

Írta: Kovács Eszter

„Ő-SZIN-TE” HA EGY SZOBRÁSZ A TANÁRUNK

Fiatalok százai tapasztalhatják meg, hogy milyen egy rajzóra akkor, ha azt egy művészember vezényli le. Lelkes Márk budapesti szobrászművész (művészi diplomás rajz- és vizuális nevelés tanár) létrehozott egy szín- és kombinációs készségeket fejlesztő játékot, amelyet a vizuális nevelésben szeretne meghonosítani. Annak érdekében, hogy az általános és középiskolás fiatalok első kézből kapják az információkat, instrukciókat és ötleteket, az ötletgazda minden megye 1-1 iskolájába ellátogat, és ott próbatanítást vállal.

A BIZÁNC névre hallgató játék apró méretű, pácolt és viaszkezelt fakockákból áll, kizárólag környezetbarát anyagok felhasználásával készült. A bizánci és római mozaikrakó mesterek technikáját eleveníti fel. Célja, hogy a hét szín és azok számtalan árnyalatai segítségével az alkotó képet hozzon létre. A játék fontos szerepet tölthet be egy gyermek személyiségfejlődésében, kombinációs készségének, kreativitásának és színlátásának fejlesztésében. Számos felmérésből és a mindennapok tapasztalataiból ismerjük a vizuális kompetencia siralmas helyzetét Magyarországon. A közoktatás keretein belül olyan új utakat és lehetőségeket keresünk, amelyekkel változtatni lehet a vizuális kultúra jelenlegi állapotán. Amikor rajz-, vizuális fejlesztésről beszélünk, az elemi érzésekből, színekből és formákból kiinduló élményközpontú fejlesztésre gondolunk- általános iskolától a kamaszkorig.

A fővárosi Benedek Elek Óvodában és Általános Iskolában tett látogatás adta az ötletet, hogy a játékot az ország más intézményeiben is bemutassák. Csécsi Barnabástól, a speciális tantervű, bemenet-szabályozott iskola igazgatójától megtudhattuk, hogy a játékot a fejlesztő pedagógusok minden olyan gyermeknél használják, akiknél részképesség fejlesztés, kognitív készségfejlesztés, grafomotoros készség és finommotorika fejlesztés szükséges. A szaktanárok a fejlesztő foglalkozásokon kívül, a játékot a tanítási órákon – művészetek és technika -valamint tanórán kívüli tevékenység alkalmával (egyéni szabadidős elfoglaltság, napközi...) is használják.

A Vas Megyei Pedagógiai Intézet szervezésében, december közepén Lelkes Márk Szombathelyre látogatott. A Barátság úti óvodában első alkalommal próbálta ki a kockák alkalmazását óvodai korosztálynál. A rendhagyó foglalkozásnak nagy sikere volt a nagycsoportos gyerekek és óvónők körében egyaránt. Délután a Dési Hubert István Általános Iskolában folytatódott a bemutatóórák sora. Mivel a játék nem szokványos ábrázolás-technikai eszközök felhasználásával serkentette a tanulókat és felkészítőiket, ezáltal elősegítette az élményközpontú vizuális fejlesztést. A fakockákkal történő kreatív időtöltés folyamán többet fejlődhet a diákok kombinációs készsége, szín- és formalátása, mint a hagyományos, 45 perces tanórai keretek között, tehát egyaránt élményhez juthatnak a („...semmitől világokat”) jó képességűek és azok, akik bizonyos vizuális hátrányokkal küzdenek. Ezért segíti a Vas Megyei Pedagógiai Intézet az alkotók és a Pheidias Bt. által meghirdetett pályázatot. – tudtuk meg dr. Szabó Lászlótól, a Vas Megyei Pedagógiai Intézet igazgatójától. A pályázaton (legfeljebb három, egyenként maximum 70x50 cm-es pályamunkával) részt vehet minden általános- és középiskolai tanuló. Pályázati kiírás minden megyei pedagógiai intézetben megtalálható. (Beküldései határidő: 2001. január 22.) A beérkezett munkákat öttagú szakmai zsűri bírálja el. Korsopontonként első, második, harmadik helyet hirdetnek, de a helyezések a pályázatot meghirdető szervek jóváhagyásával

megoszthatók és többszörözhetők. A nyertes alkotásokból februárban kiállítást szerveznek a Csodák Palotájában.