet, akkor először azt hitte, ijesztgetem, de miközben olvastam, már együtt táncolt és énekelt a zombikkal, és nevetve mondta, milyen kis bénák. Remélem, a gyerekolvasóknak szintén megszelídülnek a zombik. A zombik pedig ugyanúgy léteznek, mint a Mikulás.

Miért éppen zombik a főszereplők?

A gyerekek képzeletvilága elképesztően gazdag. A zombik jól elférnek benne, mint a lekváros kenyér a Csabai kolbásszal. És hát nem írhat mindenki a katicabogarakról, néha a jók is győznek. A zombitéma a gyerekirodalomban egy niche, és ha már a zombik ilyen szelídek, akkor úgy gondoltam, hogy még szelídíték rajtuk. Egy varázsló el is intézte őket, így már majdnem manók lettek. Szerencsére megúszták. Kartonon is szelídítettem, talán túlságosan is, a végén már nem is akart elszakadni a

számítógéptől. A zombik értik, hogy miért fontos a gyerekeknek a számítógép, de el is tudják őket onnan csábítani, így a szülők hasznos szövetségesei lehetnek.

Miről szól valójában ez a „jó zombis” kalanddömping, motívum- és fordulatáradat?

A zombiknak rossz a híréük, pedig mindig is jók voltak, hiába mond róluk rosszat a média, ezen próbálok változtatni. A fordulatos kalandok tudják rászoktatni a gyerekeket az olvasásra. A számítógépes játékok is nagyon jók tudnak lenni, és fejlesztenek készségeket, de szerintem *A zombimentők* után a gyerekek szívesebben olvasnak más könyveket, talán még háziolvasmányokat is. A történet egyszerű: Karton bátorságot tanul, Matild még bátrabb lesz, miközben tánc- és énekleckéket vesznek a zombiktól. Rengeteg titokra fény derül: miért harapósak a zombik, mi történik, ha a kerti törpék virágot kapnak, mi történik egy zombival, ha csokit eszik.

Vannak-e olyan irodalmi vagy kalandjátékos minták, előképek, amit használt írás közben?

Gyerekként nagyon szerettem a számítógépes játékokat: a Prince of Persia, Prehistorik és a Heroes volt a kedvencem. Szívesen néztem a Kacsamesét, a Pókembert. Mivel sokat olvastak nekem, és engem is megtanítottak, ezért örömmel csentem el a felnőttek könyveit. A Grimm-mesék engem nagyon lehúztak, de Lázár Ervin *A kisfiú meg az oroszlánok* című történetét vagy Csukás István *Süszijét* imádtam. Nagy kedvenceim lettek az orosz varázsmesék, a Baba Jaga-történetek és az *Alice Csodaországban*, innen a már zombik is velem voltak. A szerepjátékokat, a *Kaland Játék Kockázat* könyveket is kipróbáltam, de ott általában a zombik csak ellenségek voltak, így hamar rájuk untam.

Van-e célja az idilli befejezésnek?

Van, de nem mondom meg, mi az. Ezek olyan mesék, amelyet az igazán bátor kislányok és a kicsit kevésbé bátor kisfiúk is élvezhetnek, sőt a kicsit félős kislányok és a nagyon bátor kisfiúk is. A befejezés a zombik idilli sorsába is enged némi bepillantást. Kiderül, hogy miben igazán ügyesek ezek az örökéletű teremtmények. Karton és Matild meg sokat fejlődik a kalandokban, és talán a szüleiket is fejlesztik egy kicsit, és kiderül, ki a titkos varázsló.

Mit gondol, milyenfajta humorra van szükségük a gyerekolvasóknak?

A felnőtteknek majdnem olyan jó a humoruk, mint a gyerekeknek. Nem azt akarom mondani, hogy a felnőttek nagyméretű gyerekek, Vekerdy Tamásnak igaza van. Szerintem bízzunk a gyerekekben – és a zombikban is, mert akkor könnyebben egymásra találunk. Vladimir Propp népmesékről szóló



munkájából elég egyértelműen levezethető Karton és Matild történeteinek szerkezete, sőt a humora se idegen Propp *A komikum és a nevetés kérdései* című könyvében leírtaktól.

Tervez-e még további „szörnyű” könyveket?

Már dolgozom a következő részen – ha elolvassák *A zombimentőket*, megmondom a végét. Kartonnak megengedte az

anyukája, hogy a lépcsőházban játszon. El is indult egy smart phone-nal a kezében pokémonvadászatra. Sajnos a házban csak egy Pikachu volt, de az is jól elzárva a söprűs szomszéd néni lakásában. Karton hívta Matildot, hátha van ötlete, miként szökhethéne be. Matild szerint a néni boszorkány, de néha nyitva felejt az ajtót, és olyankor mennyei süteményszag árad onnan kifelé...

Ünnepi Könyvheti ajánlatai

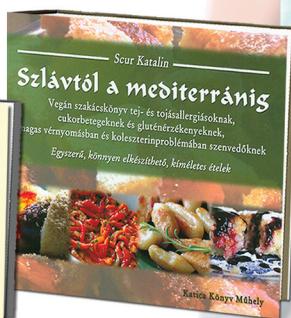


Minden napi vitaminjaid

Scur Katalin

Segítünk, hogy gyermekei tudatosan, jó étvágygal fogyasszák a tápláló és egészséges ételeket.

~~1.950 Ft~~
1.500 Ft



Szlávától a mediterránig

Scur Katalin

Változatos, egyszerű, könnyen elkészíthető, kíméletes ételek.

~~1.890 Ft~~
1.500 Ft



Katicamesék

Petróczi Éva

Rímelős mesék fiúknak és lányoknak, valamint bábkészítés otthon.

~~1.990 Ft~~
1.500 Ft



Aki nem hiszi, járjon utána!

Prof. dr. Szigeti Jenő

Apró morzsák régmúlt idők igaz történeteiből. Minden napra egy szórakoztató és érdekes mese felnőtteknek.



Bátorító mesék

Mézes Judit

A frusztrációk feldolgozásában jelentenek segítséget ezek a mesék. Lelki támaszt, bátorítást és útmutatást adnak.

~~2.800 Ft~~
2.200 Ft

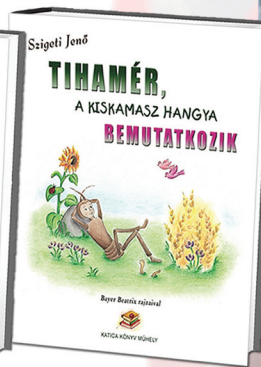


Vigasztaló mesék

Mézes Judit

A gyermekek gyakran szorulnak vigaszra. Lelki támaszt és útmutatást ad a továbblépéshez...

~~2.800 Ft~~
2.200 Ft



Tihamér, a kiskamasz hangya bemutatkozik

Prof. dr. Szigeti Jenő

A történetekben a kamasz srácok és lányok mindennapjai elevenednek meg. Itt biztos magukra ismernek!

~~2.400 Ft~~
1.900 Ft

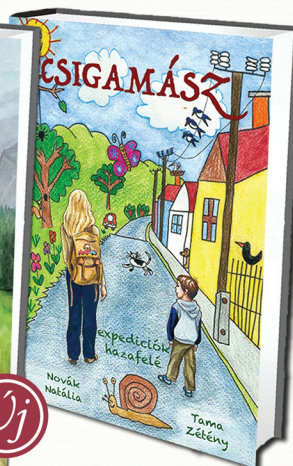


Molly és Milo

Babos Eszter

Megtudhatjuk, hogy a trollok nem is félelmetesek, illetve, hogy a csintalanok is lehetnek jószívűek.

~~1.950 Ft~~
1.450 Ft



Csigamász

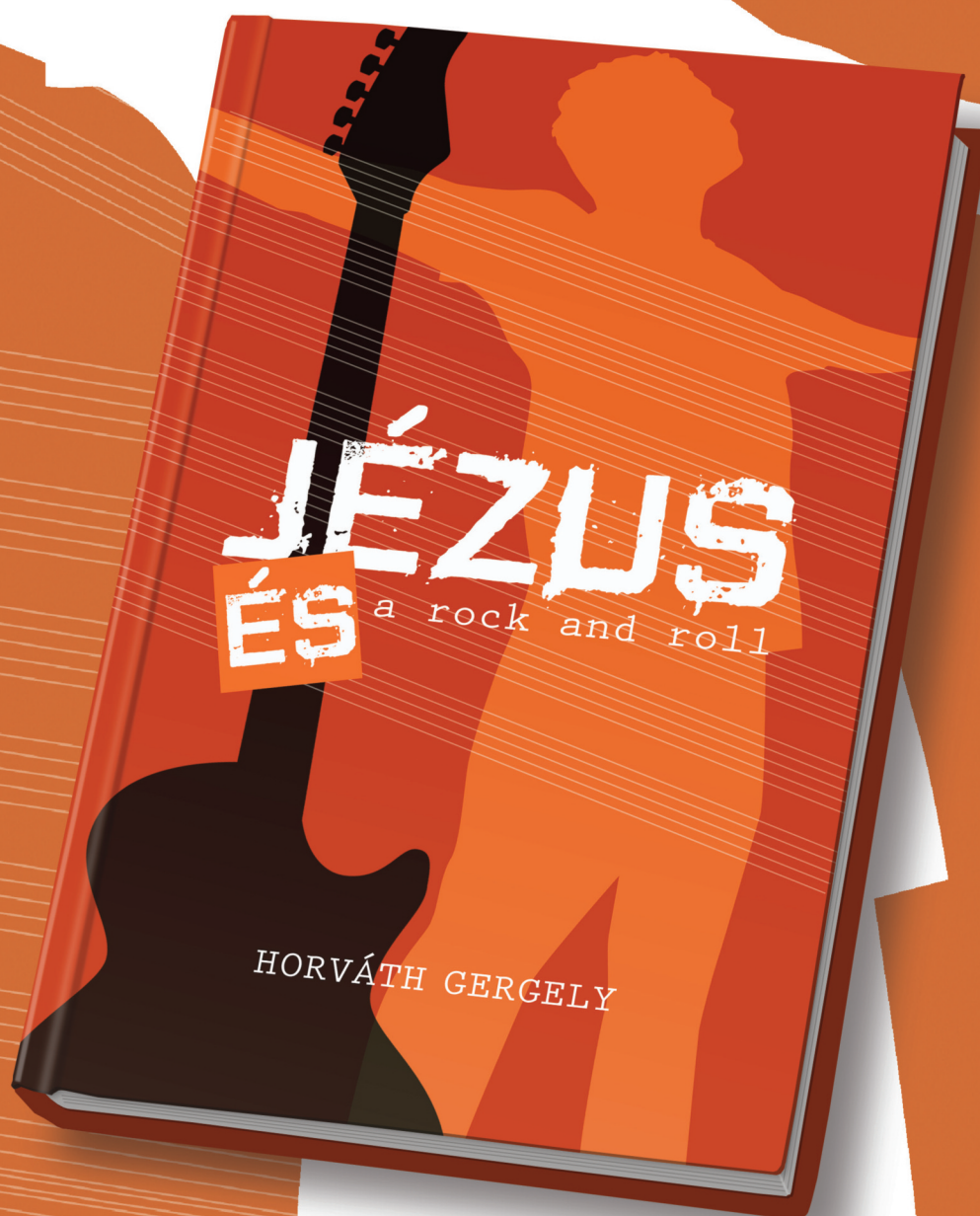
Novák Natália, Tama Zétény

Tarts velünk egy izgalmas expedícióra! Ismerd meg közvetlen környezetünk csodáit. Ismeretterjesztő mesekönyv.

~~3.200 Ft~~
2.500 Ft

Keress bennünket a 103-as pavilonnál!
katicakonyvmuhely.com

***A rock and roll részben a templomban született meg,
történetének legnagyobb hatású előadói szinte
kivételesen olyan közegből jönnek, ahol ismerték
és tisztelték az Istent.***



***Nem az a kérdés, milyen világban élünk.
Az a kérdés, hogyan élünk benne.***