

MURASZOMBAT ÉS VIDÉKE

Gazdasági és társadalmi hetilap.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP.

Előfizetési ár:
Ez az évre 3 frt. Főlévre 1 frt 50 kr. — A gazd. főkegylet tagjának: egész évre 2 frt, főlévre 1 frt.
Képes szám ára 10 kr.
Előfizetési pénzek és reklamátlók a kiadóhivatalhoz küldendők.

Szerkesztő és kiadó:
A muraszombati gazd. főkegylet.
A szerkesztésért felelős:
HORVÁTH GYÖRGY.

Kéziratok, levelek a egyéb szerkesztésügyi közlemények a szerkesztőséghez küldendők.
Hirdetési díj: 1 hasábos petitsor egyszeri hirdetésnél 10 kr többszöri hirdetésnél soronként 6 kr. Bélyegdíj 30 kr. Nyilttér petitsora 25 kr.

Karácsony ünnepén.

Az ismert világ minden népe e napon a szeretet adóját őrjíja le.

Megszületett e napon a szeretet valódi példány-epe, Jézus Krisztus. A pogányok meghámltak, elborultak és meghódított erkölcsi nagyságának és tanának hatalma előtt. Isten küldötte szer-telet hírdetőit az egész világra; mert ő szeretetből jött e világra

Terjünk bele a családi szentélybe; apa és anya gyermekeinek és viszont a gyermekek a szülőknek nyújtják oda Jézus aita adományait, hűséges szeretetűk zalogát. Csecsemőtől fel a legteljesebb emberkorig, ki-ki e napon éjezi az isteni Űdvözít minden áldását

Ahol fáznak, ott van már a Jézus szelémében felemelkedett társadalom jötevénye keze; ahol éheznek, oda is eljut a jötevényiség anyala.

Vegtelén öröm a mai nap a keresztény világban; — mert van öröme szegénynek és gazdagnak egyaránt bent a családi szentélyben és ott, ahol nem is tudják, nem is áldhatják a jötevény kezet

Felejte sajtáságot, hogy az örökösügu Isten mindenhatósága ellen ez a por és hamu kikelni merészel

Élveti a szeret-t parancsnak minden törvényét.

Nem ismer rendet, nem ismer határt tulengett önzésében.

Efedei mindazt, hogy az érett buzakatasz alázatult hajlik a föld felé, — míg az üres kalász tolakodik fel az ég felé.

Efedeik azt, hogy becsületet megtámadni, hátulról orvul rotáni, nem tisztesség ember dolga. Efedeik, hogy a ti zességes társadalmi együttel fejtelen alapa: a kölcsönös megbecsülés, mert a ki mást megisztel, önmagát becsüli meg.

Efedei mindazon szent és elodázhatatlan kötelességeket, a melyekkel bárki családjának, körének és hazájának tartozik

Van jog, de van kötelesség is. Szeretéből indulva keresni a jogot, szeretetből teljesíteni a kötelezettségét; ez az, ami felemel és emberből angylat varazsol elénk.



Karácsonyi tároza.

Karácsony este van. A földet fehér, fagyos köpenyeg tükárja. A házunk előtt álló magas nyárfaék hóbrított ágai csakugy tarkálnak a fekete varuk nagy tömegétől.

B-nu a szobában kellemes meleg árad szét, vigan pattog a tűz a kandallóban. A szoba közepén álló nagy tölgyfaasztal tetéjén már el van helyezve a karác-onyta, melynek viaszgyertyái tündöklő fényt vetnek az ágakat elborító ezüst háldzatra és az aranyozott almák társaságában mosolygó játékok sokaságára. Az asztal körül ugyalazra vidám gyermekekörög örvend a Jézuska által hozott szebbnél-szebb ajándékoknak. Míg a p-pi osztja közöztük a „kriszkündi“-t, addig a mama az ebédlőben kitalálja az izletes vacsorát, melyből azonban az apróságok vajmi keveset fogyasztanak el ma a nagy örömtől.

Vacora alatt megérkeznek a betlehemesek is. Előljön a Herodes király, kezében királyi jogarral, fején ezífra papírkoronával; utána szersorban jennek az angyalok, hozva a fényszen kivilágított B-blehemet, melyben a kis czukor Jézuska fekszik hársnyos zöld moha között, aranyszőnyegben. L-g hátul ballagnak a hosszú szákkal pásztorok hársnyóból süvegben, farkasbőr bundában, esőrgő bottal kezökben. Csakhamar felhangzik az angyalok „Gloria“-ja és a pásztorok vig-éneke, mit az előbb még oly zajos gyer-

Ha a szeretet törvénye uralkodik, akkor hamar megértjük egymást; ott leszünk a szegényekkel, — ott leszünk a nemzet jövő oszlopainak támogatásánál — segítjük letenni az alapkövet a magyar nemzet ezredéves fennállásának újabb épületehez, szeretetből karba vetve kart, segítünk az árván, az elhagyottaknak

A szeretet szüli az egységet; az egység adja az erőt; az erő, a hatalom és siker anyja és eszköze.

És hát most már miért legyünk elzárkózva, oldott kéveket szetszórva; miért rágia, gyűlöje magyar a magyart — és miért törjön vakandmódrá bárki ellen; nem volna magyar ember jelleméhez illőbb és melibb a nyíltságosság?!!!

A szeretet legszentebb ünnepeinek alkalmából edes olvasóm vegyük fontolóra a minket Teremtő Atyának jóságát, értsük meg egymást, ismerjük meg egymást; adjuk meg kinek-kinek a magáét szeretettel.

Ehhez nem kell egyéb, mint: „Ismerd meg önmagadat!“

Teremtünk világot, mindennapi életet, ahol a szeretet törvénye által megparancsolt kölcsönös megbecsülés, megisztelés lesz az irányadó elv; a hol a szeretet szülte együttelés át erőt a köz-ügyekben, — teremt életet, serkent munkára az egész társadalom működésének színterén

A szeretet nyomán üdv és áldás terem, míg a gyűlölködes, ócsárás csak rongja mindazt, amit a nemesebb értelemben vett-észeri hivatás teremthet.

Legyen örök üdv és béke közöttünk, akkor nem hiába született meg Jézus Krisztus!

TÖRÖK ERNŐ.

Szózat a dunántúli írókhoz, hírlapírókhoz.

A Dunántúli közművelődési egyesület irodalmi szakosztalya 1893-ik év karácsony havában megalakult Budapesten és azt határozta, hogy e nemes hivatású szervezetnek mintegy első lelekeztetése egy levél legyen,

m-kszeg a papa és mama közelében meghalva, részint bűnulat és félelem, részint pedig öröm és kivancsi érzetével hallgat végig.

A betlehemi játék végzetével a papa néhány pénzdarabot tesz a Herodes király perselyébe és azok boldog ünnepeket kívánva, a mint jöttek, ugyanazon rendben távoznak.

Oh! valóban mily boldog karácsonyi ünnepek az ily ragyogó örömpövek, melyek a gondatlan gyermekekör zsenge ártatlanságáról oly szépen tanuskodnak és a gyermekeköt legmagasztosabb érzelmeit oly elfeledhetlenül végik a szívekbe...

Karácsony este van. Künn zug vihar; az utca járdáira magas torlaszokat emelt a hófúvatag.

Egy erőteljes ifju, akadályt nem ismerő szírdásgally daczol a fergeggyel, hogy elérhesse az utcáát és háza, melyben imádott lénye — néhány percz múlva boldog menyasszonya — lakik.

A léány — a kedves — szípekedve várja az ifju érkezését s agyódva leskődik a jégvirágos ablakon át szíve valasztójta után.

Végre megérkezik a varra-várt szerető s egy hosszú csók kísérelésben hölgyének ujára fúzi a hozott kriszkündit. a jegygyűrűt.

Oh mily boldog karácsonyi ünnepek az, midőn a szeretet magasztos ünnepein a szeretet anyala, a világ melegítő napsgyára, egy oly égi langot gyújt a szívekbe, mely még a sir hideg hantja alatt is melegít. éltet!

Karácsony este van. A hóhelyek vidáman táncolnak a komor hideg levegőben. Egy esinos

a melyben élöke fordul tagjaihoz, elsősorban a dunántúli újságlapokhoz.

Fordulok hát hozzátok — hadd mondjam, pásztorlevélben: az elméknék, a szívüknek, az erkő csöknék és minden becsületes érdeknék pásztorai, pászortársaim.

Kiallított őrszemiei vagyunk a legszentebb nemzeti ügynek, a mely ezer gyökérszállal ereszkedik az élet minden viszonyába, a népesség minden rétegebe, hogy oman táplálkozva, virágot nyisson és gyümölcsöt teremjen és a gyümölcs legyen a magyar nemzet drága termése, díszben, fényben, jólétben, erőlesben, erőben való meggyarapodása, hogy hatalmasnak találtssek amaz újabb küzdelmekben, talán megpróbáltatásokban, a melyek reá várakoznak, a versengésben, a mely a föld birtokáért, a nemzet lobogójáért, nyelvünk dicsőségéért itt folyjni fog a közeledő évszázak idején.

A kiállított őrszemek között való összefüggést helyreállítani, az erkölcsi, közösseget, mely nekik dicsőséges hivatásuk öntudatát és tartalmát megadja, létrehozni: ez a mi első feladatunk. A második: munkálkodni, munkára serkenteni és az öntudatosságot, a mely magunkban él, átszarnaktatni a milliókra, melyeknek szellemi vezérlete a Gondviselés által kezünkbe tetettet.

A váltakozó szél, napfény és eső; az egymást követő hideg és meleg adja meg a földnek a termékenységet és a földből táplálkozó természetnek a fejlődés, a virágzás, az érés föltételeit. Mihez hasonlíthatnám jobban az író és újságíró munkálkodását, mint a természeti tönemények e váltakozó jötevény beavatkozásához? A mi szavunk majd mint jötevény meleg eső, majd mint éltető napsgyár, majd mint tisztító szél munkálja az el-

kül-jejj épület egyik-egyik sarokszobájában a kandalló pattogó tűze mellett egy fiatal fáj ül és szívszorogással lesi, várja a szomszédosba utjának nyílását; majd meroven néz a kandalló tűzébe, hol a piros szálkák, mint csillagok ragyognak az a tűz parasz, mint felizgatott képzelve, kinjában sístereg. Hosszu merengésből vegre a varra-várt ajtónyílás éberszi fel a leirhatatlan világgalommal arcon ruhán a belépő madam elé: „Fücskét hozott a Jézuska!..... Oh! mily boldog karácsonyi ünnepek az, midőn a szeretet Isten megajándékoz bennünket menyünk kisével, a vegtelén örök szeretetnek szívnököl soha ki nem haló érzetével....

Karácsony este van. Egy örömtől sugároz arcu öreg ur gazdagon megrakott fényagót cipel; bizonyára Jézuska küldi általa ajándékait kedres unokáknak.....

Oh! mily boldog karácsonyi ünnepek az, midőn ily szép korral megadva borulhat le a halandó a gondviselő Isten királyi trónjának számolójához, hogy halát rebegein azon sok jóért, mit hosszú életében töle nyert.

Isten gondot vis+! Nemcsak egyesekre de nemzetekre, népekre is és ha valakinek, ugy a magyar nemzetnek van oka ezt erősen himni!

Anyi kiállott viszonylágóság, csapás és szenvedések után el; anyi bánszerencse közt, oly sok vizsály után el még magyar e hazában; és kinek közöshetjük, hogy el, hogy élni fog, míg az ezüst Dunának tükörén, egy hótt szemen pihen, kinek közöshetnök másnak, mint a gondviselő

mét, megtermékenyíti és a termés föltételeit létrehozza, akadályait lerombolja. A gyengét istápolja; a vakmerőt fékezi; védi a gyámoltalant és korlátok közé veti az erőszakot. A sajtó a szabadság gyermeke, a ki katonává lett, hogy megvédelmezze édes anyját. A sajtó minden haladásnak, a sajtó az egész modern életnek, az élet minden vívmányának alapja, kardja és vára. Mit tesz az, hogy ép azok, a kiktől a sajtó e tulajdonságát nyeri: az iróvilág maga szegény. Szegény volt mindig, szegény még ma is szegény marad mindörökké. Avagy nem istállóban született, nem écsmühelyben nevelkedett-e, a ki a legszegényebb volt és végig szegénységben élván, a legnagyobb lett: Istennek egy szülött fiává! És nem szegény halászok voltak-e az ő apostolai?

A szegénységben rejlik a legnagyobb hatalom. És mindvégig megmarad csodának az a jelenség, hogy az irók felvirágoztának első sorban kiadók, vállalatok, érettek sok millió mozgásításával keletkeznek nyomtató műhelyek, az újságok eszközök mindennemű vállalkozás hasznát és ez az erők csak abban rejlik, hogy írják szegény íróemberek, lelkesek, idealisták, önzetlenek, a kiknek közsorsa szegénynek maradt.

Titeket, dunántúli testvéreim a hivatásban szólitalk most munkára. A kik elsőrvá tettétek kötelességeket, most szolidaritásba lépve a „D. K. E.” zászlaja alatt indulunk csatába. Ragadjátok fel és rázzátok meg ezt a lobogót, hogy mindenek szeme feléje forduljon. A Dunántúl e hazának legszilárdabb pontja, egy kis Magyarország ez külön, mely ezerév óta közvetlen nyomása alatt az idegen nyugatnak, soha meg nem tántorodott, nemzeti erejében. A küszöbön álló új ezerév nemzeti küzdelmeibe belépve ez országgrész, ha szellemi egységet tud előkelő társadalmába beoltni, tündöklő vezérserepet van hivata jászáni a nemzet fejlődő életében. A természet pazar kincseivel, gyönyörködött bájával gazdag ez országgrész; lakószai a multból őrzik a hazafi erkölcsöket, mint nagy elődököt! Reájuk maradt örökséget; a Zrínyi, a Festetics, a Deák, a Batthyány, a Sécshenyi, a Vörösmarty, a Berzsenyi, a Kisfaludy nevek nagyjainak koszorújában a világra szókó illatu virágok. Városainkban modern irányú művelt polgárság versenyez a hasznos munkában és a hazafi erkölcsök gyökerülésében: hogy ne volna hálás nekünk dunántúli írónak a feladatunk, midőn amaz

ősök el nem erjedd unokáit, eme polgárok törekvő sokaságát szólítjuk a nemzeti közmívelődés zászlaja alá, melyet egyik jelesünk tart jobbáiban védő kézzel fölibe a haza oltárának.

Ez az új küzdelmek kardja. A művelődés, a felvilágosodás, a jótékonyosság, az anyagi és erkölcsi gyarapodás békés csatáira szólítalak benneteket, testvéreimet az igazságban, a melyet szolgálunk. Van-e szebb látvány, mint mikor győzünk tollal, győzünk az elme munkájával, győzünk a szív érzelmeivel, győzünk az önzellen szolgálattal, győzünk az önkéntes áldozattal, győzünk a haza szeretetével, győzünk az igazsággal és győzelmtünk mindenek győzelmé, a mindenek pedig a nemzet, a mely munkánk és életünk, halálunk és halhatatlanságunk. RÁKOSI JENŐ.

Evangélikus imaház szentelése Tót-Morácson.

Lélekemelő ünnepély folyt le f. évi december 17-én Tót-Morácson, midőn is a templomi cseléra már régebben megvett Ernuszt fele kastély, — imaház iskolává, lelkes- és tanító-laktká történt átalakítása után, — átadott magasztos rendeltetésnek.

A vasi közep evang. egyházmege ez évi nyári gyűlésén végre engedélyezte a várkastélynak imaházá leendő átalakítását, ny hogy rövid, de valóságos mult után, a Tótmorác-Mezdóvár és Zsidahely községével evang. vallású hívek, megérthették azt a régi ohajtot időt, midőn alkalmuk van, alkalmas és alkalmatlan időben, könnyebben hozzáférhető helyen, imáidhatni naponként a nagy mindenség urat.

A jelzett engedelyt most már hozzászóló nélkül munka követte. Az átalakítást lankadást nem ismerő szervezettel vette kezébe a gyülekezet előjárósága, ny hogy az aránylag igen rövid idő alatt elkészült, és teljesen berendezve felavatás-képes lett az egész volt várkastély.

Az ünnepélyt már előző napon sürű mozdárdurogás jelezte. — F. hó 17-én reggeli 9 órákor már sereglett az ünnepi vendégsereg az ünnepély színhelyére. Ott volt a muraszombati és vidéke intelligenciájának számottevő része, és beláthatlan néptömeg.

Delelőtti 10 órákor vette kezdetét az ünnepély, az imaház felavatásával és a választott s. lelkész beiktatásával. A főbejárat előtt a gyökés- kar, a vidékbeli tanító urak szíves közreműködése által kiegészítve, sikerült egybevádog énekkal adta meg a hangulatot, mire Hima Sándor a gyülekezet segédlelkésze, ünnepélyesen felkérte Nagytiszteletű Szincz Lajos boldoghegyi alesperlelkész urat, — mint az alkalomra megbízott püspöki helyttest — az imaház felavatására. A püspöki megbízott, meleg szavak kísérete mellett néda át a templom kulcsát a segédlelkésznek, ki is a fő-

ajtot felnyitván, a közönség tölöngva sietett az ez alkalomra kicsinynek bizonyult imaház belsejébe.

Itt következett nyomban az ünnepély legfontosabb része: az imaház-avatás és lelkész igátás. Erre a gyülekezet segédlelkésze lépven a szószékre, azonnal megtörtartotta beköszöntő beszédét, mire Kovács István muraszombati ev. lelkész ünnepi beszédével, az ünnepély komolyabb része véget ért.

Az imaház-avatást d. u. 1 órákor 70 terítékű társas ebéd követte a földszinti helyiségben. A felköszöntők sorát Szincz Lajos alesperle kezdte meg, elötvén a legalkalmasabban királyi, a ki nek atyai szíveben oly szépen megérnek a különböző vallásfelekezetekhez tartozó há alattvalók. Majd Török Ernő kir. közzegyző, Csorna Jenő szolgabíró, Hima Sándor, Vucskás Lajos és még többen emeltek a hangulatot lényeg felköszöntőikké, mig nem Fitya zenekara tánczra perdítette tüzes fiataiságunkat a késő éjjel órákig.

Szép emlékekkel távozhatott minden értelmes ember az ünnepély színielyéről, jelet áthattuk itt ismét, a járasunkat jellemző szép egyetértésnek, melyet nem tudnak megzavarni a kor szellem fel nem ismerő intulenzans hangulatok. Jelet láthattuk annak, hogy járasunk hazafi közönsége, a hol vallásos szellem és hazafias kötelesség alapolására van s. ó, mindig kikéri az őt megillető részt (szájaltat a kivételke felett). Engedje a Mindenható, hogy emez új napjék mely mindennek előtt Isten dicsőségére, de a hazaszeretetet kompmává is emeltesstet, megfelelhesen eme tölös csejájának ad multos amos! HIMA SÁNDOR

Hírek és különfélek.

Karácsonyfa. A kis Jászánka az idén is megalogozta a csendiaki iskola szegénysors gyermekeit gróf Batthyány Zsigmond és neje 5 méltóságai — valamint a jótékonyosság szép hírében álló Klavdián család jószívűsége folytán, kik folyó hó 17-én sajátkezőleg díszített gyönyörű karácsonyfa állították fel az iskola egyik termében. Valóban megragadó látvány volt az, midőn a gyermekek a szépen kivilágított terembe veztrva, megpillantottak a nekik szánt ajándékokat. — A szép ünnepély a helybeli esperleplános ur szívehez szókó beszédjével lön megnyitva, melyel a gyermekeknek a mai örök jelentőségű esztelése. Ennek végetével pedig az adományozó családhoz fordulva, nekik ezen szegények iránt mutatott nagy szívességüket köszönte meg azon ohájának kifejezésével, hogy a Mindenható őket a szegények részére sokáig boldogul éltesse. Az ajándékozott meleg ruhaneműekben 9 fu és 22 leány részesült; az édeslelkészek pedig az egész tanulósereg, kik jöttevölük kezzeiből fogadták a szíves adományt. — Ezen nemes teltikért fogadják a jötevők a kicsinyek szálló- és tanítóitól is a legvalásabb köszönetet.

Köszönet. A „Muraszombati jötekonny ker. ügyelet” szegények könyhözjána jelenleg 40 szegény iskolás gyermek kap naponta meleg levest ingyen s hogy e nemes csej. annál áldásosabbban sikerüljön, az alább nevezett urak szívesek voltak az egyes-éket könyhözj. anyagialkban is támogatni és pedig Agut-tiel Pográczné 1 kosár burgonyát és 1 kosár hagymát, Bóles Bláné 3 kiló zsirt, Horváth Györgyné 2 veka burgonyát, ugyiszint Návák Mihályné asszony 5 liter kását s 1 veka burgonyát ajándékoztak, miért is fogadják a nemesszívű adakó ok az egytel legvalásabb köszönetet. Eberl Róza, e. titkár.

Rákosi Jenő Szombathelyen. Vasvármegye kiváló szöbötje f. hó 16-án Szombathelyen a „Berzsenyi kör” javára felolvasást tartott; szellemessége előadásának könyedsége felülhaladta a legmerészebb kívánalmakat is és ezen intelligens vármegye központján Szombathelyen az ott lakó 15 000 ember közül alig akadt 70 80 rajongó, a ki erdemesnek tartotta a megyeház fenyesen kivilágított nagyterembe fáradni! Hiába! sokan vannak, kik elsők ott, hol a critica ostarót kell suhogtatni és végül kullognak a hol tenni kell. Eddig azt hittük csak nálunk oly kicsi az érdeklődés a szép és jó iránt s ime legnagyobb sajnálattal a megye központja sincsen sokkal előtünk, pedig na a jó példát önnel nem kapjuk, ugyan honnet lessük azt! pedig jó példára valóban reá vagyunk ám szorulva.

Nyilvános köszönet. A csendiaki iskolások és az illető szegények nevében köszönetet nyilvánított Klavdiáné és gróf Batthyány Zsigmondné urhölgyeknek, akik sajátkezőleg karácsonyfa állították f. hó 17-én a csendiaki iskolás gyermekeknek, amikor is 16 leánygyermek kapott a jötekonny urai nők kezeiből különféleké töl ruhaneműt, az összes iskolások pedig süteményeket, ugyanakkor 8 fu kapott résztín lábbelit, részint meleg ruhát gróf Batthyány Zsigmondné 6 méltósága kegyességéből. A jó Isten kegyelme legyen jutalmuk a nagyuri jötekonny!

Hymen. Bakó János sürühízi tanító kedves leányát, vidéktől egyik legszebb virágját, Irén kisasszonyt eljegyezte Sósics Lajos belittaczi uradalmi főkerész. — Az Eg. áldása legyen frigyökü.

Istennek, ki édes hazánkat átölelve tartja a tyai karjai között.

Oh nemzetem! Te sokat szenvedtet magyar nemzet, borulj le Űdözítőd születésének szent ünnepén gondviselő Istened magus színe előtt és hálás szívetl rebegek ajkaid az öröndő angyalokkal együtt: „Dicsőség menyiben az Istennek, bölkeség földön az emberekeknek!”

GERLITS SÁNDOR.

Karácsony.*)

Szálljatok le, szálljatok, Betlehemi angyalok! Özregy, árva, anyni vár ma Du-hegesztől balzsamot; — Szálljatok hát, szálljatok le! E napon az ég ide Ugy se lehet messzire!

Szálljatok le szálljatok, Betlehemi angyalok! — Anyja mellett anyni gyermekek Hall ma szépet rólatok... Istenem, de hány van, a kit Gondviselő hü kezek Nem ölelnek ma se meg!

Szálljatok le, szálljatok, Betlehemi angyalok! Hozzatok a boldogokra Egy kis enyhe — bánatot. Hadd lássanak oda is, hol Karácsonyfa sincsen nyit, Hol ma sincsen emi mit!

*) Mutatványul szerzőnek „Hangulatok” című sajtó alatt levő verskötetéből. Ára füzve 3 korona, díszkötésben 5 korona. Megjelenik még az é. folyamán Megrendelhető „Szabolcska Mihály, Szász-Régen” című színel. Előzetéseket méltóságig lapunk szerkesztősége is elfogad.

Szálljatok le, szálljatok, Betlehemi angyalok! Zörgessetek ma este meg Minden piciny alhalkot! S házikóba, palotákba, Egy örömet vigyetek! Boldog, édes ünnepet!

Sok nagy búval.

Sok nagy búval jártam én már Életemben, Sok szomorú nóta zsongott A szívemben... De még többet rá se bíztam A nőtára, Ugy sirtam el hulló könyűk Alakjába.

S most tudom, hogy igazán csak Az a bánat: A mlhez már semmi köze A nőtának; A mire már könyű sincsen A szívekben. Mit elcsinálni, eldaldolni L-hetetlen!

Gazdagság.

Hogyha kevésk-dő gazdagokat látok: En még kevéskebben nézek le rájuk — Mit ér, ha szegények, szívben, szeretetten. S búsítok vagyok rá, hogy koldusnak születtem!

De ha koldust látok árva, elhagyottan: Lehajtom fejemet megalázódottan; Megérdem könnyű mind a két szememnek, S a gazdagok sorsát akkor irigylem meg!

Kérelem. A maraszbombai kisdóvó egyesület örökjében évenként karácsonyi ünnepélyt szokott tartani, mely alkalommal a szegény növéndékek melleg ruha ajándékban részesülnek. Az ideig a differenciál járvány miatt az óvoda hatóságilag bezáratván, a karácsonyünnepély elmarad, hogy azonban ma szegény növéndékek, kiknek a szeretet ünnepén egyedül örülnök a kegyes anatókások szívessegből kiosztott ruha volt, az örömlőt az idén sem fosztassanak meg, felkérjük a n. é. közönséget, hogy e czéllal bármily esakély adományával, esetleg ruhánnyal, sziveskedjenek, a gyermekek felruházását lehetővé tenn. Adományokat lő. Gáspár Ferenc plébános ur e, előnk vagy Takács R. István ur e. gondnokhoz küldeni kegyeskedjen. Az adományok, valamint az adományban részesültek nevéi, hirtalpig közzéteini fogunk.

Nyilvános köszönet. Gróf Bathányi Olga ó méltó-anya, a maraszbombai jót, keresztényi növéndékek 10 lrtót adományozott, mely nemcsak lő adományáért fogadják az egytel legáltalásabb köszönetet.

Kovács Károly szombathelyi törvény-észki bíró e neje sz. Hutter Luiza, nemes szíven szép jelet adta azáltal, hogy mint minden ében, ugy ez idén is a maraszbombai kisdóvó-ába járó 2 szegény leánya részére egy-egy öltözet ruhára valót teljes hozzávalókkal ajándékozni sziveskedett; a kiscsényi halaja legyen jutalma.

Vadászat. Gróf Zichy Ágost bellinczei uradalomban e hó 14., 15., 16. és 18-án körvadászat lett tartva, amelyen 900 nyul, 4 róka és 1 őz esett áldozatul.

Jutalom. A földmívelési m. kir. minis-ter Vucskás Sándor urdombi fajsólkézelő tanítónak a fajsólká kezelése s a fatenyesztés körül felmutatott buzgalmaért egy esinos tokban elhelyezett fatenyesztési eszközgyűjtemény ajándékozta. Mi részünkről csak a t kívánjuk, hogy használja e szép adományt meg számos even át vidékünk gyümölcs-fatenyesztésének előmozdítására!

Zalavármegyé e hó 11-én tartott közgyűlé-én határozatilag kimondták, hogy az alsó-lendva-regedei h. é. vasutat évilveg pátrolja és annak létesítést hozzájárulásával segítse, ez érdekeltség részéről beadott kerénynt me-lleteivel együtt azért adja ki a vármegyé vasuti bizottságuk, hogy adjon véleménye jelentést az irant, mily mérvben és miből volna nyújtható se-gély a vármegyé részéről.

A szent-gothárdi gymnasium segély-egylete ügyében nagyon panszodik valaki a „Vasvármegyé“ 51-ik számában; nagyon megörjia a többi között a delvasmegyei takarek-pénztárt, a honnet az állítólagos keró-level fel-bontatlanul lett visszaküldve. Ezekből kifolyólag a panszoló annyira megharagudott, hogy az ily dolgot megölöbentöknek, a takarekpenztárt pedig olyanakk tünteti fel, a mely czéjját, hivatását s rendeltetését feljuggi nem tudja. Engedelmet ké-rek de igaz, hogy jött egy zárt level s azt got-hárdi gymnasium czimevel ellátott borítékban; az-gyan abban mi volt abban, nem tudjuk mert igaz-nan bontottuk fel; de volt belevira akirni, anyi igaz, hogy akai valamit kér, illő, hogy alá-írattal s tisztességgel — levett kalappal kopoz-tasson, — de ne legyen első dolga, hogy „bermentetlen“ levelet küldözzen bárkinek nyakára; s mivel az e nem fogadott is ilyen volt, s a le-vélhordó első sorban is a levéltér a „strótf“ követele, természetesen a level tölf elfogadva n m is lett. Evinként százával érkeznek a keró-levelek, de meg nem volt eset, hogy egyetlen is jött volna, kivéve a fentebb említettet — bermen-tetlenül; így tehát ne vegye rossz néven a pansz-oló, hogy a bermentetlen level a kellő elbánás-ran részesült; s azt a panszolóknak kellett legyen belátni, hogy a bermentetlen levelel való kérelem olyan, mintha bárki ajtóstól rohanna alamizsna-ért, s tan jó lett volna a deczort előbb megfontolni s mielőtt nyilvánosan ócsárolja a takarekpenztárt, előbb beismerve hibájját igyekezett volna azt jóvá tenni, mert azt is tudhatna, hogy ily nyilvános ócsárlásokkal jótékonyak gyakorlataira senkit kényseríteni nem fog. Egyet azonban meg bá-tarkodunk megemlíteni, azt tudniillik, hogy a ta-karekpenztárt tudja czéjját, hivatását s rendelté-tését, ezt nem kerki oktatásukat a panszolóknak; — nem ried vissza a jótékony adományoktól sem, igazgadjk ezt az évi közgyűlési jegyzőkönyvek; csupan egyet említek meg s nem dicekéséből, hanem azért, hogy panszoló is tudja meg, mikent a takarekpenztárt a „D. K. E.“-nek alapító tagjai sorába íepett nem most, de az alapítások, ettől pedig a szent-gothárdi gymnasium is szép segélyt buz évenként.

Újvíj ajándék. A király O Felsége Linzben kelt legfelsőbb elhatározással Hunyadi Sándor helybeli csendőrmesternek legkegyelme-sében adományozott koronás ezüst érdemkereszt adomány, a magy. kir. honvédelmi-miniszter a magy. kir. és a m. k. horvát-szlavon csendőrség jel-vény-pótjaj alapjából 1893. évi január hó 1-jétől kezdve csendőrségi szolgálatának ideje tartamára napi 16 krajczárból álló pótjajt engedélyeztet.

Paszió-játék. Péterka Lipót jól szer-zett tarsula avval városunkban időzött s itt több esztén át szép ósz játékkal, előadást Krisztus kí-szervetését Krisztus személyesítője olyan alakot nyújtott, melyleg megfelel szomorú feladatának. Arca, egész lenye hiven tükrözte a nagy fájdal-mat Az iskolás gyermekek is megtekintettek.

Magyarosító község. H. la Isten, már ilyen is van közöttk Mártonhely az, a hol már két temetés alkalommal felkérték a lelkeszt, hogy az egyházi funkciót magyar nyelven végezze. El-jenek a derek mártónhelyiek s szolgáljanak a hazafiság tekintetében példányképal a többi köz-sgekkel!

Adományok. A maraszbombai evan-gelikus templomra a magy. ev. gyámintézet 500 fo-rintot küldött, nehaj Prosenyák János Szapács Katalin nemesi lakos pedig 50 frtot hagyomá-nyozott. Az ég áldása legyen a kegyes adakozók!

Köszönetnyilvánítás. Vogler József széchenyuti lakos és savanyvizforrás-tulajdonos ur 100 liter savanyuvizet val szives a kórház-ban szenvedő gyógyultalan betegek részére küldeni, mert a gyógyosság halás köszönetét leröni kötelességünk ismeri.

A magyar nyelvű istentisztelet a helybeli evangélikus templomban karácsony nap-ján deléltől 11 órakor, újkörök delután 2 órakor, víkzeresztkor szünte delután 2 órakor kezdődik.

A maraszbombai járási ipar-estület alapszabályai némely határozmányainak módosítása végett a nagyméltóságú m. kir. ke-rekedelményi miniszteriumtól lőküldtetten, e tárgyban 1894. évi január 6-án d. e. 10. órakor (Vikzereszt napján) Maraszbombában a városiáka-nal közgyűlés fog tartatni. Felhívjuk iparosain-ka, hogy ezen közgyűlésen saját érdeklükben ni-nel számos-abban jelenjenek meg, mert csak így lesz az iparrestület s az iparrestületi betegségek-öl pentár létrehozható.

Értesítés. A passzió-játékok igazgatója Péterka Lipót szives tudomására hozza a n. é. közönségnek, hogy sok oldalról történt felszólítás folytán Krisztus Jézus élete és kinszervetéséből 14 szoboroszerű élekepmen ma vasnap delután 3 órakor és este felt 8 órakor a Cecezer-féle vendéglőben előadást tart. Hogy e valóban megte-kingtérre méltó passzió-játékok láthatását népnélk rétege is élvezhesse, az igazgató mind a két elő-adásra leszállított arakat szabott. — Ismétljük, hogy 2 előadás lesz, az egyiknek kezd-tel delután 2 órakor, hogy gyermekek is meglátogathassák, a másiknak esti fel nyolczkor.

„Magyarország táncztanítóinak egykötete“ a nu. magy. kir. b. llyminiszter 51364/02 sz. rendeletével jóváhagyott alapszabá-lyok alapján megalakulván, felhivatnak az érde-keiket, miszerint esetleges belépési számdkukat az egytel titkárnál Lingh Gyula ügyvéd úrnál, I. Budapest, VI. Andrássy út 54. sz. a mielőbb be-jelenteni sziveskedjenek.

Hírek Zalaiból. Zalamegye török bi-zottsága deczember közgyűlésén elhatározta, hogy 55 éven át közművelésű cziszkora 1/2 % -os pótdót vet ki; ebből 5000 forint a zala-egzerségi lögmnasium segélyezésére fordít. — Nagy Lajos árszavéki bírókék, dr. Csák Károly pedig ársz-avéki jegyzővé választott. — **Külföldre adók** ezimén november haván 476,312 frt folyt be a megye területén. — **A zala-egzerségi korsorlyzó egyesület** tisztviselői a következők választattak meg: elnök Aray Lajos, alelnök Lányi Kálmán, jegyző Límitska János, pénztárnok Fösmayer L. — **Az osztrák-magyar bank** nagy-kiszassí főkéj-nál megreszedett válto-bírói állásokra a soproni kamara Guttmann Vilmost, Hirschfeld Edt, Löwinger Igazcót, Unger-Ullmann Eleket, Blau Lajost és Bettelheim Gyóztát ajánlotta. — **Íparbejelentés,** czégbéjegyzés és törles; jan. óta 582 volt a zala-egzerségi és nagy-kiszassí kir. törvényeszer ter-ületén — **Szent-Balázs** jegyzővé Sznyed László választott meg. — **Szepteg György** köveskúti föld-birtokos 75 éves korában elhunyt. — **A zala-szt-gothárdi járás főszolgabírája** a közérköleséget meg-metelőző falusi főd-házakat betöltötte. — **A balaton-füred** szerzetesház tanútestület Szilveszter estején az Eszterházy-teremben az intézet alapja jára hangversenyt rendez. F. A.

Kérelem. Tisztelt-tal felszólítunk m. nd-azokat, kik lapunk irányában bárki cím-n hit-rálekban vannak, hogy hátralegeküket b-küldeni sziveskedjenek.

Boldog ünnepek kívánunk t olvasóközönségünknek és munkatársainknak

Vegyes rövid hírek.

A megyéből. Kis Cecliből írják: hogy Rádó főispánunk fnyes ünnepségek közt dr. Hollósy Juszticián dömölki apatnak a vasikonora-rend ke-resztjét, Rádó főispán szép beszédben utalt az apát nép-zerőségére és érdemeire. Az ünnepeit köny-nyépké megthata mondott köszönetet. Döiben az apátigában fnyes ebéd volt, a melyen Rádó fő-ispán felköszönte Hollósy apátot. — **Dr. Vajda József** szent-gothárdi kir. albiztató e. c. oruai kir. járásbíró-sághoz járásbíróvá üveztetett ki.

A hazából. A képviselőház decz. 16-ikán tartotta utolsó ülést. A karácsonyi szünetek után érdekelmes első ülést jan. hó 15-én tartja.

A külföldről. Bécsből írják, hogy Ferencz Ferdinánd főherczeg kire Magyarországot trónja var eljegyvezte Stefánna özvegy trónörökösnet, Rudolf főherczeg nejét.

Irodalom.

Az Athenaeum Képes Irodalom-történetéből (szerk. Böthly Zsolt) megjelent a 14-ik füzet. Nagyobb részét Badics Ferencz, a vállalat segédszerkesztőjének tanulmánya foglalja el „A kurvezűlés költészetéről.“ Az elején vázolja a Tökély és Rakóczy Ferencz korát, de nemcsak a politikai viszonyokat ismerteti, hanem szorgosan összegyűjti a társadalmi, közművelődési állapotokra, a tudomány, költészet és művészetek ápolására vonatkozó adatokat is; ezzel a kor, az u. n. kurvezűlés a nemzeti élet sajátságos vonásaival mint egy egész külön világ hiven és érdekesen rajzolótt az olvasó elő. A tanulmány második felében a kurvezű költészetet ismerteti az 1664—1711-ig sőt, hatásában tovább is. Az országos keserv, a protestáns üldözés, a vítezésgényei, a bujdosás nyomora állandó s változatos tárgyat szolgáltatnak e nép-nemzeti költészetnek, melynek alkotásai közt valódi remekek találhatók. Badics mindezt ily behatóan vizsgálja, hogy tárgyszeretellel, hangulatosan irt czikké őt e kor és irodalma egyik legalaposabb ismerőjéit mutatják be. — A füzet második közleménye szintén e korra vonatkozik: Angyal Dávid, a Thökölyi életirajának jeles szerzője, kezdi meg „Történet-irodalmunk“ ismertetését a XVIII. század elején; fűzetben Babocsai Lászlóék és Bethlen Miklóról szól azzal a szabotossággal és találat kritikával, mely minden munkájukat jellemzi. A füzetet ez által is számos érdekes illusztráció díszíti, külön-mellekűl: Rakóczy Ferencz gyönyörű kivitelezé-arczépe, a fejedelem híres udvari festőjének, Ma-nyoky Ádámnak a szász király tulajdonában levő eredeti festményéről és Listus „Magyar-Márs-á-nak címűlappja; továbbá a szövegben Zrínyi Ilona és Thököly Imre, Bercsényi Miklós, Pekrnyó Pet-rőczy Kúta Szidónia arczépeki és egy mulató ku-rucoktól ábrázolt kép (egykoron festménynek miso-latlai), a sarospataki Likőcei-vár, Tholnay Vité-zek tükré-nek címűlappja, Palocsay Györgyöt két versszak eredeti kézírata, egy kurucz tábori-dal s a híres Likőcei-nóta Káldy Gyula átiratában és névalírások. A tartalom és díszes kiállítás te-kinetében egyiké kitűnő vállalat kéthetes füzet-ekben jelenik meg s füzetenként 40 krót minden hazai könyveskereskedésben vagy közvetlenül a ki-adóhivatalban (Budapest, IV., Ferenczy-teret 3.) megrendelhető.

Karácsonyi Album. Valóságos irodalmi esemény számba megy az a nagy és felelet gazdag album, melynek tervezését most kapjuk. **A Magyar Hirlap** (Jászok-korát) 47. adja ki ezt a pirját ritkító gazdagsággal kiállított albumot, még pedig egészen újfélek előbisméket. Az album a boldogasszony délután kiadott cikke: **A regény-lygyak** ó; neves regényirokóktól öt regényvázlat. Ez olvasó-sok szavazással döntik el, melyik ezek között a legjobb. A legjobb szavazatot nyert regényvázlat szerzője dolgoz-tatból regényt irt a **Magyar Hirlap** számára, a melynek közlését a jövő év elején kezd meg. **Nagyobb előadások:** A. **A boldogasszony délután** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**, Vértesi Arnoldtól stb.). **A szerelme vándorlata** (Dr. **Andrius Ars** aundáni) a modern köutésben. **Jelenetek** egy budapesti ur huszonégy órája. **Ira** Ambrus Zoltán. **A pály-lygyerőzet elbeszélése.** **Dombay Hugó**nak a **Magyar Hirlap** pályázaton ötven aranyat nyert „Mária“ című költői elő-bisméket. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar színmű.** **Spangol ka-lendok.** **Pekár Gyula** spanyolországi utjából. — **Bikavidék.** **A magyar nézet szatellitja képekben.** 1893. képalkotás, hang-és fényképek. **Magyar Barokk** (B. **Bezzel** és **Porter Gyula**). **A tet apólosa** Nyolcz interviu, melyek előbbi nyel-vaszerzővel, arról a tárggyól, hogy miképen ájálta testét a modern ember. **Száz más magyar sz**

lelkedesével fogadták, ma jelent meg a második füzet. Az eleventől szerző folytatja a márczius 15-iki dió-é események leírását: hogyan állapították meg a tizenkét pontot, hogyan olvasta fel Petőfi a „Talpra-Magyar”-t hogyan készült a szabadsajtó első terméke stb. Ezt a füzetet is rendkívül érdekes és kivétel nélkül jól sikerült képek díszítik. Mindjárt a füzet elején ott van Jókai fiatalkori arcképe, mely-t Vachott Imréné készít; a többi képek: Landner és Heckenstam-nyomda 1848-ban, a pesti nemzeti színház 1848-ban, Egressi Gábor, a Talpra-magyar dalolója, ugy, a mint azt 1848-ban márczius 15-én Kállai János megkomponálta, a szabadsajtó első példányának fölmutatása a nép előtt, a nemzeti muzeum előtti négyülés, Tancsics Mihály arcképe, egy 1848-iki gúnykép: „Kard és Czopf”, a „Talpra magyar” hatása ez nagy allegorikus kép, a budai helytartósági épület 1848-ban és végre az általán foglalkozó kiszabatlása. Végre van a füzetnek is nagyon érdekes külön melléklete: a közönségi bizottmány első proklamációja a közönséghez, még pedig ugyanolyan papírosra és ugyanolyan betűkkel nyomtatva, mint az eredeti. A mint látható, a kiadószög (W. dianer F. és Fiai) híven beváltja az illusztrációkat illető ígértét; valóban nincs magyar mű, mely e részben versenyezhetne a „Szabadságbaroz Történet”-ével. E füzet is, mint az előző 30 kért kapható, melyekre elő is „leh-t” fizetni: 6 füzetre (negyedév) 1 ft 80 kral, 12 füzetre 3 ft 60 kral, 24-re 7 ft 20 kral. Az előfizetési pénzek legelőszörben postanulmányval az 1848—1849-diki Szabadságbaroz Történet kiadóhivatalához, Lampel Róbert (W. dianer F. és Fiai) könyvkiadóhivatalához, Budapest-n, Andrássy-ut 21. sz. a. küldendők be. Fő-lesleges bővebben fejtegetni, hogy milyen igaz hazafias munkát végeznek, a kik e műnek terjesztésével, a szabadsághúzókat és vértanúkat önfeláldozó tetteik ismertetik. Viszontszolgálatképen hajlandó a kiadóhivatal minden 7 gyűjtött példány után a 8-ikat tiszteletpéldányként megküldeni. Ha tehát kétszer hét példány gyűjtetik, úgy két tisztelet-példány áll rendelkezésre. Kívánatra a tisztelet-példány helyett annak bolti árát is megkölthi a kiadószög, mire névze megjegyeztetik, hogy a mennyiben a műl 30 füzetre van tervezve, füzetekint 30 krajczárjával ezen összeg minden hét példány után 9 frtra rug.

— **II. Nagel Ötödik** könyverekedésében Budapest, Muzéum-kört a Nemzeti színház bé-házában megjelent Knorr Alajos „Önügyvédje” V. kiadásának 14-ik füzeté. E füzetben folytatja a szerző az igazolás szabályainak közlését, ismerteti a perújításra vonatkozó törvényes intézkedéseket, a rendes eljárás rövidebb módjának a jegyzőkönyvi eljárás szabályait; aztán szól a sommás eljárás-ról, az ennél a felek által beadható beadványok kellekeiről, a tárgyalási határidők kitűzéséről, a tárgyalás módjáról, esetleg szükségessé válható igazoláslról, vizsonkeresetről, perbe hívásról, a bizonyítás módjáról, a tanúkról, szakértőkről, eskü-ről, az ítéletről, felelviteléről és a sommás perek egy különös neméről a sommás visszahelyezési perekről, végre mindezeket számos iro-mány példával világosítja fel. Ezekután ismerteti az eljárás némely különös módjait, ugyanint a vásárbíráskodást, a választott bíróság eljárásának szabályait; a felhívási kereseteket, különösen a szorosan vett felhívási keresetet kérdések miatt, a felhívási keresetét számada miatt, a holtak nyilvánítási eljárását és az elveszett okirat megsemmisítése iránti eljárást, továbbá ismerteti köz-jegyzői okirat alapján indított végrehajtási eljá-rást és eme törvényes szabályokat és számos iro-mány példával felvilágosítja. Az „Önügyvéd” kapható füzetekben a 30 kr., kötetben 10 füzetenként 8 forint.

— **Megjelent** a dr. Toldy László által szerkesztett „Törvényhatósági Naptár” 1894-diki folyama, az eddigi nagy terjedelemben, gazdag tartalommal. Ugy hisszük mondanunk sem kell, hogy ez a legbővebb, legkimerítőbb valamennyi közigazgatási Naptár és Címintár között. A nyelvényen ismét bővült egy oly rovattal, a mely sehol, semmiféle más munkában fel nem található, értjük az ország összes iskoláinak jegyzékét. Ezek 31 csoportra vannak osztva, s nemcsak az összes fő-, szak- és középiskolák jegyzékét adják, de az elemi iskolákat is, sőt még a gyermeknemhelye-két is. E jegyzékek szigorúan bűtírendben van-nak összeállítva, a képzhető legnagyobb pontos-sággal, mert nemcsak az iskolával bíró helyeket közli, de ki van mindenütt tüntetve a megye, a hely utolsó postája, meg van névezve azon kö-zség, melyhez az utolsó tanjai iskola is tartozik, s az iskolák jellege, állami, közszégi, felekezeti stb. is fel van tüntetve. Érdekes tudóságot is meríthetünk e kimutatásokból, különösen azt, mily rengeteg nagy a szegény, elnyomott, s a magyar sorsnokság alatt nyögő oláhok iskoláinak száma! — A munka többi rovatai is bőveket, pontosak, megbízhatók. — S mindezen előnyök mellett a könyv ára az eddiginél is olcsóbb t. i. füze 1 forint 50 kr., köve 1 ft 80 kr. — A könyv Singer és Wolfner bizományja, (Budapest, Andrássy-ut) a általak minden könyverekedésben kapható.

Nyilttér.

E rovat alatt közlötöket nem felelős a szerk.

Henneberg G. (es. kir. udvari szállító) selyemgyára Zürichben, privát megrendeölöknek közvetlenül szállit: fekete, fehér és színes selyemszöveteket, méterenként 45 krtól 11 ft 65 krig postabér és vámmentesen, sima, csikos, koczkázott és mintázottakat, valamint szin s áraylatban). Minak postafordulóval küldetnek. Szajzbecz címzett levelekre 10 kros és levelező lapokra 5 kros bélyeg ragasztandó. 1

HIRDETESEK.



Édes papám!
Mit hoz nekem a kis Jézuska?
Oly szép képes könyveket meg ima-könyveket kapni a Grünbaum bácsinál, már 25 kr.-tól felfelé.
Egy alkalommal megsgom, hogy a mama névjegyei is elogytak.

Árverési hirdetmény.

642
893
SZ. Alulirt bírósági végrehajtó az 1881. évi LX. t. cz. 102. §-a értelmében közhírre teszi, hogy a muraszombati kir. járásbírószág 1893. évi 5337. számú végzése következtében a muraszombati takarékpénztár javára Gumilár Mihály muraszombati lakos ellen 480 ft-r járulékat erejéig fogantatásított kielégítési végrehajtás utján lefoglalt és 1366 ft 26 krra becsült férfi ruhák, szövetek, bélesek, szobabutor, ágyruha, 3 varrógép, 1 sator és 1 ponyvából álló ingóságok — az ősz-sz végrehajtók érdekeiben — nyilvános árverésen eladnak.

Mely árverésnek a muraszombati kir. járásbírószágunk 5363/93. számú végzése folytán 480 ft-től köteleltetés, ennek 1893. évi november hó 13

napiától járó 6% kamatai és eddig összesen 38 ft 63 krrban bíróság már megállapított költségek erejéig Muraszombathban, alperes lakáván levendő esküszökeire **1893. évi december hó 30.** napjának délután 1 órája határidőül kitűzetik és ahhoz a venni szándekezők oly meggyőzőséssel hívatnak meg, hogy az érintett ingóságok az 1881. évi LX t. cz. 107. és 108. §-a értelmében készpénzfelvétel mellett a legtöbbet ígérőnek becsáron alul is le fognak adni.

Kelt Muraszombathban, 1893. decz. 18-án.

TÓTH MIKLÓS
kir. járásbírószági végrehajtó.

BUDAPESTI HIRLAP.

Előfizetésre

hírjuk fel tisztelettel a n. é. olvasó közönséget a

BUDAPESTI HIRLAP

1894-ik évfolyamára (XIV. évfolyam.)

Az újságosnálás egy főfádat: a k közönség helyes, gyors s pontos értesítése. Száz éve sincs annak, hogy a magyar sajtó csak a B-c-ből kapott legmagasabb engedelmyvel lehetett tudomást a külföldi eseményről, sőt is csak hetek múlva. Ma huszonegy óra sem múlhat el, hogy a közönséget ne értesítsék nemcsak hazánk, hanem az egész világ nevezetesebb eseményeiről. Tavirat, telefon, óber levelezés mind a négy tájékolás s az ország minden nap-szóval postáról hírt adnak mindarról, a mi igényt tarthat a művelt ember érdeklődésére. Tudósításaink e rengetegből kiválogatni és megrostálni, ügyes- és létszerűen feldolgozni azt, ami a közönségre nézve szükséges, hasznos s érdekes: ebben a Budapesti Hírlap fennállása óta eddig utól nem ért példamutatást lárt ott, mert szerkesztőségünk az a meggyőződés vezető munkájában, hogy a közönség semmit sem várhat el annyira újsgjától, mint azt, hogy pontosan, megbízhatóan és lelkiismeretesen legyen tájékoztatva. Ez a közönség igazi anyagi és közmevelődési érdeke, ez a mai szualizsztika fejlődési irányja.

Ott pedig, nevezetesen azokban a rovatokban, ahol magának a Budapesti Hírlap-nak a véleménye, ítélete, iránya, karaktere, egyezővali egyetemesen nyilatkozik meg, tizenegy évi tapasztalata után már mindenki tudja, hogy mit várhat a Budapesti Hírlap-tól.

Az előfizetési feltételek a következők:

Egy hónapra . . . frt 1.20 Félévre . . . frt 7. —
Negyedévre . . . frt 3.50 Egész évre . . . frt 14. —

A fős- és számváros területén házhoz hordva, vidéken a postával expedálva.

Videkről legelőszörben a postautalványon való előfizetés. Cím:

BUDAPESTI HIRLAP kiadóhivatala,
BUDAPESTEN,

VIII. Rökk Szállár-utca 4. sz., József-kört 5. sz.

Páratlan kedvezmény!

Újév kedőledevelt minden művelt magyar családnál felmerül a kérdés, hogy a rendes napilap mellett, milyen szépirodalmi lapra fizesseknek e? Erre a kérdésre a jelen irodalmi viszonyok között csak egy válasz leh-t. É: pedig fizesünk elő a legdíszesebb kiállítású, leggazdagabb tartalmú és a legtöbb illusztrációval díszített

Magyar Géniusz

című képes hetilapra, mely újévtől kezdve páratlan kedvezményben részesíti előfizetőit. — A Magyar Géniusz-nak ugyanis sikerült az

„OTTHON”

szerkesztőségével egyesülve oly kedvezményt nyujtani előfizetőinek, mely páratlanul áll a magyar irodalomban. E két előkelő irodalmi vállalat ugyanis egyformán lépett szövetségbe, hogy igazán potom áron szerzhetsék meg együtt mindkettőt.

A Magyar Géniusz képes hetilap és az Otthon képes havi folyóirat előfizetési ára együttvéve

egész évre 12 frt, félévre 6 frt, negyedévre 3 frt.

vagyis 12 frt egész évi előfizetésért kap az előfizető egy rendkívül díszes kiállítású, magas irodalmi színvonalon álló, aktualis képeket tartalmazó, előkelő hetilapot, továbbá a 12. mondát tizenkét kötetből álló, hívonkint megjelenő folyóiratot az Otthon, melyről a közönség és a kritika egyhangulag elismerte, hogy a legelső és legelőkelőbb folyóiratunk, mert körülötte csoportosult a magyar irodalom és művészet színe-java.

Az újév előtt belépő előfizetők már megkapják az Otthon karácsonyi számát, mely egész kincstára a magyar irodalmi és művészi termékeknek.

Az előfizetési pénzek a kettős irodalmi vállalatra a Magyar Géniusz kiadóhivatalához (Teréz körút 41. szám) küldendők.



Ajánlom tehát igen tisztelt vejeimnek nagy raktáromat arany és ezüst férfi- és női-órókból, drágékszerekből arany és ezüstből, arany-gyűrűket. Készletben vannak: bróstitűk, fűvelbűbű, medaillonok, karpercek, keresztcsékek, nyakkendőzűk urak részére, lünczfűgűk, amulettek, ezüst evőeszközök, szalvétagyűrűk, czukorkörök, valódi gránitok aranyba foglalva stb. stb. legjobb minőségben és olcsó áron.

Egyuttal hátor vagyok a n. é. közönség figyelmét felhívni varrógépeimre, családok és színpadok részére, melyek Cylindor, Howe és Singer szerkezetűek, melyek alkatrészei is, ugymint: hajócsák, tűk, szíjak, olajkannák stb. nálam mindig raktárom vannak.

Használt varrógépeket, úgy ékszerket és órákat kicserélek és veszek a legmagasabb áron és minden árucikk részlettétzésre is kapható

Kiváló tisztelettel

Posztl János.
órák Muraszombaton.

A Budapesti Bazar

1894. évi XXXV. évfolyamára ezenmel előfizetést nyitunk.

Szerkesztő: **Király János.**

Bárán állíthatjuk, hogy a Budapesti Bazar a háziasszonyok nélkülözhetlen divat- és háztartási közlönye.

Utalunk a Budapesti Bazar minden számára, mely úgy a divat-, mint a háztartási és kezimunka köréből teljes képet nyújt.

Dacára ennek, a Budapesti Bazar új fonyes kiállítását, mint czélzserűsége tekintve a legolcsóbb magyar divat-közlöny.

A Budapesti Bazar, mindazon előfizetőinek, a kik felvili előfizetéseiket egyszerre beküldik, egy közel háromszáz arczképet tartalmazó díszes Em-lék-albummal kedveskedik, melynek czime Em-lék-album. A Budapesti Bazar munkatársai, előfizetői és a Bazarban szalon tagjai iróiban a képbem. Nem előfizetők ez albumot 3 forintért rendelhetik meg.

Pompás, színezett divatképet, a borítékban fekete nyomatu divatképet hoz a Budapesti Bazar-nak mindenik száma! De dacára

Ezen kedvezménynek, a Budapesti Bazar minden számához egy 16 oldalú rendkívül érdekes regény-melléklettel is ad.

Szépirodalmi részében első rendű írók munkáit közli a tárczásközzel legnagyobb részt illusztrációval jelennek meg.

Több rendkívül melléklete van a Budapesti Bazar-nak: így Magyarország, természet és nyelvtudományi kiadványok, szabás-minták, szabás-minták stb. stb. Ezen kedvező találkozó helye a Budapesti Bazar előfizetőinek a Bazarban szalon, melyben az előfizetők díjtalanul levelezhetnek.

Bő tartalma, szép képei és hasznos mellékletei a Budapesti Bazar megajánlja!

A Budapesti Bazar előfizetői a főtven között képek természetesen nagygyámban kivágott szabásmin-táit megkapják ingyen!

Zajos előfizetési felhívást, virágos íróköteteket a Budapesti Bazar nem tesz, mer XXXIV éven keresztül kedvező költsége volt a művelt magyar hölgyvilágnak.

A Bazar, mint a czélzserűsége vége — első sorban irányadónál, művészi kivitelű birnak.

Reményünk biztos, hogy a Budapesti Bazar köré fogagnak csoportosulni azok a művelt magyar hölgyek, kik hasznos és czélzserű s úgy a divat-irodalom, izlés, takarékosság, mint a társadalom minden ágát felvilágosító lapot akarnak járattatni.

A Budapesti Bazar előfizetési ára:

Egész évre 8 frt, félévre 4 frt, negyed évre 2 frt.

Az előfizetési pénzek ily czim alatt küldendők:

Király János szerkesztőnek
Budapest, koronaherczog-utca 17. sz.

ELŐFIZETÉSI FELHÍVÁS

V-ik ÉVFOLYAM.

A HÉT

V-ik ÉVFOLYAM.

TÁRSADALMI, IRODALMI ÉS MŰVÉSZETI KÖZLÖNY

SZERKESZTI és KIADJA: **KISS JOZSEF.**

MEG JELEN IK M I N D E N V A S Á R N A P.

A „HÉT” a legliberalisabb szemlében szerkesztett magyar hetilap. Közeli novellákat, költeményeket, dráma-nyakat apróságokat, politikai és társadalmi esszéket. Figyelemmel kíséri a hűt összes mozgalmait és kiváncsi a fejlődésére a legfontosabbak és legérdekesebbek. Jeltűl-ül minden genre, hozzájárul minden aktuális kérdéshez, de csak sem lépni az azon határokat, melyekbe a jó ízlés — irodalmi lapnál a legelső kritérium — parancsol.

A „HÉT” az egyetlen szepirodalmi hetilap, mely a politikai és színházi premerekért meg ugyanazon a bélien, ugyanazon a naplópályán egyúttal hoz magába számos ismeretanyagot. Szepirodalmi része kivételével aktuális minden közleményében és jövedelében közzéteszi nagy sikerrel és azon következetlenséggel, melyben részvét.

Munkatársai fényes köréből a g. híányok úgy nagy irodalmi név. Azok közül, akik a „HÉT”-et eddig irták a részben állandó munkatársai, föltüntetjük a következőket:

Arony Árpád, Ábrányi Emil, ifj. Ábrányi Kornél, Agai Adolf, A-brus Zoltán, Balogh Pál, Bir-sony István, Bete Job, Bródy Sándor, Célió, Doczi Lajos, Endrődi Sándor, Goszta Elek, Hercegy Ferenc, Hellai Jenő, Hock János, Ignóty, Iscedy László, Já-szai Mari, Jokai Mór, Jasth Zsigmond, Kendei Géza, Kóbor László, Kozma Andor, Kósa István, Makai Endrő, Madarász István, Mikszáth Kálmán, Mezey Erzsébet, Mészáros Kálmán, Mucay Károly, Pátelei, Palágyi Lajos, Pálak Ill. S., Rakosi Viktor, Sebők Zsigmond, Szabó Endre, Szabóné Nagy Janka, Szalay Erzsébet, Szenczer Ádám, Szonházy István, Szűry Fruzina, Sülberstein Adolf, Tóthó Robert, Tóth Déla, Tolnai Lajos, Vad-nagy Károly.

A „HÉT” kiadása összes lapjának közt a legény-zőbb, minden számanak borítékán egy fényes kivitelű arczképet közöl a hívtanulmányok, de legelőször arczképet a politikai, művészeti, irodalmi és a szalon körből arczképet, akiket a hetilap közönsége arja, habár csak ideiglenesen is, felváltva veszt.

A „HÉT” szatni beosztásánkat k. e. t. vasárkötet közzétesz a szatni a érdemesség megőrzéséért. Az első nyolc kötet megjelölés, egész példányát — ha igen csekély számban — meg kaphatjuk, változatos tartása az érdeklő sok szám vezérlő névelő olvasmányának.

A HÉT előfizetési ára egész évre 10 frt, félévre 5 frt, negyedévre 2 frt 50.

Mutatvány-számokat ingyen és bérmentve küld

A HÉT kiadóhivatala Budapest, VII. Erzsébet-kört 6. sz.

ELŐFIZETÉSI FELHÍVÁS

„KÉPES CSALÁDI LAPOK”

SZÉPIRODALMI ÉS ISMERETTERJESZTŐ K É P E S HETILAP 1894. ÉV FOLYAMÁRA.

== Megjelen minden vasárnap, díszes kiállításban, tetszőleg borítékkal. ==

A „Képes Családi Lapok” a legelőrebb, legérdekesebb s legolcsóbb képes hetilap, a mely szíve t és lelket nemesebb, hasznos és ismeretterjesztő olvasmányokat nyújt a magyar művelt olvasóköröknek.

A „Képes Családi Lapok” a legmagasabb irodalmi nivóra álló lap, mely körül nemzeti irodalmunknak első rangú írói és íróiú tömörítései; így az 1894. évi első számunk köztöltőitől hoz közleményeket: Jokai Mór: „Hogy is volt ez a dolog?” (Bessély), Beniczky Hajna Lenke: „A székelyek” (Regény), Tölgyesi Mihály: „A gyémánt gyűrű” (Humoreszok), P. Győrbe János: „A Borspárti partján” (Rajz), Siller tanár: „A füzőzű” (Orvosi czék) stb. stb. Költömenyeket irtak a számban: Kónya József, Várkonyi Gyula, Endrődi Sándor dr. A regény melléklettel: Leuka Guszteja írta, czime: „Pastorizás és illudzió.” — A képek az új és alkalmatból valók, s igen találó rajzok. A mi különös érdeket köcsönöz és számunk az, hogy az abban megjelent közlemények íróinak arczképet, s sajátkezű aláírásait is veszi az olvasó.

A „Képes Családi Lapok” évenként, a szövegbe nyomtat több regényt ad, elsőrangú irodalmi tartalommal.

A „Képes Családi Lapok” két hetenként megjelölő melléklettel, a „Hölgyek Lapja” háztartási és divat-vezető elutava, teljesen nélkülözhetővő tesz minden mag divatlap tartásának szükséges részének.

A „Képes Családi Lapok” a fentebb említett szöveg között megjelölő regényeken kívül évenként, több országú, eredeti, bekeothető regényt ad jutalmul előfizetőinek.

S minden előnyök dacára, a „Képes Családi Lapok”-nak a „Hölgyek Lapja” czimű divatlapal és Regény-melléklettel együtt, előfizetési ára csak egész évre 6 forint, félévre 3 forint, negyedévre 1 forint 50 kr. Az előfizetési pénzek a lap kiadóhivatalához: Budapest, Nagy-köröma-utca 20. szám küldendők, amely kiváratva mutatvány-számokat díjtalanul küld bármelyik, ha az irant levelezéssel megkereszték.

Aki az egész évre szóló 6 forintnyi előfizetési összegét 80 kr. csomagolási és postaszállítási díjjal egész évre beküldi, annak 4 regényt, — aki félési 3 frt előfizetési összegét és 40 kr. csomagolási és postaszállítási díjjal küld be, annak 2 regényt, s aki 1 frt 50 kr. negy-déi előfizetési díjjal 20 kr. csomagolási és postaszállítási díjjal küld be, egy eredeti regényt küld ajándék és díjmentesen jutalmul a kiadóhivatal.

(1-5)

A „Képes Családi Lapok” kiadóhivatala

Budapest, V., Nagy-köröma-utca 20.

Előfizetési felhívás! a PESTI NAPLÓ

naponként kétszer megjelenő politikai naplagra.

A „Pesti Napló” Magyarországon a legolcsóbb, legértelmesebb és legszebben kiállított napilap.

Főzserkesztője és kiadó-tulajdonosa: ifj. **Ábrányi Kornél.**

Felölős szerkesztője: **Barna Izidor.**

A „Pesti Napló” mint modern újság gondoskodik immár arról is, hogy olvasónak megatlálják benne az őket érdeklő közleményeket. Ebből a czélból szeptember eleje óta „A tűzhely körül” czimnel minden héten rendszeres négy-öt oldalas mellékletet ad, a melyben foglalkozik a nők társadalmi kérdéseivel, a divat újításával, közeli konnyla szerepekkel, apróságokkal a kezimunkáról, a kertészetről, azonkívül tájékoztatja a vidék gazdasszonyait a budapesti piac forgalmáról és árairól. Cikkeiket közöl továbbá a gyermeknevelésről és apolláról, tanácsokat ad illenkezésokban és mesél a gyermekszobának.

A közlekedés és a közlekedő vállalatok: vasutak, pósta, távíró, hajózárságok hivatalnokai érdekelnek mind behatóbb gondozása végett a Pesti Napló minden czívtörtört számtól Kőlekedés czimén külön négy oldalas melléklet kíséri.

A Pesti Napló karácsonyra díszes ajándékkal lepi meg előfizetőit.

ELŐFIZETÉSI FELTÉTELEK:

A Pesti Napló reggeli kiadásának, mely az előző napon beérkezett összes híreket magában foglalja, tehát a teljes Pesti Napló-nak előfizetési ára Budapestban és a vidéken korán és pontosan házhoz jutattva az esti lap kiadása nélkül Reggeli lap:

Egész évre 14 frt | Negyedévre 3 frt 50 kr. | Esti és reggeli lap együtt egyszerre kiadása a vidékre
Egész évre 18 frt | Negyedévre 4 frt 50 kr. | Egész évre 18 frt | Negyedévre 4 frt 50 kr.
Fél évre . 7 frt | Egy hóra . 1 frt 20 kr. | Fél évre . 9 frt | Egy hóra . 1 frt 60 kr.

Naponként kétszer, reggeli és esti kiadásban külön-külön házhoz vagy postán küldve:

Budapestben: Vidéken:
Egész évre 18 frt | Negyedévre 4 frt 50 kr. | Egész évre 20 frt | Negyedévre 5 frt — kr.
Fél évre . 9 frt | Egy hóra . 1 frt 60 kr. | Fél évre . 10 frt | Egy hóra . 1 frt 70 kr.

A Pesti Napló esti lapjára külön is előfizetéseket, úgy, hogy ha valaki más újságot jár-at és a megszólaltott újságot megjelölve meg akar, az előfizetési a Pesti Naplo esti lapjára 2 frt 30 kr.

A Pesti Napló kiadóhivatala Budapest, Ferenczy-tere Bazar-épület