

a fiatal tehetségek lapja

XX. évfolyam 1-2. szám

2018. január-február

due tállozó

válogatás a legjobb diáklapokból

 a facebookon is!



**BICIKLIZNI
TELEN? IGEN!**

**2018
LEGJOBBAN
VÁRT FILMJEI**

**FARSANG:
HOL LEVETKÖZNEK,
HOL BEÖLTÖZNEK**

PUSZI, ERZSI

**LÁNYOK
A TUDOMÁNY
LEGMELYEBB
BUGYRAIBAN**

SZALAY BENCE



Ambrus Attila, a Viszkis szerepében ismerte meg az ország

TANULJ, SZEREZZ MUNKATAPASZTALATOT

ÉS KERESS PÉNZT HALLGATÓKÉNT!

A munkaadók részéről jogos elvárás, hogy a pozíciók meghirdetésekor több éves munkatapasztalatot kérnek az állásra pályázóktól. Felmerül ugyanakkor a kérdés, **a pályakezdeők hogyan vehetik fel a kesztyűt** egy ilyen versenyben, ahol nem ritka, hogy 1-3 év munkatapasztalatot várnak el a cégek egy adott pozícióra pályázóktól? Az egyetemi tanulmányok és a munka világának összehangolására, valamint a piaci igényekhez alkalmazkodó felsőoktatási struktúra kialakításáért **létrejött egy új képzési forma, a duális képzés**, mely 2017 szeptemberétől az Óbudai Egyetem mind a hat karán elérhető.

Duális képzésben a hallgató rögtön a felsőoktatási tanulmányaival párhuzamosan elkezdí a szakmai gyakorlatát is az egyetem egyik szerződött partnercégénél. A szorgalmi időszakban a hagyományos képzést végző csoporttársaival együtt részt vesz a tanórákon, a vizsgaidőszakban azonban nemcsak tanul és vizsgázik, hanem dolgozik is. A munkájáért fizetés és szabadság is jár, pont úgy, ahogy az adott partnercég többi munkavállalójának. A duális képzéssel végzésekor a diploma mellett több éves szakmai tapasztalata is lesz a frissdiplomásnak. Nem beszélve a szakmai kapcsolatokról, ami az egyik kulcsa az elhelyezkedésnek.

a jövőbeli cégednél
ÁLLÁSINTERJÚ



a vállalkozással
**MUNKA-
SZERZŐDÉS**



munkával töltött
**VÁLLALATI
SZAKASZ**



lehetőség
**KÜLFÖLDI
TAPASZTAL-
SZERZÉSRE**



JELENTKEZÉS
a hagyományos
felvételi eljárásban



**HALLGATÓI
JOGVISZONY**
az egyetemen



**INTÉZMÉNYI
SZAKASZ**
tanulással

**I ♥
OE**



MEGÚJULÓ KÉPZÉSKÍNÁLAT, EGYRE TÖBB DUÁLIS GYAKORLATI HELY

A 2018-2019-es tanévben tovább bővül az Óbudai Egyetem képzési kínálata: üzem-mérnök-informatikus, gazdaságinformatikus alapképzési szak, valamint az angol nyelvű vállalkozásfejlesztési mesterszak indul szeptemberben Budapesten, illetve mérnök-informatikus alapképzési szakon kezdődik képzés Salgótarjánban és Kisvárdán. Bővül a duális képzési portfólió is: az előző tanévhez képest másfélszer több, azaz több mint 370 duális gyakorlati helyre jelentkezhetnek a hallgatók.

A műszaki, informatikai és gazdasági képzéseken túl a mérnök-tanári képzéseket, valamint természettudományos képzéseket is a piaci igényekhez igazodó, újszerű oktatási módszerekkel, gyakorlatorientált formában, kreatív labormunkákkal és szoftveres támogatással oktatja az egyetem.



További információk: duo.uni-obuda.hu

Duális Képzési Iroda: dualis@uni-obuda.hu

HÚSZ ÉV

Húsz év nagy idő. Az alatt felnő egy gyerek. Vagy kettő félig.

A DUE Tallózó épp ennyi idős. Húsz éves. Egészen felnőtt, nem csak félig. Eddig négy szülőt fogyasztott, és hatalmas a családjá. Ha szülinapi ünnepséget rendeznénk, és mindenkit meg akarnánk hívni, aki az elmúlt húsz évben a szerkesztőséghez tartozott – talán az Arénát nem kellene kibérelni, de azért jó nagy helyre lenne szükségünk.

Amikor az előző tanévben megszületett a „váltó” (ahogy Dani nevezte) gondolata, még nem is tűnt fel, hogy a huszadik évfolyamba is épp most lépünk. Annyira izgultam, hogy megtalálom-e azt, aki az én szeretett (inkább rajongott) gyerekeket (néha büdös kölköt) tudja úgy szeretni, ahogy megérdemli, tud-e úgy bánni velem, ahogy kell, gondosan, felelősséggel, bele tudja tenni szívét-lelkét. Az első közös hónap után tudtam, hogy jól választottunk.

Én magam a húsz évből tizenötöt bátran vállalok, sok szép, vidám,



megható, boldogító és nehéz perc van mögöttünk, több ezer cikk, fotó, újra és újra betördelt oldal, ifjú újságíró-palánták több generációja, akik közül sokan ezt a pályát választották, sokaknak egy izgalmas kaland volt a DUE Tallózó. Tanítani, segíteni őket, örülni a sikereiknek, lelkesedésüknek, ötleteiknek – most meg kellene már hatódnom az elváláson, de szerencsére még a közelben maradok, hogy segíthessek és örülhessek.

A szülők gyakran mondják, hogy nehéz a gyerek kezét elengedni – nos, ha eljött az idő, akkor valójában nem az. Most eljött az idő, a gyerek kezét el kell engedni, hogy mással menjen tovább az útján. Az új főszerkesztőben, Daniban pedig igazán jó társra talált a DUE Tallózó.

KÖSZI, ORSI!



A váltófutásban a váltózónák hossza minden esetben 20 méter: ennyi területe jut az egyik atlétának arra, hogy átadja a stafétát a másiknak.

A 20 méter csak látszólag nagy terület, valójában az átadáshoz és a gyorsuláshoz magasfokú összehangoltságra és koncentrációra van szükség. Ha ez nincs meg, a váltás üteme megakad, a csapat pedig súlyos másodperceket veszíthet.

2016 novemberében egy kávézóban ülve én valójában egy váltózónában várok, még ha nem is tudtam róla. Orsi ugyan említette, hogy azért keres magam mellé egy helyettest, hogy idővel teljesen átadja a DUE Tallózó főszerkesztői posztját, én nem vettem komolyan, mert túl távolinak tűnt mindez.

Aztán egész 2017-ben együtt futottunk a zónában. A nyolc lapszám alatt a staféta szépen lassan átkerült Orsi jobb

kezeiből a bal kezébe, majd az enyémbé: egyre több rovatot bízott rám, majd a 2018 januári lap elviekben már teljesen az enyém. Azért csak elviekben, mert – hála az égnek – Orsi kicsit megszegi a váltófutás szabályait és gondosan ügyel arra, hogy az a staféta a váltózóna után se essen ki a kezemből.

És hogy milyen váltó ez? Nem a 4x100, az biztos. Inkább maratoninak mondanám: Orsi 15 évet tett az életéből a DUE Tallózóba, amiért az egész egyesület nagyon hálás lehet neki. Én pedig még éppcsak megragadtam a stafétát és megéreztem, azért ez nehezebb annál, mint a tévében látszik.

TÖBB, MINT ALÁÍRÁS

SZAKMÁRY EVELIN

MIÓTA VAGY DUE TAG?

2017 június óta.

MIKOR VOLT AZ ELSŐ TÁBOROD?

Tavaly nyáron.

MIÓTA ÍRSZ A DUE TALLÓZÓBA?

Most fog megjelenni az első cikkem, épp ebben a számban. A Zoom rovatba írtam, a táborban pedig két interjúm jelent meg és egy riport, amit közösen készítettünk egy csoporttársammal.

MIT TANULSZ?

Gimnazista vagyok a Bárdos Lajos Gimnáziumban, emellett zongorázom.

MIVEL FOGLALKOZOL A DUE TALLÓZÓ MELLETT?

Tanulok, tanulok és tanulok. Emellett a közszolgálat keretében cikkeket írok a pécsi Ifjúsági Lelki Elsősegély weboldalnak.

EGY INSTANT TRÜKK, AMIVEL BOLDOGGÁ LEHET TENNI:

Öleléssel.

MIT CSINÁLTÁL MOSTANÁBAN?

Korizni voltam az osztálytársaimmal.

HOGY KÉPZELED EL MAGAD ÖT ÉV MÚLVA?

Talán zongoratanár, zeneszerző, fotós, divattervező, gyermek fejlesztő-pedagógus, újságíró. Még nem tudom.



MIT SZERETNÉL MÉG MINDENKÉPPEN KIPRÓBÁLNI?

Tánc, belépni egy cirkuszba, elmenni Párizsba, vagy csak szimplán körbeutazni a világot.

Hol meztelenkedés, hol beöltözés

AZ ÉV EGYIK LEGIZGALMASABB SZAKASZA A FARSANG, AMI KÉTSÉGKÍVÜL TÖBB ANNÁL, HOGY AZ ISKOLAI ÜNNEPSÉGEN SUPERMANNEK ÖLTÖZÜNK ÉS BÜNTETLENÜL EHETÜNK MEG AKÁRMENNYI FÁNKOT. DE MIRŐL SZÓL VALÓJÁBAN?

Hivatalosan a farsang a vízkereszt napjától (január 6.) egészen hamvazószerdáig tartó időszak (február 2-3. hete). Az ókori római Saturnalia ünnepéhez is kapcsolódik, amivel a rómaiak a korábbi aranykort idézték fel Saturnus istennek áldozva, majd nyilvános lakomát rendeztek – állami költségből a nép számára. Az ünnep hagyományához az emberek annyira kötődtek, hogy a római katolikus egyház végül keresztény színezettel ellátva építette be a pogány szokást. Ez az eredete a máig is évente megrendezett velencei karneválnak, amely a riói karnevál és a New Orleans-i Mardi Gras elődjének is tekinthető. A karneválon viselt maszk is az antik Róma téli Saturnus-ünnepségeiből ered.

Télbúcsúztató, egyben tavaszköszöntő ünnep, a keresztényeknél a húsvéti 40 napos böjt előtti nagy evés-ivás időszaka: január 6-án a három királyok napjával – a karácsonyi ünnep zárónapjával – indul, húshagyó keddel, azaz azzal a nappal zárul, amikor utoljára lehet húst enni. Az első nap onnan kapta a nevét, hogy ekkor szerzett tudomást a három király Jézus születéséről, és indult el, hogy hódolatát fejezze ki az újszülött uralkodó előtt. Innen már biztosan tudod:

ajándékol vittek neki aranyat, tömjént és mirhát.

A karnevál a farsang főattrakciója, magyarul csak annyit jelent „a farsang farka”. Ez a három nap leginkább a multságokról és a tél búcsúztatásáról szól. Magyarországon ilyenkor rendezik meg a mohácsi busójárást: ijesztő álarcokat fölve, hangoskodva kergetik el a telet. Rióban, New Orleans-ban, Velencében, valamint Kölnben ekkor tartják meg a híres karneválokat.

VELENCE – CSÓNÁKBAN VACSORÁZNI

A velencei karnevál – melynek hagyománya a középkorban indult és mindmáig tart – hamvazószerda előtt két héttel kezdődik és húshagyó kedden ér véget. Ezen a napon a város lakói csónakra vagy tutajra szállnak és az egész napot és estét kint töltik: a vizen ebédelnek, vacsoráznak, zeneszó és tűzijáték kíséretében. Érdemes megvárni a hajnalt, mert a hagyomány szerint, aki a „redentore hajnalán” az Adria vizével vetett magára keresztet, az egész évre mentesül a betegségekktől.

RIO – SZÍNES SZAMBAVERSENY

Rióban 1928 óta rendezik meg évente a világ legnagyobb felvonulását, és ez még akkor is igaz, ha a karneválok őshazája valójában

Olaszország. A riói karnevál portugál őse az Entrudo, aminek résztvevői eredetileg kölnivel, vizes borral és citromhéjjal dobálták egymást a nagy multság közepette. A farsangi szezon alatt Rio de Janeiro néhány napra a világ fővárosává válik. Az ünnepségen fontos szerepet kapnak a színes, látványos jelmezek és nem utolsósorban a szamba, mert ilyenkor tudják összemérni tudásukat a legjobb szambaiskolák táncosai a brazil farsang főutcáján, a Sambadronon.

A karneválra minden évben legalább háromszáz-ezer turista érkezik külföldről. Bár a jegyár borsos, komoly küzdelem van a belépőkért évről évre.

NEW ORLEANS – SZABAD SZELLEMI BULI

A rióhoz hasonló, izgalmas parádé az Amerikai Egyesült Államokban a New Orleans-i Mardi Gras felvonulás, amit a város francia negyedében tartanak. Ezen a karneválon a felvonulók egy részén kevesebb ruha van a kellenél, mondhatni, szabadabb szellemű a többi fesztiválnál. Az eseményre évente közel egymillió ember látogat el.

A kölni karnevál előnapján (február 12.) az egyenjogúságot hirdetik. A felvonulás elindításaként megválasztják a karnevál három jelképes alakját: a karnevál hercegét,

szűzét (aki valójában egy női jelmezbe öltözött férfi) és földművesét. Aztán a herceg átveszi a polgármestertől a város kulcsát... majd felbolydul a város. A Kölnbe érkező turisták választhatnak, hogy gyönyörködnék a színes felvonulásban, vagy egy mókás kalapot felvéve elvegyülnek a tömegben.

MAGYARORSZÁG – BUSÓJÁRÁS, FURA, BEÖLTÖZŐS CÉGES BULIK

Legyen az óvodai vagy iskolai farsang, esetleg céges buli, Magyarországon a jelmezes bulik, jelmezversenyek a legelterjedtebbek. Jelmezek bérbeadásával cégek is foglalkoznak, de mi, magyarok különösen erősek vagyunk a jópofa jelmezek kézzel való megalkotásában. Ott van például a karalábé-jelmez: a nagy, zöld, levelekkel tarkított gömb helyett elég egy B betűt csapni a hónunk alá, máris megvan a „kar alá Bé”. Örök klasszikus a csillagfejű csavarhúzó, mely egyedül a magyar nyelvnek köszönhetően vicces. A farsang a mulatozás mellett az evés-ivásról is szól. A becsinált leves, a farsangi szézes csirke, a fánk – legtöbbször ezek az ételek kerülnek elő az év ezen szakaszában. A fánk nem magyar találmány, eredetileg a németek sütötték először, állítólag még Marie Antoinette is megkóstolta egyszer egy karneváli forgatagban.

(Szakmáry Evelin)

BUSÓJÁRÁS

A MOHÁCSI BUSÓJÁRÁS AZ UNESCO SZELLEMI ÖRÖKSÉG REPREZNTATÍV LISTÁJÁN SZEREPEL, 2012 ÓTA PEDIG HUNGARIKUMNAK SZÁMÍT, NEM VÉLETLENÜL. A VILÁG KÜLÖNBÖZŐ SZEGLETEIBŐL ÉRKEZNEK EMBEREK, HOGY RÉSZESEI LEGYENEK PÁR NAPRA EGY ŐSI HAGYOMÁNYNAK: EBBEN A HÁROM NAPBAN AZ ÁLARCOS ALAKOKKAL TELÍTETT UTCÁKÉ, FÉLELMETESEBBNÉL FÉLELMETESEBB FARAGOTT MASZKOKÉ A FŐSZEREP.

A 2017-es busójárás különleges volt számomra: egyrészt most voltam először, másrészt nem mint turista, hanem mint résztvevő lehettem ott a felvonuláson. Három napot át egy Jankele jelmezben kóstolhattam bele a mohácsi hagyományokba.

Mohács felfedezése, és a mohácsi éjszakai élet megismerése után a felvonulás

napján magunkra öltöttük jelmezeinket, majd egyszerűen a városi forgatagba vetettük magunkat. Elmentünk a Busó Háza és a Busó Udvarba is, de a kikötő sem maradhatott ki. A hagyománynak megfelelően feldíszített szekerekkel és házi készítésű kocsiakkal együtt vonultunk fel a Széchenyi térre. Az esti máglyagyújtáskor

a turisták és a helyiek együtt ünnepelték a tél elűzését és a tavasz eljövételét.

A mohácsi busójárást mindenkinek ajánlani tudom: a különleges hagyományok nemcsak színesítik a kulturális emlékeink palettáját, de hatalmas élményben is részünk lehet, ha teljesen átadjuk magunkat a hely szellemének.

(Vida Belán)



„Egy vanília cappuccino lesz, szójatejjel, csokiöntettel”

A KÁVÉFOGYASZTÁS A LEGTÖBB EGYETEMISTA ALAPVETŐ RUTINJA — FŐKÉNT A VIZSGAIDŐSZAKBAN — NEM CSAK REGGELENTE. BIZTOS VAGYOK BENNE, HOGY A BÜFÉBEN A DIÁKOK NAGY RÉSE KÁVÉT KÉR. MÉGHOZZÁ CAPPUCCINOT VAGY LATTÉT.

**Tamás Dorottya, Közgazdász,
Budapesti Corvinus Egyetem**

Manapság – főleg a fiatalabbak – ritkábban isznak espressót. A kis méretek kimentek a divatból, most a nagyobb, krémesebb, exkluzívabb italok dominálnak. Brian Wansink kutatásokat végzett arról, hogy az elmúlt évtizedekben mennyivel nőttek az ételek, illetve az italok méretei. Az egyik legjobb példa erre a Starbucks: Venti, azaz a nagyméretű italai csaknem hat deciliternek felelnek meg. Ez egy tejeskávé – nem beszélve a tejszínhabról és a különböző ízesítésekről – esetében nem is kevés kalória.

Két generációval ezelőtt még elképzelhetetlennek tűnt az ilyen típusú kávéfogyasztás: csakis élénkítőként itták, bár már akkor is létezett szélesebb társadalmi rétegekben a kávéházak kultúrája. Egyből az espressózás jut eszembe, amikor magam elé képelem egy Mórircz-regény kisvárosi urainak délutánját.

„Méreg a kávé és méreg a vágy, egy Kosztolányi-mondat is az, egy Ady-verssor is: mindez mégis kell, mindez mégis életünk veleje” – fogalmazott Ottlik Géza. A nagyhírű budapesti írókávéházak még most is abból élnek, amit egyszer a fogyasztók ott megalkottak. A New York, a Hadik –

mostani nevén Szatyor – a Centrál és társaik mind építenek a művészek emlékére és a klasszikus budapesti városkép imázsra.

Ha az ember ilyen helyre ül be akár egyedül, akár egy baráti csevejre vágyva társasággal, máris sokkal kellemesebben érzi magát, mert tudja, olyan helyen fogyaszt kávé, ahol hajdan a nagy művészek. A megengedett luxus, az életstílus részei és alkotói vagyunk.

Máskor pedig szinte kötelezően fáradt, leterhelt egyetemistaként állandóan kávéval járkalunk. A különböző médiumok mind azt tanítják, hogy aki elfoglalt, sikeres, annak nincs ideje otthon kávézni – vagy, hogy nem is elég napi egy. Ki ne emlékezne a szeleburdi Andy-re Az ördög Prada-t visel

című filmből, ahogyan négy starbucksos kávéval belibben a divatmagazin irodájába?

Budapest szívében pedig bárki érezheti magát különleges, elfoglalt embernek, hiszen pár lépésnyire érik egymást a különlegesebbnél különlegesebb kávézók. Mindenki megtalálja a saját ízlésének valót: az amerikai márkásat, az alternatívát, a metrósat, a mekiset, az olaszt, amit háromszoros áron is el lehet adni. A kávézók védjegye a papírpohár, mi pedig magunk vagyunk a márka. Azt is érdemes megfigyelni, hogy nők-férfiak milyen arányban és miként fogyasztanak kávé. Bár nem vagyok szociológus, tapasztalataim szerint a nőknél inkább a baráti összejövetel jelképe, míg a férfiaknál a munka itala.

Egy csésze kávé ma másfajta életet, stílust képvisel, s az ára is egyre magasabb. Ez a huszonegyedik század globalizált, megengedhető luxusa, a sikeres emberek folyékony kábítószer.

Így készíthetsz fehér teát



A HIDEG, OTTHON ÜLŐS NAPOKBAN BIZONY JÓL ESIK VALAMI FINOM, FORRÓ ITALT KORTYOLGATNI. HA MÁR ELEGED VAN A TÖMÉNYTELEN MENNYISÉGŰ FORRÓ CSOKIBÓL, KAKAÓBÓL, VAGY KÁVÉBÓL ÉS VALAMI KÜLÖNLEGESEBBRE VÁGYSZ, AKKOR ITT EGY SZUPER TEA, AMIT MUSZÁJ LESZ MEGKÓSTOLNOD.

Tóth Márta Lili, Pont Neked, a Vörösmarty Mihály Gimnázium diáklapja, Érd

A fehér teát elsősorban Kínában, Fujianban termesztetik, emiatt viszonylag ritkaságnak számít. A kínai gyógyászatban a fehér tea gyulladáscsökkentő hatásáról ismert ritka kincs, és természetes immunerősítő. Koffeinben visszafogottabb, így este is megihatjuk. Kínában teljesen máshogy készítik, mint Európában, viszont úgy gondolom, hogy nekünk hasznosabb az európai módszer.

ÍGY KÉSZÍTHETED EL AZ EURÓPAI MÓDSZERREL:

1. Kannában és bögrében 3 gramm teát öntünk fel 2-3 dl vízzel.
2. A víz hőfoka 60-70 °C legyen, de ne forró.
3. Az áztatási idő 2-3 perc, ezután le kell szűrni.
4. A teát 2-4 alkalommal lehet felönteni ezen a módon. Az első főzet után még nem ázott ki, tehát ne dobjuk ki a leveleket, mert ezután jön a java!
5. A forrázatokat addig készítjük, amíg a rügyek jól megduzzadnak. Ekkor ázott ki rendesen a tea.

TIPPEK:

A tea színe nagyon világos sárga. Nem kell ennél sötétebbre főzni, mert így is finom. Nem szükséges ízesíteni, mivel elég édes, bár embere válogatja.



Valentin nap a világban

VALENTIN-NAP. NEKED MI JUT ESZEDBE E SZÓ HALLATÁN? POZITÍV VAGY NEGATÍV ÉRZÉSEK TÖLTENEK EL? PIROS SZÍVECSKÉS AJÁNDÉKTÁRGYAK ÉS CSÖPÖGŐS ZENÉK? AZ EMBEREK TÖBBSÉGE ELCSÉPELTNEK TARTJA, SOKAKAT A HIDEG IS KIRÁZ A SZERELMESEK ÜNNEPE HALLATÁN. SZERINTEM NEM KELL TÚLLIHEGNI SEMMIT, ELÉG A LÉNYEGRE FIGYELNI: A SZERETETRE, ANNAK MINDEN FORMÁJÁRA ÉS KIFEJEZÉMÓDJÁRA. A VALENTIN-NAP EGY ESÉLY, HOGY JÓL ÉREZZÜK MAGUNKAT AZZAL, AKI KÖZEL ÁLL HOZZÁNK.

Adri, Kanyar, a BGE Külkereskedelmi Kar Független Hallgatói lapja, Budapest

A szerelmesek napja sehol sem hivatalos állami ünnep, de mégis a népesség egyik fele a fellegekben érzi magát, míg a pár nélkül élők a pokolba kívánják az egész szívecskés, plüssmackós örületet.

A Valentin-nap igazi gyökerei jó messzire nyúlnak vissza a történelembe.

A hagyományok szerint Szent Valentin, akiről az ünnep a nevét kapta, mártírhalált halt, mert nem adta fel a kereszténységet a vallás üldöztetése idején. Tehát korábban vallási színezete volt ennek a napnak.

SZERELEM MAGYAR MÓDRÁ

Hazánkban hivatalosan a szerelmesek napját csak az 1990-es évek óta tartjuk, viszont Magyarországon már sokkal korábban is jellemző volt a Bálint napi ünneplés. Ezt a napot főként vallási ünnepnek tekintették, de egy része egyfajta időjóslo hagyománnyá is vált. Ha Bálint napon hideg volt, akkor abban az évben jó termésre lehetett számítani.

Számos hiedelem és babona fűződik ehhez a naphoz, mint például az „alma kilenc maggal”. Ennek értelmében olyan almát kell enni, amelyiknek kilenc magja van. Azt a kilenc magot bele kell tenni egy óvatlan pillanatban a kiválasztott személy zsebébe, és akkor biztos, hogy bele fog szeretni a praktikát alkalmazó személybe.

KÜLFÖLDI LAMÚR

De mi a helyzet kis hazánk határain túl? Ezen a napon az USA-ban a szerelmesek lapokkal és apró ajándékokkal lepik meg egymást. Az angoloknál a legjellemzőbb szokás, hogy azt a személyt, aki reggel először szembe jön velük, Valentinnak kell szólítani.

Finnországban nem kifejezetten a szerelmesek napjaként tartják február 14-ét, ott sokkal inkább a szeretet napja. Ilyenkor a barátokkal,

családdal való szoros kapcsolatokról emlékeznek. Kedves üzenetekkel és kis kártyákkal tudatják a másikkal, hogy mennyire fontosak egymásnak.

A franciáknál ezt a napot kiáltották ki a flörtölés ünnepnapjának is. A középkorban a nők akár ki is léphettek a házastársi kötelességeik alól, és mindehhez férjeiknek még jó arcot is kellett vágniuk.

Olaszországban február 14-hez igazán romantikus hagyomány társul. A szerelmesek egy lakattal szimbolizálják összetartozásukat. A lakat mindkét kulcsát vízbe dobják, ezzel jelképezve, hogy a köztük lévő köteléket nem bonthatja fel senki és semmi.

Japánban az a szokás, hogy a lányok csokoládét ajándékoznak a hozzájuk közel álló férfiaknak. Náluk a tisztelet és a nagyrabecsülés jelképe ez a nap.

Apróságok

Radványi Vivien, Sulinfó,
Mező Ferenc Általános Iskola, Mezőkövesd

NEVETÉS KÖZBEN MIÉRT CSILLOG A TEKINTETÜNK?

Ha nevetünk, szinte minden arcizmunk működésbe lép. Ennek eredménye a szélesre húzódó száj. Ezzel egyidejűleg a szemek közötti izmok is aktívává válnak, ezért tűnik úgy, hogy ez a terület kisimul, a nevető ráncok viszont elmélyülnek. Az izom-összehúzódás hatására egy kevés könny is termelődik, ettől lesz csillogó a tekintetünk.

MILYEN VOLT AZ ELSŐ VEKKER?

Hogy lehetett pontos az ember korábban, amikor még nem léteztek órák? Hát gyertyavekkerrel! Még a királyok is ezt használták. Minden egyes jelölés egy órányi égési időt jelentett a gyertyán. Mikor leégett, a kis súly leesett a mérő aljára.

KI ÍRTA A HAPPY BIRTHDAY-T?

Minden idők leghíresebb szülinapi köszöntőjét két óvónő, Mildred és Patty Hill írta 1899-ben Kentuckyban. A dalocska eredetileg úgy szólt, hogy „Good morning to you”, azaz „jó reggelt”. A szerzők sohasem gazdagodhattak meg szerzeményükből, leszármazottaiknak viszont jól jövedelmezett a nóta. 1930-ban ugyanis egy Broadway musical feldolgozta a dalt, ekkor lett belőle Happy Birthday.

KEVÉSBÉ HÍZIK EL, AKI TÖBBET ALSZIK?

Így van: az elég hosszú ideig alvóknál kisebb a kockázata az elhízásnak. Akik 4 óránál kevesebbet alszanak, azoknál 73%-kal nagyobb az elhízás valószínűsége. Igaz, hogy amikor az ember alszik, kevesebb kalóriát éget el, viszont ha ébren van, többször és többet is eszik. Másfelől a krónikus alvásmegvonás befolyásolja a szervezet anyagcsere-háztartását, az éhségérzetet. Tehát: ha napi minimum hét órát alszol, nem csupán frissebb leszel, hanem karcsúbb is.

TÜSSZENTÉSKOR MIÉRT KÍVÁNUNK EGÉRSZÉGET?

A régi héber legenda szerint az ősidőkben az ember egész életében csak egyetlenegyszer tüsszentett, de akkor bele kellett halnia. Így volt ez egészen Jákobig, akinek megengedte az Isten, hogy annyit tüsszenthessen életében, amennyit akar, mégsem pusztult bele. Ám a tüsszentés általi halál félelme tovább élt az emberekben, és ezért üdvözölték egymást az „Egészségére!” felkiáltással ilyen félelmetes alkalmakkor. A görögöknél is hasonló fontossága volt a tüsszentésnek. Az Odüsszeiában egyenesen jóserőt tulajdonítanak neki. Xenophón

hadserge rossz ómennek vélte egy kétes kimenetelű csata előtt. A kínaiaknál főleg a kisgyermeknek fontos egészséget kívánni, mert a kicsik lelke még lazábban kötődik a testükhöz, és egy óvatlan tüsszentéssel könnyen kiröppenhet a gyerekből. A régi magyar hiedelemvilág szülötte, hogy ha valami ilyen állítása után prűszköl az ember, az azt jelenti, igazat mondott. Hapci!

MENNYI IDEIG TART ELÉGETNI EGY BIG MAC KALÓRIÁT?

A számok önmagukért beszélnek: egy Big Mac-ben 492 kalória és 23 gramm zsír van, ezt pedig körülbelül 66 perc kitaró mozgással dolgozza fel a szervezetünk. Ha nem vagyunk a legjobb kondícióban, választhatjuk a gyors sétát is, ebben az esetben azonban 98 percre lesz szükségünk. Ám, ha erre nehezen vesszük rá magunkat, 164 perc lassú séta is célravezető. Ezek után érdemes elgondolkodni, megéri-e?

EDZÉS ELŐTT VAGY UTÁN ÉRDEMES ÉTKEZNI?

A helyes válasz: mindkétszer. Amennyiben komolyabb ételre vágyunk, azt az edzés előtt három vagy négy órával vegyük magunkhoz, ha azonban csak valami könnyűt ennénk, falatozás után elég két órát várunk a tornával. Egy órával az edzés előtt érdemes megenni egy banánt joghurttal vagy esetleg müzlit, ezektől ugyanis erőre kap a szervezet. Ha befejeztük a mozgást, a legjobb, ha szénhidrátot fogyasztunk kevés fehérjével. Ideális választás például a rozból készült zsemle sovány sajttal vagy sonkával.

Love me Tinder

avagy egy Tinder Tündér naplója

A MINAP (VIZSGAIDŐSZAK LÉVÉN) SZÖRFÖLGETTEM A NETEN, ÉS MEGAKADT A SZEMEM EGY VIDEÓN AZ „ÚJ” TINDER NEVŰ TÁRSKERESŐ MOBILOS APPLIKÁCIÓRÓL (LEGALÁBBIS SZÁMOMRA ÚJ VOLT, EGYÉBKÉNT 2012-ES). MIVEL 24 ÓRÁN BELÜL VIZSGÁZTAM, ELLENÁLLHATATLAN VÁGYAT ÉREZTEM, HOGY LETÖLTSEM ÉS KIPRÓBÁLJAM.

**Khaleesi, Egyetemi Élet,
a Debreceni Egyetem lapja**

Azok kedvéért, akik nem ismernék, dióhéjban a Facebook-alapú társkereső app lényege: beállíthatod, hogy férfit, vagy nőt keresel-e, hány km-es hatósugarú legyen a keresés, illetve van egy szűrő az életkorra (szigorúan 18+!). Ezek után sorra bukkannak fel a potenciális párjelöltek, ha balra húzod felejtős, ha jobbra és ő is téged, akkor „meccseltetek”, és onnantól indulhat a csevej. No, azért nem kell megijedni, nemcsak egy képet láthatunk a jövődöbelinkről, hanem akár 4-5 képet is általában, illetve egy pár soros frappáns (vagy kevésbé frappáns) bemutatkozást, plusz az is látszódik, hogy mik a közös érdeklődéseitek Face-n és kik a közös ismerőseitek.

Eleinte szemérmesen mindenkit balra tologattam, aztán rájöttem, hogy az olyan, mintha le sem töltöttem volna, és ha igazán át akarom élni a Tinder életérzést, merészebbnek kell lennem. Ezután vérszemet kaptam: mindenkit jobbra húztam, akiben egy kis fantáziát is láttam, amúgy sem szeretek külső alapján ítélni. Így egy napon belül harminc párom is akadt, gondoltam, vakok közt félszemű király, hiszen sokkal több férfi van fent, mint nő (a női kínálatot is meglestem egy jó barátom telefonján, de szegénynek nem sok hal úszott a Tinder-tavában). Sokak szerint a Tinderen többen csak

kalandokat keresnek. Nem mondom, hogy nem zajlott le közttem és egy szemtelenül jól kinéző idegen közt erre utaló beszélgetés. Hát igen. Ilyen is van. Viszont voltak sokan, akik tényleg érdeklődtek irántam, vagy legalábbis úgy tettek. Mindenesetre bevettem. Sőt, sok eredeti fazonnal is beszélgethet az ember, és a legszebb az egészben, hogy teljesen kötetlenül. Sajnos sokszor terelődik a téma a „tanulsz/dolgozol/hol/blablaba” körbe, amit mondjuk tizenötödszörré elég uncsi leírni, de szerencsére sokan nem spilázzák túl a dolgot, egyszerűen csak viccekről, élményekről vagy ábrándokról beszélnek. És ezek bizony tényleg megmosolyogtathatják az embert.

HOGY MI IS A SIKERES TINDEREZÉS ALAPJA?

Először is nem árt, hogyha látszol is a képeiden, mert ha nem, akaratlanul is arra gondol az ember, hogy olyan ronda vagy, mint egy ork és Chewbacca szerelemgyereke. Másodszor pedig, vigyázat, orbitálisan nagy közhely következik: légy önmagad! Főleg akkor, ha ez azt jelenti, hogy eredeti vagy, nyitott és kreatív. Ha nem, akkor is, hiszen előbb-utóbb eljön az idő, mikor már nem tudod megjátszani magad. De azért törekedj nem túlgörcsölni a dolgot, egyszerűen csak élvezd, hogy megismerhetsz egy másik nézőpontot, hallhatsz vicces sztorikat. Pont, mint egy buliban, csak itt nem iszol, és biztos nem lesz walk of shame a vége. Az a szomorú valóság, hogy manapság nem divat leszólitani egy csajt a vilin, vagy miközben rohan A-ból B-be. Ez nem feltétlenül baj, haladni kell a korrallal. Nos, és mi a teendő, ha egy ismerősbe futsz bele? Hát én jobbra húztam őket, összeröhögtünk sok :DDDD-vel, majd folytattuk a böngészést. Kivéve a pszichopata exek, ők mehetnek balra.

Mindent egybevetve, csak ajánlani tudom a Tindert mindenkinek. Maximum, ha nem jön be, letöröld. Ilyen egyszerű az egész, de megéri kipróbálni, tényleg sok helyes és rendes gyerek van fent. És mindig jó érzés az embernek számszerűen látni, hogy van még mit keresnie a „húspiacon”. Szóval, ha az egónkat akarjuk egy kicsit ápolgatni, arra is tökéletes. Have fun!



NETBIZTOS

PÁLYÁZAT *DIÁKOKNAK*

Biztonságban vagy az interneten? Tudod, mire figyelj szörfölés, csetelés, keresgélés, zenehallgatás, videónézés és blogolás közben? Készíts róla videót, hogy segíts a többieknek is okosan használni a netet!

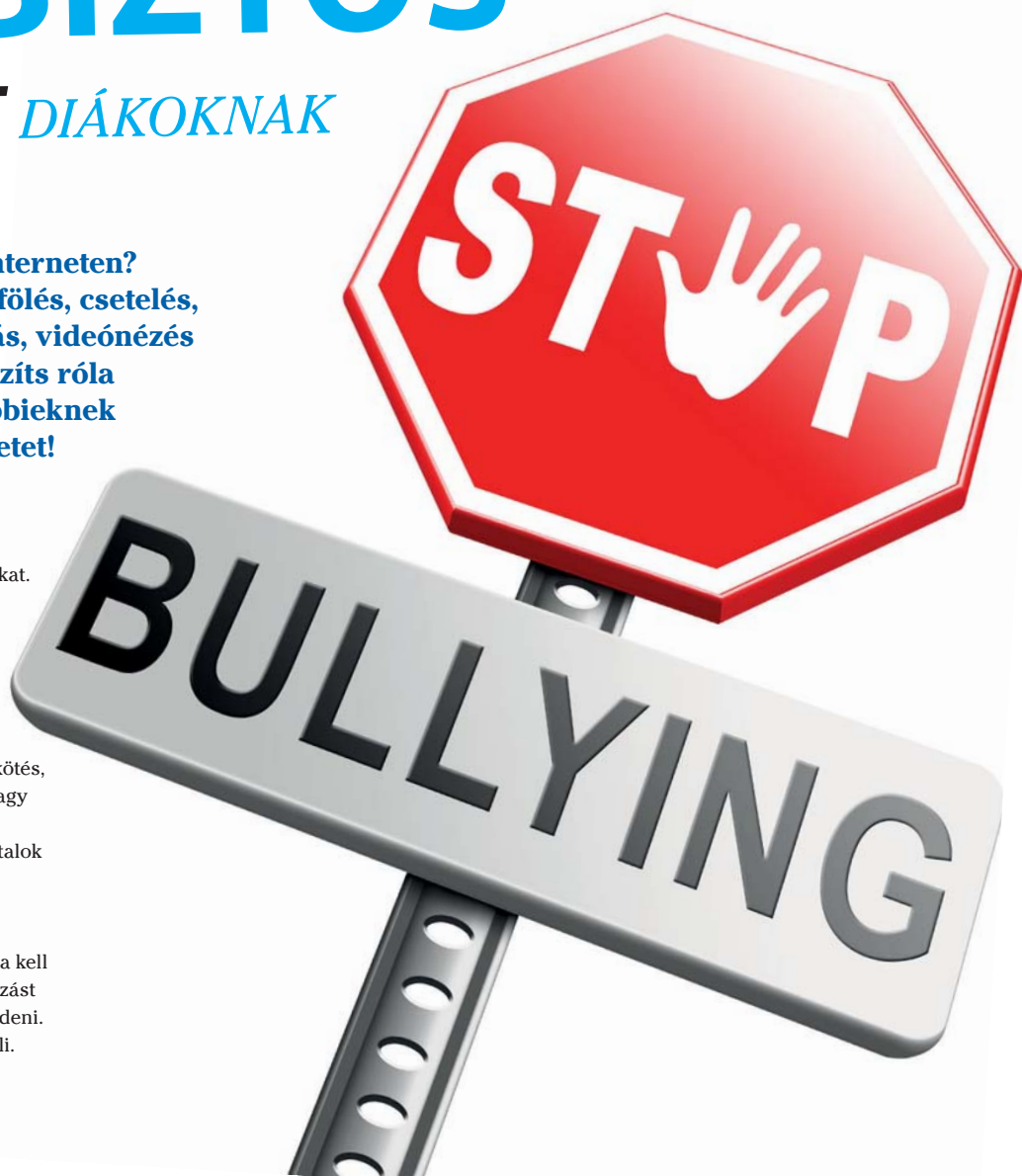
A pályázatra két témában várunk maximum 3 perces kisfilmeket, videókat. Az egyik az internetes zaklatás, a másik a személyes adatok védelme az interneten, a közösségi médiában. A pályaművek legyenek figyelemfelkeltők, ötletesek, kreatívak, amelyet Te is szívesen megnéznél! A témán belül nincs megkötés, kiragadhatod bármely apró elemét, vagy nagyobb részét is feldolgozhatod.

A pályázaton 12 és 22 év közötti fiatalok vehetnek részt.

Egy pályázó több videót is beküldhet mindkét témában.

Az elkészített videókat a YouTube-ra kell feltölteni, a linket, illetve a bemutatkozást pedig a DUE pályázati felületén beküldeni. A pályaműveket szakmai zsűri értékeli.

A három legjobbnak ítélt videó készítőjét díjazzuk.



DÍJAK

1. helyezett:

1 tablet + hipernet mobilinternet-szolgáltatás 1 évre

2. helyezett:

1 okostelefon + Blue tarifa csomag 3 hónapra

3. helyezett:

1 okostelefon + feltöltő kártya



A **díjazottak kedvezményes részvételi lehetőséget nyernek a DUE 2018 évi nyári médiatáborába**, ahol megismerhetik a szakma mestertitkait.

A legjobb alkotások közönségbemutatója, valamint az ünnepélyes eredményhirdetés **díjátadás** a jubileumi **25. Országos Ifjúsági Sajtófesztiválon** lesz **2018. május 11-én Budapesten**.

BEADÁSI HATÁRIDŐ: 2018. március 15.
A pályázatokat kizárólag elektronikusan lehet beadni a **www.due.hu/palyazat** weboldalon keresztül.

RÉSZLETEK: **www.due.hu**

Motiváld magad!

A VIZSGÁK FESZÍTETT TEMPÓJA UTÁN MINDENKI HAJLAMOS KICSIT LEERESZTENI, MINT EGY KIPUKKADT LÉGGÖMB, ÉS VALÓ IGAZ, KELL IS A LAZÍTÁS. AZONBAN HAMAROSAN INDUL A TAVASZI FÉLÉV, AMIKOR ÚJRA ÖSSZESZEDETTNEK ÉS MOTIVÁLTNAK KELL LENNÜNK, ÉS HA VALAKI SOSEM TARTOZOTT AZOK KÖZÉ, AKIK AUGUSZTUS UTOLSÓ HETÉBEN MÁR TÚKÖN ÜLVE VÁRTÁK A TANÉVKEZDÉST, AZ VALÓSZÍNŰLEG MOST IS NEHEZEBBEN SZEDI ÖSSZE A LENDÜLETES KEZDÉSHEZ SZÜKSÉGES MOTIVÁCIÓT. PEDIG, HA LENDÜLETESEN KEZDI AZ EMBER A TANÉVET, A JOBB EREDMÉNYEK ÉS A POZITÍVABB VÉGKIFEJLET IS NAGYOBB ESÉLYEL ÉRHETŐEK EL.

Varga Judit, Pesti Bölcsész Újság,
Eötvös Loránd Tudományegyetem,
Budapest

1. RAKJ RENDET!

Ugyan a vizsgaidőszakban sokszor különleges késztetést érzünk arra, hogy a legeldugottabb fiókokat is átrendezzük, a táskánk legapróbb zsebeit is kiürítsük, két-három héttel az utolsó vizsga után az élet többnyire visszatér a normális rendbe – vagy rendetlenségbe. Sokkal hatékonyabb tudsz azonban lenni, ha az új félévben az asztalodon nincs semmi zavaró tényező, a papírcetlik, félig kidolgozott tételek nem vonják el a figyelmed és nem kell húsz percig túrni a fiókot, ha egy még író golyóstoll vagy egy nem kiszáradt sorkiemelő kellene. Használd a reggeli nyújtotta szabadságot, dobj ki mindent, ami nem kell, a maradék papírokat pedig rendezd egy kupacba, a tollakat-ceruzákat tedd egy pohárba. Így, ha más nem, legalább lesz hely az asztalon a laptopodnak.

2. SZEREZZ BE VALAMI ÚJAT!

Ha még emlékszel arra az érzésre, ahogy kis korodban az új mesefigurás vagy emeletes tolltartód birtokában vártad a félévkezdést, tudod miről beszélek. Szabadulj be egy eldugott, különleges dolgokat árusító papírboltba, és vegyél

valamit (tollat, mappát, vagy, ha nagyobb dologra vágysz egy Moleskine vagy Paperblanks füzetet), ami a félév során lelkesedést, önbizalmat ad, vagy ha egyebet nem, legalább mosolyt csal az arcodra.

3. INTÉZZ EL MINDENT EGY NAPON!

Kérvényt kell beadnod? Pályáznál valamire, amihez fénymásolatok szükségesek? Postára kell adnod valamit, vagy tartozásod van az egyetem felé? Reggeli után ess neki, és intézz el mindent egy nap alatt. Így egyszerre több tételt is törölhetsz a teendőlistádról, és rengeteg utolsó pillanatos aggodástól és kapkodástól kímélheted meg magad.

4. ÍRD ÖSSZE A CÉLJAIT!

Az egyetem alatt gyakran hajlamosak vagyunk elfelejteni, miért is csináljuk ezt az egészet, mi a végső cél – hiszen csak a pillanatnyi nehézségek látjuk magunk előtt. Gondold végig, miért jelentkeztl az adott szakra, amit végzel, mik voltak akkor a céljaid és az elvárásaid. Ezt követően válaszolj arra a kérdésre: megfelelt-e az elvárásaidnak, amit kaptál, és ha nem, min tudsz te változtatni, hogy megfelelő mederbe tereld a dolgokat. Mivel kellene kiegészítened (nem lecserélned!) a jelenlegi képzésed, hogy versenyképesebb legyél? Mi az a szűkebb terület, amivel a

diplomázás után foglalkoznál? Hidd el, ha a céljaidra fókuszálsz, és ezek fényében próbálsz meg a félév során a legtöbbet kihozni a felvett tárgyaiból, kevésbé fogod feleslegesnek érezni a benn töltött órákat.

5. VÁLASSZ EGY KREATÍV TÁRGYAT!

Lehet, hogy idén nagyon megterhelő az órarended és már elkezdni sincs kedved a félévet. Ilyenkor tud segíteni egy olyan tárgy, amelynek minden órájára élmény lesz bejárni. Webszerkesztést akartál tanulni? Szeretnéd megtanulni, hogyan kell magyart tanítani külföldieknek? Vagy éppen új nyelv érdekel már régóta? Ne csak azért vedd fel egy tárgyat, mert a többiek szerint könnyű megcsinálni: tanulj inkább valami olyat, amit később akár még az önéletrajzodban is megemlíthetsz.

6. ÁLLJ KÉSZEN!

Szánj egy órát arra – akár az utolsó vasárnapon –, hogy felkészülsz a félév menetére. Írd be a naptáradba a tavaszi szünetet és minden egyéb fontos dátumot, vagy nyomtasd ki a tanév rendjét tartalmazó dokumentumot. Nézd meg, fenn vannak-e már a sillabuszok vagy elolvasandó könyvek listái, vagy egyéb olyan dokumentum, ami jól jöhet a félév során – nyomtasd ki vagy töltsd le a dokumentumokat, és járj egy lépéssel a tanév előtt!

A DUE MÉDIAHÁLÓZAT IDÉN IS MEGHIRDETI TEHETSÉGGKUTATÓ DIÁKMÉDIA PÁLYÁZATÁT!



3 KOROSZTÁLYBAN

- általános iskola
- középiskola
- felsőoktatás

7 KATEGÓRIÁBAN

- diákújságíró
- diáklap
- diákrádió, diákrádiós
- diák-videóújságíró
- diákfotós
- online diákmédium
- mentor

Várjuk a pályamunkákat 2018. március 15-ig
a www.due.hu oldalon, kizárólag elektronikusan!

**Tárgyneremények és médiaképzési hozzájárulások
2 millió forint összértékben!**

Részletes pályázati kiírás, feltételek, tudnivalók: www.due.hu

KICSI A FÖLD?

AKKOR BÁNYÁSSZUNK AZ ŪRBEN!

FODOR BERTALAN, KULIK NOÉMI ÉS SÁNDOR PANNA HÁROM KIVÁLÓ DIÁK, DE MI BENNŪK A KÖZÖS? AZ, HOGY TIZEDIK OSZTÁLYOS KORUKBAN OLYAN DOLGOKKAL FOGLALKOZNAK, AMIRŐL AZ EMBEREK SZABAD PILLANATAIKBAN SEM GONDOLKOZNAK. EZ NEM MÁS, MINT AZ ŪRBÁNYÁSZAT. A CSAPAT TAGJAIVAL BESZÉLGETTŪNK FIZIKÁRÓL, TERVEKRŐL, ÉS AZ ŪRBÁNYÁSZAT BEVEZETÉSÉRŐL SZÓLÓ PROJEKTJŪKRŐL.

A Bay Zoltán Tudomány- és Technikatörténeti Alapítvány (BZA) és a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Egyesült Innovációs és Tudásközpontja (BME EIT) „Fizika mindenkinek” és „Matematika mindenkinek” címmel versenyt hirdetett a középiskolák 9-13. osztályos tanulói számára, ezen a pályázaton vett részt Fodor Bertalan, Kulik Noémi és Sándor Panna csapata, akik 9. helyezést értek el. Témájuk egyedi és formabontó: az ūrbányászatot választották, amiben nagy szerepe volt a tanórak utáni szakköröknek, és az elhivatottságuknak.

A fiatalok beszámolójából megtudtuk, hogy a verseny két fordulóból állt, az elsőben egy prezentációt kellett készíteniük a fizika bármilyen gyakorlati alkalmazási területéről, a másodikban pedig szóbeli előadásra és egy kísérleti bemutatóra került sor.

„Elsőként az ūrbányászat kérdése merült fel bennünk, mivel az aszteroidákban és a szomszédos bolygókban több olyan ásványkincs is megtalálható, ami a Földön nem, vagy az érintett nyersanyagok kitermelése problémás és költséges. Ezen anyagok kitermelési, felkutatási módszerei jelentősen hozzájárulhatnak a tudomány fejlődéséhez” – mondta el Fodor Bertalan.

„A projekt magvát a Lagrange-pontok adták, amik nagyon rendkívüli csillagászati jelenségek. Ezeket kezdtem el kutatni” –

kezdte mesélni nagy lelkesedéssel Kulik Noémi. „Ezek olyan pontok két nagyobb égitest környezetében, ahol egy kisebb test a két nagyobb tömeg gravitációs vonzásának hatására közel nyugalomban marad, így ezek kiváló megállópontok lennének üzemenyagfeltöltéshez, a különböző eszközök javításához, karbantartási munkálatokhoz. Ezeknek a területeknek a nagy részén Nap-Föld kontextusban már állítottak is be különböző műholdakat, ezt az ötletet vittük tovább.”

A kutatás második részéhez a diákok két másik fiatalember segítségét kérték. A csapatuk Romoda Péterrel és Boros Botonddal egészült ki, ugyanis az élő bemutatóra egy robotot is terveztek, aminek segítségével egy terepasztalon szemléltették elképzeléseiket. „A stilizált robot lenne a kitermelés kulcsa” – mondták a csoporttagok.

A tehetséges fiataloknak még nincs kifejezett elképzelésük arról, hogy hol szeretnék

elkezdeni a felsőoktatási tanulmányaikat, de annyit elárultak, hogy mindenképpen lesz köze a matematikához és a fizikához, és a ha más nem, akkor hobbiként még mindig ott lesz a csillagászat. Amikor arról kérdeztük őket, mit javasolnának diáktársaiknak, akiket hasonlóan érdekelnek a tudomány különböző területei, az alábbi két javaslatot tették:

Minden lehetőséget ki kell használni, ami előrébb tud vinni a témában, legyen az verseny, szakkör, pályázat, tehetséggondozó program. Nem szabad megelégedni azzal a tudással, amit az interneten találunk. Utána kell menni minden információnak, könyvtárban, szakfolyóiratokban (külföldiekben és magyarokban egyaránt) kell kutatni.

(Springer Barnabás)



EMBERT JUTTATNA A VILÁGŰRBE

A NEMRÉG ÉRETSÉGIZETT TOMOI GOTO ALIG MÁSFÉL ÉVE TALÁLKOZOTT ELŐSZÖR A CSILLAGÁSZATI DIÁKOLIMPIA FOGALMÁVAL, ÉS EGY ÉVEL KÉSŐBB MÁR MAGYAR KERETTAGKÉNT THAIFÖLDÖN KÉMLELHETTE AZ EGET. MOST PEDIG ARRÓL ÁLMODOZIK, HOGY EGY ŰRKUTATÓÁLLOMÁSON FOG DOLGOZNI.



Tomoit mindig is érdekelte a csillagászat. Már hatéves korában olvasott könyveket ebben a témakörben, később pedig egyre inkább foglalkoztatták a tudományok. Emiatt választotta a matekot és fizikát fakultációs tárgynak, és tett emelt szintű érettségét a Szent István Gimnázium diákjaként.

Utolsó éves gimnazistaként kezdett komolyabban érdeklődni az asztrofizika iránt, ugyanis egy mindenki számára nyitott csillagászsakkörre járt hétvége a szabadidejében. Itt hallott először a csillagászati diákolimpiáról is, amit heti négy óra agytornázás előzött meg.

„Nekem ez egy hobbi volt, amit az érettségi felkészülés mellett csináltam. Nem éreztem, hogy feleslegesen öltöm bele a szabadidőmet, engem ez kapcsolt ki” – mesélte Tomoi Goto, aki jelenleg a Manchesteri Egyetem fizika és asztrofizikai tanszékén tanul.

Az egyetemen a mai napig hasznára válik a szakkörökön megszerzett tudás, ugyanis a tananyag közel azonos azokkal a feladatokkal, amiket a diákolimpia előtt begyakorolt. De a Thaiföldön megrendezett olimpián – ahonnan egy dicsérettel térhetett haza –, nem csak az elméleti tudására volt szüksége, hanem a gyakorlatban is otthon kellett lennie. Három fordulón keresztül mérköztek a világegyetem léptékeivel: elmélet, adatfeldolgozás, észlelés.

„Emlékezni kell a legfőbb csillagképekre, távcsövet kell tudni használni, meg kell keresni a csillagokat vagy más égi objektumokat” – avatott be a gyakorlati követelménybe, ahol még az sem mindegy, hogyan mutatunk rá egy bizonyos csillagra.

„Mindig is szerettem új dolgokat tanulni, de az asztrofizikában kifejezetten az fogott meg, hogy a fizika extrém helyzeteivel foglalkozik” – mondta, mikor arról kérdeztem, hogy miért lett a csillagászat szerelmese.

„A csillagászat azért is jó, mert nem csak a fizikával foglalkozik, hanem egyszerre több tudományággal. A csillagászatnak köszönhetjük, hogy most kamera van a telefonunkba építve, ugyanis az első digitális fényképezőgépet a NASA fejlesztette.”

Tomoinak nem a diákolimpia volt az első kiemelkedő teljesítménye, ugyanis második helyezést ért el a modern fizika versenyen ugyanebben az évben.

Most az a célja, hogy az egyetem falai között négy éven keresztül intenzíven tanulja a fizikát, de legfőképp az asztrofizikát. Hosszútávra még nem tervezett, de abban biztos, hogy egy úrállomáson szeretne dolgozni a jövőben.

„Az álmom, hogy segíteni tudjak az emberiségnek abban, hogy a Földön túl más bolygók is éljenek.”

(Szalai Bogi)

SZALAY BENCE:

„ÚJRA EGYRE JOBB
MAGYAR FILMEK KÉSZÜLNEK”

SZALAY BENCE NEVE EDDIG VALÓSZÍNŰLEG SOKAK SZÁMÁRA ISMERETLENŰL CSENGETT, 2017 NOVEMBERE AZONBAN NAGY VÁLTOZÁST HOZOTT AZ ÉLETÉBE. A 25 ÉVES ELSŐFILMES EGYETEMISTA UGYANIS ANTAL NIMRÓD LEGÚJABB FILMJÉNEK, A VISZKISNEK A FŐSZEREPLŐJE, AMI TAROLT A MAGYAR MOZIKBAN. A '90-ES ÉVEK HÍRES-HÍRHEDT BANKRABLÓJÁT, AMBRUS ATTILÁT ALAKÍTÓ FIATAL SZÍNÉSSZEL, SZALAY BENCÉVEL BESZÉLGETTÜNK.

SZERINTE ANTAL NIMRÓD MIÉRT TÉGED VÁLASZTOTT A FŐSZEREPRE? MIT TUDTÁL TE, AMIT A TÖBBI SZÍNÉSZ NEM?

Az első találkozásunk nem egy casting volt, hanem egy kávézás, és csak utána hívott el a válogatóra. Szerintem neki az is nagyon fontos volt, hogy lássa azt, hogy az adott színésszel tudnak-e beszélgetni, szót tudnak-e érteni. Három hónapnyi munka nemcsak azon múlik, hogy tehetséges-e a színész vagy a rendező, hanem azon is, hogy van-e összhang kettejük között. Hogy nem kell órákat beszélgetni egy jelenetről, hanem egyből tudják, hogy mit akar a másik. Kóztünk ez végig megvolt. Egyrészt ez, másrészt biztos az is közrejátszott, hogy valamennyire hasonlítok Ambrus Attilára. A harmadik pedig, hogy meg tudtam találni azt, amit Nimród keresett ebben a karakterben.

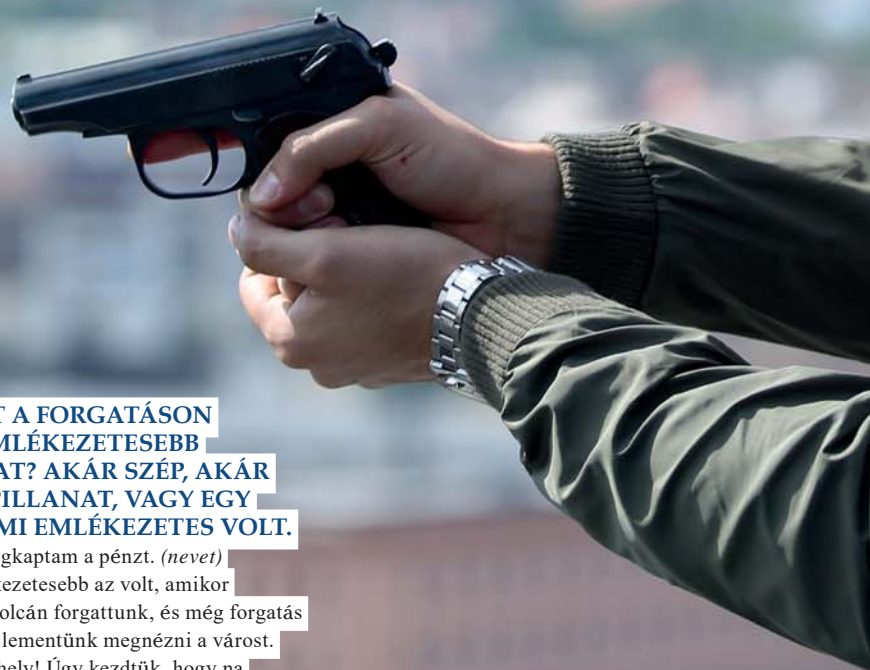
HA JÓL TUDOM, MÉG EGYETEMRE JÁRSZ. MÁSHOGY VISZONYULNAK HOZZÁD A FILM MEGJELENÉSE ÓTA AZ EGYETEMEN, VAGY UGYANÚGY KEZELNEK, MINT EDDIG?

Igen, jelenleg negyedéves vagyok a Színház- és Filmművészeti Egyetemen Börcsök Enikő és Zsótér Sándor osztályában. Zsótér Sándor egyébként szerepelt is a filmben. Mondjuk, már nem igazán járok be, nincs kedvem... Nem, dehogyis! *(nevet)* A negyedik, ötödik év már gyakorlati év, tehát az iskolába alig megyünk be, helyette színházakban játszunk. Egyébként én nem veszem észre, hogy máshoggy viszonyulnának hozzám.

MI VOLT A FORGATÁSON A LEGEMLÉKEZETESEBB PILLANAT? AKÁR SZÉP, AKÁR ROSSZ PILLANAT, VAGY EGY BAKI, AMI EMLÉKEZETES VOLT.

Amikor megkaptam a pénzt. *(nevet)* A legemlékezetesebb az volt, amikor Miskolctapolcán forgattunk, és még forgatás előtt páran lementünk megnézni a várost. Gyönyörű hely! Úgy kezdtük, hogy na jó, próbáljuk ki a bobot, végül nyolc kört mentünk. Boboztunk, fagyiztunk, hekkeztünk, söröztünk, és a stábben volt egy srác, akinek a szülei ott élnek, és meghívtak minket estére egy

nagy bográcsozásra. Vittem gitárt, zenéltünk, beszélgettünk, ettünk-ittunk, nagyon jó nap volt. Nem kimondottan a forgatáson történt, de tényleg ez volt a legszebb élményem.



TÖRTÉNT A FORGATÁS ALATT VALAMILYEN VICCES VAGY KÍNOS BAKI?

Inkább vicces. Amikor állatok kellenek egy filmben, arra van egy külön csapat, akik hozzák ezeket az állatokat. A kutyát, a lovat, a pókot, de még a legyet is. A filmben az van, hogy egy légy mászkál a kaján. Nimród kiválasztotta a legyeket, és bekenték mézzel a szárnyaikat, hogy ne tudjanak elrepülni. Na, most ezek elrepültek, de úgy, hogy az egész stúdióban ott repkedtek, és volt, hogy a nyomozói jelenetben megjelent az a légy, ami még a börtönben a kaján mászkált. Szóval ilyen kósza legyek röpködtek utána még hetekig a stúdióban.

EZ ARANYOS. SZEGÉNY LEGYEK... ÉL-E A NÉZŐKBEN VALAMILYEN ÁLTALÁNOS TÉVHIT A FILMKÉSZÍTÉSEL KAPCSOLATBAN?

Igen, abszolút. Például az, hogy mennyibe kerül egy produkció. Sokszor kérdezik az emberek, hogy hova kell annyi pénz. A Viszkisnél például le kellett zárni területeket, hosszú utcákat, és ki kellett bérelni régi autókat. Alapból a stáb nyolcvan főből állt, plusz ehhez jöttek a statiszták, a plusz színészek, szóval abszolút meg lehet érteni, hogy hova megy el ez a rengeteg pénz. Talán azt sem tudja mindenki, hogy egy napi forgatás nem nyolc óras, hanem tizenkettő, és erre jön rá sokszor a túlóra.

TE NEM ÉRZED ÚGY, HOGY VAN NÉMI FENNTARTÁS A MAGYAR FILMEKKEL KAPCSOLATBAN?

De, abszolút van egy fenntartás. Volt egy időszak a magyar filmgyártásban, ami szerintem egy időre elvette az emberek kedvét a magyar filmekről, ez a régi jó magyar filmek remake-je. És ezekből ilyen blőd, egyszerű és alpári humorral rendelkező filmek lettek. Semmivel nem adtak többet, csak elvettek az eredeti történetből. És tök jó, hogy egyszer csak fogtuk és elsöpörtük ezt az egészet, és újra egyre jobb magyar filmek készülnek. Ezt bizonyítja, hogy egyre több díjat is hozunk el. És van itt nekünk egy Antal Nimródunk, egy Mundruczó Kornélunk, egy Nemes Jelesünk, végre vannak fiatalok.

2018-RA MIK A TERVEID?

Szeretnék nagyon sokat dolgozni, nagyon sokat szeretkezni, nagyon sok pénzt keresni, nagyon sokat eljárni külföldre, és nagyon-nagyon jól érezni magam. Szerintem ennél többet nem is kívánhatna egy ember.

(Kovács Bernadett)

A NŐ, AKI KÉT BÉKAFAJT IS FELFEDEZETT



KLASSZIKUS TAXONÓMIA, FILOGEOGRÁFIA, NEOTÉN ÁLLAPOT. EZEK ÉS MÉG SZÁMOS SZAKKIFEJZÉS HANGZOTT EL A DUE MÉDIAHÁLÓZAT ÁLTAL SZERVEZETT TUDÓS CSAJOK NEVŰ TEHETSÉGGONDOZÓ PROGRAMON. EZ ALKALOMMAL VÖRÖS JUDIT, A MAGYAR TERMÉSZETTUDOMÁNYI MÚZEUM KÉTÉLTŰ- ÉS HÜLLŐGYŰJTEMÉNYÉNEK KUTATÓJA MUTATTA BE MUNKÁSSÁGÁT 28 TUDOMÁNYRA ÉHES HOMO SAPIENS SAPIENSNEK.

Judit először mesélt nekünk a Magyar Természettudományi Múzeumról, megtudhattuk például azt, hogy az állatgyűjteményük több mint 7 millió (igen, jól olvassod) darabból áll. A múzeumi gyűjtemény nem csak alkoholban tárolt egyedeket és csontokat tartalmaz, hanem hangokat, fotókat és szövetmintákat, amik segítik a kutatók munkáját.

Ezután belevetettük magunkat a sűrűjébe: Judit részletezni kezdte a kutatásait. Tudtat például, hogy létezik egy 100 éve kihaltnak hitt budai foltos szalamandra populáció, melyet most veszélyeztet az M0-ás autótűt bevezető szakaszának tervezete? Judit mesélt még az alpesi gótekről, különböző megfigyelési módszerekről, és egy kétéltűeket érintő gombás fertőzésről is, ami nagy veszélyt jelent a hüllőkre nézve, és már több helyen is jelen van a világon.

Az előadás percről percre egyre izgalmasabb lett, hiszen képzeletben külföldre vándoroltunk. Judit végzett kutatásokat Új-Zélandon, Ausztráliában, Braziliában, Horvátországban

és Thaiföldön, ezekből két helyen is új békafajt fedezett fel. A braziliai *Phyllodytes amadoi* leírását és kutatását is ő vezette. Judit történetei révén mi is Braziliában érezhettük magunkat. Bandukoltunk a sötétben a reflektor erősségű lámpáinkkal, füleltünk, és ha brekegést hallottunk, bekukucskáltunk a broméliák levelei közé, hiszen a *Phyllodytesek* a növényben összegyűlt vízben élnek.

„Tudom, milyen nehéz nőként érvényesülni a tudományban, és nagyon fontosnak tartom, hogy már ebben a korban lássák a lányok, milyen egy kiforrott kutató élete, és el tudják dönteni, hogy tényleg tudósokká szeretnének-e válni vagy sem” – mondta a DUE Tallózonak Vörös Judit. Szerinte egy kutatónak nagyon szép élete van. Nem lehet beleunni a szakmába, mert minden nap új és más, ráadásul az embernek lehetősége van külföldre menni, és sok érdekes embert megismerni. Néha egy-egy kutatás nagyon sokáig tart, közben minden tudósnak vannak hullámvölgyei, de kintartásuk legtöbbször meghozza gyümölcsét. Ezért is bátorítja Judit a fiatalokat, hogy legyenek kutatók, ha érzik magukban az elhivatottságot a pályára.

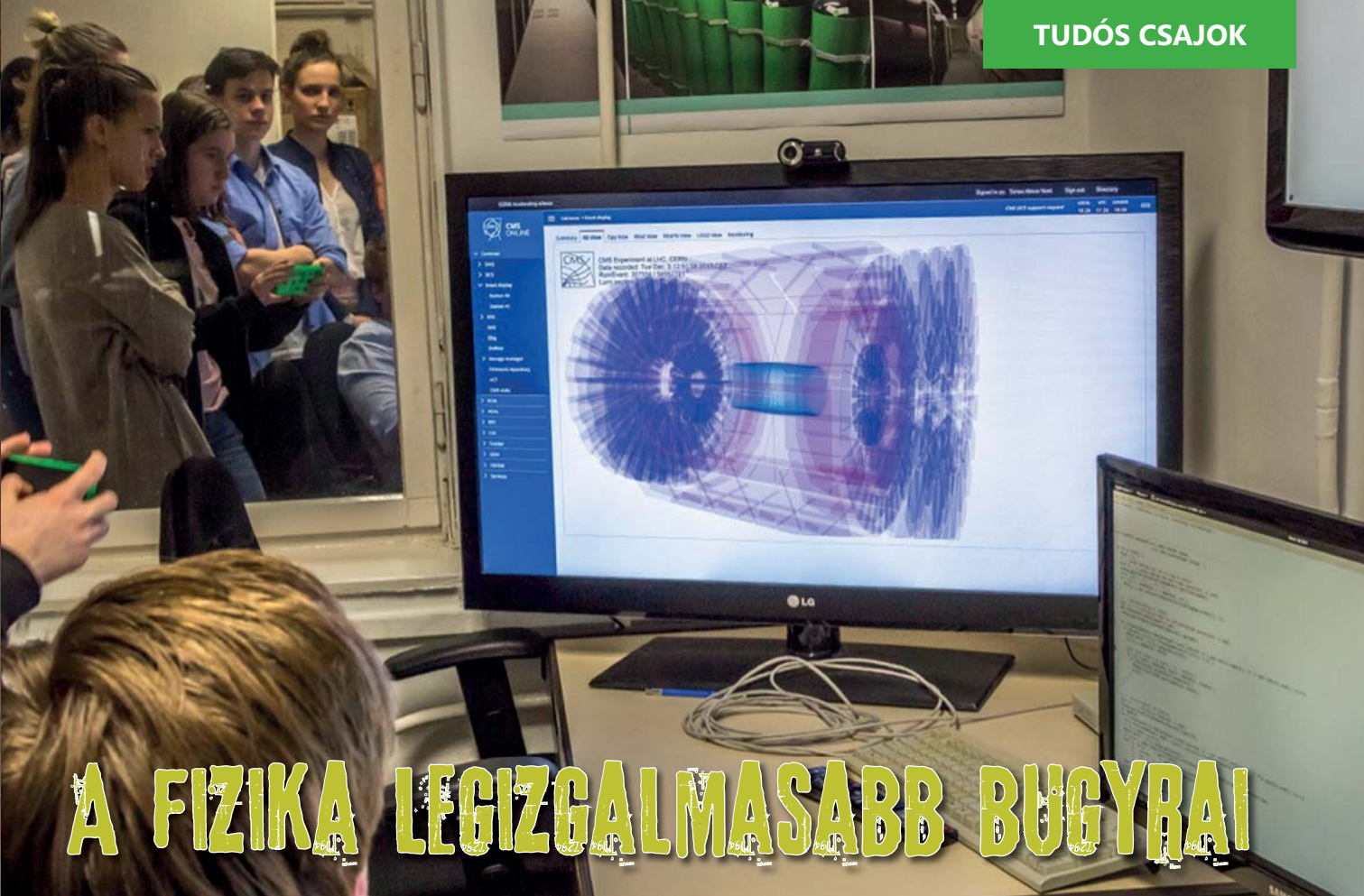
Jakab Eszter, a projekt egyik résztvevője és „a biológia megszállottja”. Állatorvos szeretne lenni, de az összes többi tudományág is érdekl, ezért jelentkezett a programra.

„Minden kis apró információt szeretek elraktározni, hogy tudjam hasznosítani a későbbiekben. Örülök, hogy hétről hétre érdekesebbnél érdekesebb helyekre juthatunk el, és a társaság is nagyon tetszik.”

A csoportot 2 fiú is erősíti, az egyikük Kőműves Tamás. „Azért jelentkeztem, mert szeretném kibővíteni az ismereteimet a természettudományok terén, és megtudni, hogy merre haladjak tovább, mert az még nem körvonalazódott bennem. Eddig az aranymolekulás előadás volt a kedvencem a Magyar Tudományos Akadémián.”

A Tudós Csajok projekt közel sem ért véget. Légy részese te is! Kövesd figyelemmel a DUE Tallózóban, és a due.hu weboldalt, hogy ne maradj le semmiről.

(Koós Niki)



A FIZIKA LEGIZGALMASABB BUGYRAI

ŐSZINTE LESZEK VELED, KEDVES OLVASÓ, A VÖRÖS JUDIT ÁLTAL TARTOTT BIOLÓGIA-ELŐADÁSHOZ MÉG CSAK-CSAK KONYÍTOTTAM VALAMENNYIT, DE EZ AZ ALKALOM MEGIZSZASZTOTT RENDESEN. SOK-SOK DIAGRAM, GÖRBE, SZÁM... AZÉRT MINDEN TŐLEM TELHETŐT MEGTESZEK ANNAK ÉRDEKÉBEN, HOGY MEGFELELŐEN TUDÓSÍTSAK A TUDÓS CSAJOK KÖVETKEZŐ PROGRAMJÁRÓL.

Ezúttal terepre mentünk és meglátogattuk a MTA Wigner Fizikai Kutatóközpont. Fizikus tudós csajunk ezúttal Molnár Janka Sára volt, aki már kilencedikes kora óta itt tölti idejének nagy részét. Most az ELTE-re jár, másodéves fizika alapszakos.

A körtúra előtt tartott egy félórás előadást, melyben beszélt szakmai életútjáról. Már kicsiként érdekelte a fizika, de egy nyári táborban döntötte el véglegesen, hogy ő ezzel szeretne foglalkozni. A táborból hazatérve mágneses térben növesztett retkeket, napelemet készített, de egyikkel sem ért el különösebb sikereket. Ezek után a fejébe vette, hogy szeretne építeni egy detektort. Hamar Gergő segítségével ez meg is valósult, és rövidesen működőképes is lett a szerkezet. A gép lényege, hogy a belé lövellt részecskék mozgását követi és egy grafikonra vetíti azokat.

Ez a grafikon elég bonyolult, a középiskolások számára nehezen értelmezhető, így Janka feltalált egy elektronikát, ami kis, piros ledekkel mutatja,

hogyan csapódott be a részecske. Ezzel a találmánnyal indult versenyeken is, amire a lányokat is ösztönözte, hiszen kiváló lehetőség új kapcsolatokat szerezni, kiélni a kreatív énedet. De Janka nem állt meg a versenyeknél. Mivel a gépet középiskolások számára fejlesztette ki, ezért a mai napig járja az iskolákat és népszerűsíti a fizikát. Janka pályafutása során megtanulta, hogy ha van egy célod, akkor semmiképpen sem szabad feladni, meg kell érte küzdeni, minden akadályt legyőzve.

Janka társelőadója, Vámi Tamás Álmos szerint a fizika célja a világ megismerése és válaszok keresése a nagy kérdésekre. Jankával együtt dolgoznak egy CERN által kiírt projekten, mely szintén egy ilyen kérdésre keresi a választ egy 30 méter hosszú részecskeütköztetővel a föld alatt Svájc és Franciaország határán. Az ütköztetőben található egy pixeldetektor, ami 125 megapixeles felbontásban készít 3D-s képeket, szám szerint 40 milliót másodpercenként. A képeket egy program szelektálja, majd amin van

valami eltérés, elküldi a fizikusoknak, hiszen ezeken a képeken van rajta az, amit még nem ismerünk. Ennek a projektnek azért van jelentősége, mert segítségével bebizonyították, hogy a standard modell igaz. Hogy mi az a standard modell? Egy olyan sablon, ami a Föld bolygón mindenre ráhúzható. Mindenre. Janka és Tamás egyaránt sajnálja, hogy ilyen lényeges dolgokat nem tanítanak meg az iskolában, de ennek az is az oka, hogy ezek már magas fokú matektudást igényelnek.

Az előadások után megnézhattuk Janka detektorait, és Tamás egy pár monitoron megmutatta a CERN-beli gépet, melyet távvezérléssel innen, Budapestről is lehet irányítani. A lányok ezt az alkalmat is nagyon élvezték, sok-sok kérdést tettek fel. Legközelebb az ELTE TTK Természettudományi Múzeum- Ásványtárába látogatunk el, ami a földrajz megszállottjainak kedvez. Színes kövekre fel!

(Koós Niki)

Okosan bánj a pénzzel!

THM, KAMATOS KAMAT, HITEL, KERESLET-KÍNÁLAT GÖRBE... MINDEGYIK SZÓ NAGYON FELNŐTTESEN ÉS KOMOLYAN HANGZIK, AMIT MAGUNKTÓL TÁVOL ÁLLÓNAK ÉRZÜNK. DE MUSZÁJ HOZZÁ ÉRTENÜNK, HA BOLDOGULNI AKARUNK A VILÁGBAN.



Nem mindenkinek úgy, mint egy bankár, de a pénzhez érteni kell. A Nemzetgazdasági Minisztérium és számos intézmény közreműködésével megszületett 7 éves, „Okosan a pénzzel!” című kormánystratégiának nem is a pénzügyi szakemberek kinevelése a célja. Sokkal inkább az, hogy az iskolában, illetve a mindennapi életben is segítsen könnyedén, életszerű példákon át utat mutatni a pénzügyi fogalmak és szituációk erdejében, hogy mindannyian szakértők lehessünk a magunk szintjén. A lakosság pénzügyi tudatosságának fejlesztését célzó nemzeti stratégiáról és annak részleteiről kérdeztük Balogh László pénzügypolitikáért felelős helyettes államtitkárt.

MIÉRT FONTOS, HOGY TUDATOSAN HOZZUNK PÉNZÜGYI DÖNTÉSEKET, ÉS ISMERJÜK A PÉNZÜGYI VILÁGOT?

Fontos, hogy már gyermekként kialakuljon az érdeklődés és a fogékonyság, ebben segít majd az iskola, ami a jövőben már nem száraz tanórákat jelent, hanem a pénzügyi ismeretek élményalapú átadását. Fontos lenne, hogy minden család tervezze meg legalább havi szinten a háztartási költségvetését, ebben sajnos Magyarország rosszul áll nemzetközi összehasonlításban, mivel jelenleg a családok alig negyede készít rendszeresen családi

Szeretnénk, hogy a pénzügyi ismeretek önálló tantárgyként jelenjen meg a Nemzeti alaptantervben. Ezért a Pénziránytű Alapítvány már kifejlesztett egy olyan tankönyvet, ami a napi életből vett példákon keresztül hozza testközelbe a pénzügyeket a diákok számára. A könyvben szituációs feladatok segítségével élhetünk át egy család életéből kiragadott, hétköznapi élethelyzeteket, amik bármikor bárkivel megeshetnek. 40 000 ingyenes, nyomtatott példány jutott el az iskolákhoz, de a digitális verziót bárki elérheti az alapítvány honlapján.

HOGYAN KÍVÁNJÁK ELÉRNI A KITŰZÖTT CÉLOKAT?

A legfontosabb, hogy minél előbb elkezdjük erre a készségre nevelni a fiatalokat. Az iskolai oktatásba élményszerű, gyakorlati tananyagként kerüljön be a pénzügyi ismeretek, hiszen így könnyebben ültethető át később a felnőtt, önálló életükbe is a megszerzett tudás. Amennyiben már általános és középiskolában megismerik a fiatalok a számukra kidolgozott esetek tanulságait, mondhatjuk, hogy „úszni tanulnak egy pénzügyi információkkal teli áradatban” és biztonsággal tudnak a felszínen maradni. A stratégia nem csak a köznevelésben résztvevőket célozza, fontos, hogy elérjük a fészekrakó, friss házásokat éppúgy, mint a nyugdíjas évekre takarékoskodókat, sőt a

költségvetést. Ez az első lépése a tudatos pénzügyi magatartás kialakításának.

A STRATÉGIA MIBEN VÁLTOZTATJA MEG MAJD AZ ISKOLÁSOK ÉLETÉT?

nyugdíjas korosztályt is. Minden célcsoport számára külön programokat szervezünk.

MILYEN, A FIATALABB KOROSZTÁLYT ELÉRŐ ESZKÖZÖK LESZNEK MEG SEGÍTSÉGÜKRE?

Szeretnénk megoldani, hogy a tanórákon kívül is játékos módon bővítsék, erősítsék ismereteiket, céltudatos hozzáállásukat a diákok. Például a DUE nyári Médiaáttörésben mindenképpen kreativitást igénylő, szabadabb feladatokra fókuszálunk majd a pénzügyi tematikus napokon. Szeretnénk 1-2 napra eljutni az Erzsébet-táborokba is a tematikus napjainkkal. A cél az, hogy a különböző társadalmi rétegből származó fiatalok ugyanolyan eséllyel jussanak a program nyújtotta tudáshoz.

A STRATÉGIA FELKÉSZÜLT A FINTECH ÚJÍTÁSOKRA IS?

A küszöbön álló FinTech forradalom pontosan a fiatal generáció számára jelent olyan mindennapi alkalmazásokat, melyek okos használatával pozitívan lehet befolyásolni a család anyagi jólétét, lehet választani a különböző felkínált pénzügyi termékek közül. Aki tudatosan alkalmazza ezeket a megoldásokat, könnyebben és gyorsabban tud majd pénzügyi döntéseket hozni, ki tudja kerülni a csapdákat, tehát versenyelőnyben lesz. Természetesen a stratégia is figyelmet fordít a FinTech-alkalmazások térhódítására.

Meg kell említenem még a stratégia saját honlapját is, az okosanapenzel.hu oldalt. Ez egy olyan platformként működik majd, ahol minden korosztály, így a fiatalok is megtalálják az éppen aktuális élethelyzetükhöz kapcsolható pénzügyi döntések meghozatalához szükséges információkat. A honlapon elérhető lesz egy háztartási költségvetési kalkulátor is, amellyel mindenki meg tudja tervezni a kiadásait és bevételeit és a végén menthető formátumban meg is tudja őrizni a későbbi felhasználásra.

Ha csúszol, még fontosabb a biztonság!

A SÍELÉS SZERELMESEI NAPONTA LESIK A HÓJELENTÉSEKET ÉS MÁR SZÁMOLJÁK A NAPOKAT, HOGY MIELŐBB KEDVENC TÉLI SPORTJUKNAK HÓDOLHASSANAK VALAMELYIK KÖRNYEZŐ ORSZÁG PÁLYÁJÁN. A SÍELÉS VESZÉLYES, MÉG A LEGBIZTONSÁGOSABB PÁLYÁN, A LEGJOBB SÍELŐT IS ÉRHETI BALESET.

A biztosítások a fájdalmakat, a sérülést, a felszerelés elvesztését megelőzni nem tudják, de annak anyagi terheit átvállalhatják a biztosítással rendelkezőtől. Arra a kérdésre, hogy mit ajánlunk az utazónak az utazás előtt, a válasz egyértelmű: ne induljon el utasbiztosítás nélkül!

MIKOR KÖSD MEG?

Még az indulás előtt, tehát külföldi út esetén már a magyar határ átlépése előtt meg kell kötni a biztosítást, különben nem érvényes. Ha autóval utazunk, úgy javasolt „assistance kiegészítő biztosítás” kötése is, ami elhanyagolható tétel egy autó esetleges elszállításának és javításának költségéhez képest. Az assistance biztosítás tartalmazhatja a helyszíni javítás mellett a szervizbe vontatás, az alkatrészcsere, vagy akár még a szállás költségét is. Az autós a nap 24 órájában kérhet segítséget, akár a saját anyanyelvén is. Ezt érdemes megemlítened a szüleidnek.

MIRE FIGYELJ, MIKOR BIZTOSÍTÁST VÁLASZTASZ SÍELÉSHEZ – VAGY MÁS TÉLI SPORTHOZ?

Személyre szabott legyen, igazodjon a programodhoz (nem mindegy például, hogy városnézésről vagy hódeszkázásról van szó). Vagyis nyújtson fedezetet a várható kockázatokra (pl. törés), és olyan összeghatárokat tartalmazzon, amelyek várhatóan elégségesek lesznek egy esetleges balesetnél. Mindig tudnunk kell, hogy pontosan milyen kockázatra nyújt valójában fedezetet a biztosító. Figyelni kell a biztosítás kiválasztásánál arra, hogy tartalmazza-e például a síelés vagy a hódeszkázás kockázatát, esetleg más extrém sportnak minősülő tevékenység fokozottabb kockázatát (pl. pályán kívüli szűzhavon való lecsúszást) avagy kiegészítő sportbaleset

biztosítást kell még kötnünk hozzá. A bankkártyához járó – általában alapszintű – biztosítás esetében is érdemes alaposan ellenőrizni a fedezetek megfelelőségét. Gondoljuk át, hogy megéri-e akár több millió forint kifizetését kockáztatnunk, mert nem volt meg a szükséges biztosítási védelmünk. Lényegében ugyanez vonatkozik az utazási irodák által felkínált, csomagban foglalt „átlagos” biztosításra is.

Síelésnél a legjelentősebb kockázat a pályán történő baleset, ezért külön érdemes odafigyelni, hogy egy alap utasbiztosítás milyen szolgáltatásokat nyújt a téli sportokra. Fontos tudni, hogy az alapbiztosítás általában a kijelölt pályákon biztosítja a síelőt, a pályán kívüli, tiltott területen síelőt kizárja a kockázatviselésből. Ha valaki pályán kívül akar síelni, akkor mindenképpen érdemes extrém sportokra érvényes biztosítást kötni, amely kimondottan ennek a kockázatát fedezi.

Nagyon fontos, hogy biztosításunk tartalmazzon felelősségbiztosítási elemet is, hiszen másoknak is okozhatunk akaratlanul kárt vagy balesetet, és bizony ezért perelhetők leszünk. A károkozónak meg kell térítenie a károsult felszerelésében okozott anyagi káron túl adott esetben a munkából való kiesés miatti elmaradt jövedelmet, az eljárási költséget, a gyógykezelés, valamint a jogi képviselő díját is. Egy ilyen kártérítés akár a több millió forintos nagyságrendet is elérhet, amelyet nemigen

tudunk magunk kifizetni. Apró betűs és hosszú, de sok fejfájástól megkímél, ha az általános szerződési feltételeket (ÁSZF) átnézed, hogy a drága felszerelés is része-e a biztosítási védelemnek.

MENNYIRE SZABAD LAZULNI?

A sport esetében is csinján kell bánni az alkoholfogyasztással, mert ha balesetet okozol ittasan, egyáltalán nem biztos, hogy fizet a biztosító. Ez az ittasság mértékétől, az okozott kártól és az adott ország gyakorlatától is függ, ahol síelünk, hogy mi történik. Ha nagyon súlyos balesetről van szó, akkor a károkozót valószínűleg szondáztatják. Bizony előfordulhat, hogy a biztosító nem térít, így nem érdemes kockáztatni. Szóval a forralt borok fogyasztását inkább a síelés utáni időszakra hagyjuk.

NA ÉS MENNYI?

Mennyire terheli meg pénztárcánkat egy utasbiztosítás? Egy átlagos biztosítás költsége nagyjából egy jó kávé árának felel meg, elhanyagolható tétel egy utazás költségvetésében, hiszen napi 300 és 500 forint között van. Az utasbiztosítási piacon 14 hazai szereplő tevékenykedik, a biztosítások igazán kényelmes módon, online megkötethetők, beleértve a több terméket felvonultató online független közvetítői oldalakat. Biztosítói oldalak felkeresése esetén érdemes legalább 2-3 eltérő terméket összehasonlítani, és rászánni utazás előtt egy kis időt a megfelelő biztosítás kiválasztására.

BICIKLIZÉS TÉLEN?

Igen, lehetséges!

BELEGONDOLTÁL MÁR ABBA, HOGY MILYEN LENNE ÚGY KÖZLEKEDNI, HOGY NEM KELL TÖMÖTT TÖMEGKÖZLEKEDÉSI ESZKÖZÖKRE SZÁLLNOD VAGY KOCSIBA ÜLNÖD, DE MÉGIS GYORSABBAN OTT VAGY BÁRHOL, MINTHA SÉTÁLNÁL? HOGY EGYSZERRE ÉRSZ ODA MINDENHOVÁ IDŐBEN ÉS MÉG MOZOGSZ IS? IGEN, LÉTEZIK EGY MEGOLDÁS: KERÉKPÁROZZ!

A bicikli sokak elsődleges közlekedési eszköze, mégis a tél közeledtével gyakran cseréljük le a jobb ötletnek tűnő tömegközlekedésre. A kérdés az, miért. Kerékpárral be tudod osztani az idődet aszerint, hogy milyen a te saját tempód, nem kell a buszra, villamosra, metróra várnod, és nem kell parkolóhelyet keresned, és a forgalmi dugókat is szépen ki tudod kerülni.

Sokan azért teszik le télen a bringát, mert úgy érzik, túl hideg van hozzá. Erre van egy viszonylag egyszerű megoldás: ajánlatos kicsit jobban felöltözni. Figyelj arra, hogy az ízületeid (pl. derék, csukló, boka) ne lógnanak ki az öltözetedből, és javasolt egy kicsi, összehajtható esőkabátot is magaddal vinni, ha elkapna egy vihar. Ami még hasznos lehet, az egy sisapka, ami az arcodat is védi a fagytól, de ezt csak igazán extrém hidegben kell bevetni. Érdemes még egy plusz pulóvert, harisnyát is viselni, ami azért is jó, mert egy idő után, ha kimelegednél, egy-egy plusz rétegtől könnyű megszabadulni. A felsőruházat színe lehetőség szerint legyen világos, minél feltűnőbb, szükség esetén viselj fényvisszaverő mellényt!

Milyen eszközök szükségesek a téli biciklizéshez? A legfontosabb egy sárvédő, hogy megvédhesd magad a felfröccsenő vizes hótól és kosztól. Érdemes jó hosszút, egész kereket takaró típust választani, elől és hátul egyaránt. A „látni és látszani” a közlekedésbiztonság egyik leglényegesebb alapelve. A kerékpárra szerelt lámpák, villogók, prizmák jó társaid lehetnek, főleg ilyenkor, hiszen a korai sötétedést, a ködös időt és a rossz látási viszonyokat csak ezekkel lehet kivédeni, a recézett gumi pedig megakadályozza, hogy elcsússz a sikos utakon.

5 HELY MAGYARORSZÁGON, AHOL ÉLMÉNY A BRINGÁZÁS

1. MARGIT-SZIGET

Mint az egyik legfőbb zöldterület a városban, a Margit-sziget teljesen ki van építve biciklizés szempontjából. Az egyik legszebb kerékpáros útvonal Budapesten. Ha friss levegőre és autómertességre vágysz, látogass el ide!

2. KOPASZI-GÁT

A Rákóczi-híd lábánál fekszik a gyönyörű Kopaszi-gát, ami ideális hely a remek bicikliútjaival kikapcsolódni, lazítani. A Margit-sziget tökéletes alternatívája.

3. BALATON

Ha Balaton körüli túrára nem is, azért egy-egy hosszabb szakasz megtételére

bátran vállalkozhatsz. Az északi parton erősebb a bringás infrastruktúra, de a délin sem kell aggódnod, a mellékutcák, melyen a körút vezet, biztonságos.

4. FERTŐ-TÓ

A Fertő-tó mentén is hasonlóan pihentető lehet egy jól megtervezett biciklitúra. Mivel összesen kb. 120 kilométer, teljes kört itt sem kell bevállalni.

5. TISZA-TÓ

Eltökéltebb bringások a Tisza-tó körüli 60-65 kilométeres túrát egy nap alatt simán megteszik.

TOP 3 BICIKLIS APPLIKÁCIÓ, AMIK HASZNOSAK LEHETNEK

1. STRAVA

Az egyik legnépszerűbb kerékpáros applikáció. Rögzíthetjük vele az edzéseinket, a megtett távolságot, a tempónkat, és mutatja azt is, mennyi kalóriát égettünk el.

2. BIKE DOCTOR

Ha esetleg valamilyen probléma történne a kétkerekűddel, ez az alkalmazás lesz a te legjobb barátod. Bármiről

is van szó, defekt vagy új alkatrész beüzemelése, ez az applikáció segít.

3. ENDOMONDO

Ez az alkalmazás a te személyi edződ. Méri a teljesítményed, mutatja a pulzusod. Több mint 40 mozgásfajtahoz használható, nem csak kerékpározáshoz. Az edzés után kiértékelheted az eredményeid, célokat állíthatsz föl és versenyezhetesz a barátaiddal.

A sós, havas latyak rosszat tesznek a kerékpárnak, ezért a kerékpár különböző fém alkatrészeit gyakran zsírozd be, hiszen a cangádna ilyenkor még inkább szüksége van a karbantartásra, mint a melegebb hónapokban. Ezen kívül javasolt még a fékeket is gyakrabban átvizsgálni, mert a sózott utakon jobban kophatnak. Tél végén egy nagy átvizsgálásra is szüksége lehet a bringádnak, ezt egy kerékpárszervizben tudod elvégeztetni. Ott szétszerelik, kitisztítják neked.

Mire kell figyelni, ha végre úton vagy? Indulj el egy kicsit hamarabb, mert ha esetleg az utak csúszósak, akkor lassabban kell menned, és fontos ezt is beleszámolni a menetidőbe. A kanyarokat érdemes nagyobb ívben venni, mert könnyű elcsúszni egy-egy jegesedésen.

Budapesten nemrég indult el a hármas metró felújítása, ami sok embernek okoz nehézséget. Erre indult válaszul egy kezdeményezés, ami arról szól, hogy mi lenne, ha az emberek a kimaradt távot biciklizéssel pótolnák. A Magyar Kerékpárosklub komplett

útvonalakat tervezett, hogy megkönnyítse a metró hiányát. Az akció sikeres volt, a szakaszokon elhelyezett forgalomszámlálók alapján viszonylag sokan éltek a lehetőséggel és kerékpároztak. Halász Áron, a Magyar Kerékpárosklub elnökhelyettese és szövívője elmondta, ez még csak egy főpróba volt, ők azt várják, amikor lezárják a metró belvárosi szakaszát, és még többen pattannak majd nyeregbe, hiszen akkor már nem csak az ingázók fogják igénybe venni a bicikli utakat, hanem a mindennapos közlekedésben is rálesznek szorulva a kétkerekűre az emberek.

Budapesten egyre jobban próbálják támogatni a biciklistákat, például novemberben a város nyolc vadonatúj járda és kerékpárút-takarító gépet vásárolt, amit a már meglévő hattal együtt a fővárosi kerékpárút-hálózat síkosság mentesítésére fognak használni a téli időszakban.

A téli kerékpározás egy izgalmas és praktikus dolog. Nem kell hozzá sok minden, átmozgat, pénzt és időt spórolsz meg vele.

(Vadász Viola)

NE DŐLJ BE!



bemutatja:

NAGY DIÁK BŰNMEGELŐZÉSI TESZT

Mit jelent a cyberbullying?

Mi a rohamivás? Mi az a herbál?

Kapásból tudod a válaszokat az ilyen kérdésekre?

Akkor töltsd ki a DUE Médiahálózat ingyenes, online tesztjét **2018. április 15-ig** a www.nedoljbeteszt.hu oldalon, és **nyerd meg a fődíjat, egy laptopot!**

A 2. és 3. helyezettek egy-egy okoseszközzel lesznek gazdagabbak.

Az online teszten legjobb eredményt elérő diákok továbbjutnak a második fordulóba, amely már élő vetélkedő lesz 2018. május 11-én Budapesten.

Töltsd ki a tesztet és nyerd meg a laptopot vagy az okoseszközöket!



RÉSZLETEK ÉS TESZTKITÖLTÉS



www.nedoljbeteszt.hu



Támogatók:



Szakmai partner:



Ne dőlj be!

„BEDŐLTÉL!” – HANGZIK A HAVERJAJD SZÁJÁBÓL, MIKOR MÁR HARMADJÁRA KAJÁLOD BE UGYANAZT A SZÍVATÁST. EKKOR PERSZE JÓT NEVETTEK, DE AZ ÉLETBEN NEM CSAK EGY TRÉFÁNAL DŐLHETSZ BE, VALÓDI MEGTÉVESZTÉSEK ÉS BÜNCSELEKMÉNYEK ÁLDOZATA LEHETSZ, SÓT, HA NEM VAGY RÉSEN, AKKOR AKÁR ELKÖVETŐVÉ IS VÁLHATSZ! MINDEZT SEGÍT ELKERÜLNI A DUE MÉDIAHÁLÓZAT VETÉLKEDŐJE, A NAGY DIÁK BÜNMEGELŐZÉSI TESZT – HOGY NE DŐLJ BE!

A megmérettetésen – amelyen kiderítheted, mennyire vagy felvértezve a valódi bűnök ellen – fiúk és lányok egyaránt részt vehetnek általános iskolától egészen az egyetemig: 12-24 éveseknek szól a vetélkedő.

A verseny 3 fordulóból áll. Az első lépcső egy online feleletválasztós feladatsor a nedoljbeteszt.hu weboldalon, amit 2018 április 15-ig tudsz kitölteni. A kérdéseket az Országos Rendőr-főkapitányság Bünmegelőzési Osztálya segítségével állítottuk össze. 50 másodperced van arra, hogy megválaszolj egy-egy kérdést, így a „guglizás” ki van zárva.

De azért nem hagyunk segítség nélkül! A DUE Tallózó korábbi számaiban részletesen foglalkoztunk egy-egy témakörrel. Ha azokat átböngészed, nagy meglepetés nem érhet. Ezeket a „segédleteket” megtalálod a due.hu oldalon is a „Ne dőlj be!” menüpont alatt.

Mik is ezek a bizonyos témák? A legtöbbször a mindennapi életed során is találkozol. Közlekedés, személyiségi- és szerzői jogok, rongálás és garázdaság. Ezek a kérések a legnehezebbek, mert itt sokszor nem is vagy tudatában annak, hogy éppen bűnt követsz el. (Igen, a legújabb Call of Duty torrentes letöltése is büncselekmények minősül!)

Azonban nem szabad megfélemlenkedni a komolyabb tárgykörökről sem, amikre sajnos valószínűleg volt már példa a környezetemben. Zaklatás (élőben és az interneten), tudatmódosító szerek, vagyon elleni büncselekmények (pl. lopás), állatkínzás, szexuális büncselekmények (nem csak az erőszak és a kényszerítés számít annak!), gyerekrablás, gyerekkereskedelem és családon belüli erőszak. Fontos tudnod azt is, hogyan működik a „gyerekbárat igazságszolgáltatás” (helyszínelés,

kihallgatás, áldozatvédelem), hiszen adott esetben tisztában kell lenned a jogaiddal.

Ha elég tájékozott vagy – mi ebben is segítünk –, nagy esélyed van bekerülni a legjobbak közé, akik 2018. május 11-én, a DUE 25. Országos Ifjúsági Sajtófesztiválján

mutathatják be, mit tudnak, ez alkalommal már személyesen. Miért is érdemes küzdeni? Amellett, hogy bővíted a tudásodat, esélyed nyílik megnyerni a főnyereményt, a laptopot, vagy a második és harmadik helyezettek jutalmának, a két okoseszköz egyikét.

A Sajtófesztivál nem csak a Ne dőlj be! teszt középdöntőjének és döntőjének fog helyet adni. A Ne dőlj be! programsorozat már a tanév eleje óta fut, bármikor bekapcsolódhatsz te is – akár a Sajtófesztiválon is. Itt a vetélkedő témáihoz kapcsolódó programok, előadások, kiállítás vár, és részt vehetsz drogok kérdésével foglalkozó vitafórumunkon. Tökéletes alkalom arra, hogy letehetsz az érvelési készségeidet, meghallgasd mások véleményét, esetleg egy kicsit más aszeptusból gondold végig a témát. A bünmegelőzési programok mellett sok-sok vloggert, színészt, műsorvezetőt várunk a Sajtófesztiválra – és persze Téged is!

(Koós Niki)

ÖNVÉDELEM VIRTUÁLISAN

HOGYAN VÉDD MEG MAGAD ONLINE?

AZ UTÓBBI ÉVTIZEDBEN AZ INTERNET MINDENKI SZÁMÁRA ELÉRHETŐVÉ VÁLT. A MOBILTELEFONOK OKOSTELEFONOKRA VALÓ TELJES KICSERÉLŐDÉSE - A KORÁBBAN CSEKÉLY PROBLÉMÁT JELENTŐ - INTERNETES ZAKLATÁSON BELÜL ÚJ DIMENZIÓKAT NYITOTT. BÁR VESZÉLYEK NÉLKÜLI INTERNETHASZNÁLAT NEM LÉTEZIK, NÉHÁNY EGYSZERŰ SZABÁLY BETARTÁSÁVAL BÁRKI MEG TUDJA VÉDENI MAGÁT A ZAKLATÁSOKTÓL.

MI AZ AZ INTERNETES ZAKLATÁS?

A Kék Vonal Gyermekkrízis Alapítvány megfogalmazása szerint az internetes zaklatás alatt azt értjük, amikor valaki (esetünkben egy gyerek vagy fiatal) sorozatos és hosszabb időn keresztül történő szándékos sérelemokozás elszenvetőjévé válik az interneten vagy mobilon. Ez lehet a fiatal megalázása, fenyegetése, neveltségessé tétele, kiközösítése, lejáratása, negatív színben feltüntetése.

Az internetes zaklatás teljesen más jelenség, mint az utcai, vagy személyes abúzus.

Ha az utcán, vagy az iskolában zaklatnak bennünket, jó eséllyel közvetlen segítséget tudunk kérni. Szerencsés esetben az utcai zaklató elől haza tudunk menekülni, ahol szereteteinkkel megoszthatjuk a problémát. A netes zaklatás azonban mindenhol elér bennünket: a zaklató saját személyes terünkbe, akár szobánkba is beférkőzik a telefonunkon, számítógépünkön keresztül. És bár hangját nem halljuk, elküldött sértő üzeneteit olvashatjuk, fenyegető vagy ciki fotóit láthatjuk. A netes zaklatás sajátossága, hogy mivel a zaklató nem látja az áldozatát, ledőlhetnek azok a gátlások, amelyek miatt szemtől szemben nem tenné meg ugyanezt.

KIK A ZAKLATÓK ÉS KIK AZ ÁLDOZATOK?

A virtuális zaklatók gyakran a szociális élet peremére szorult vagy személyiségzavarban, esetleg az érzelmi intelligencia korlátozottságában szenvedő emberek, akiknek maguknak is segítségre volna szükségük, csakúgy, mint későbbi áldozatuknak. Mivel a személyes kapcsolatteremtésre nem feltétlenül képesek, idejük jelentős részét online töltik, és előfordulhat, hogy a vélt szociális sikertelenségükből adódóan egy általuk szociálisan sikeresnek tartott személyt támadnak meg – féltékenységből.

Az offline zaklatókkal való konfliktusok, például iskolai kiközösítések az online térbe is áttevődő zaklatásokká válhatnak, ennek gyakorisága rohamtempóban nő. Aki a suliban „nagymenőnek” érzi magát, és bántja a kisebbet, gyengébbet vagy bárkit, akit kipécézett magának, annak az internet egy plusz lehetőség erre.

A netes zaklatás kiváltó okai közé tartozik, hogy a Z generáció (a kilencvenes években és azután születettek) egyre kevésbé tesznek különbséget az offline és online érzelemnyilvánítások között. A heves érzelmi reakciókat sokszor az online térben élik ki,

amiből konfliktus, zaklatás generálódhat. Bármilyen okból is történjen a zaklatás, a dolog nem megengedhető, hosszú távon pedig segítséget kell kérni. Van azonban pár dolog, ami segít egyedül is védekezni.

HOGY VÉDD MEG MAGAD?

Szelektálj, mit töltesz fel magadról!

A legjobb, ha megelőződ a bajt. Első lépésként próbálj meg minél kevesebb „támadási felületet” adni magaddal kapcsolatban. Gondold át, mit posztolsz a közösségi oldalakon! Például – bár napjainkban sokan a magas képminőség megszállottjai –, ha csoportképet töltünk fel mondjuk egy osztálykirándulásról, vagy a barátainkról, érdemes azt olyan minőségben megtenni, hogy az arcokat ne lehessen manipulálni, más képekre retusálni.

NE VÁLASZOLJ ISMERETLENNEKNEK!

A „netes barátságok” kiszámíthatatlanok, ezért sem a közösségi oldalakon, sem az egyéb csetfelületeken ne válaszolj ismeretlenek üzeneteire. Ne feledd: barátodnak csak azt nevezheted, akit személyesen is ismersz! Ne jelölj vissza hamisnak látszó vagy ismeretlen profilokat,

és ne használj anonim csetfelületeket, ezzel sok kellemetlenséget elkerülhetsz. Fontos, hogy biztonságos jelszót állíts be magadnak, és ne használj a webkamerádat, ha egy ismeretlen erre kér – főleg ne küldj fotót, pláne ne szexi képet. Csakúgy, mint az offline világban, online is kiadhatja magát valaki egy rokonod, vagy a szüleid ismerősének. Mielőtt mélyebb barátságba bonyolódnátok, csekkold a családban, tényleg rokon vagy ismerős-e az illető.

A SZÜLŐK IS TUDNAK SEGÍTENI

A szülők is sokat tehetnek a megelőzés érdekében. A helyes társadalmi és érzelmi nevelés mellett sokat kell beszélgetni az internet szabályairól, érdemes a pornográf vagy agresszív oldalakat szűrőprogram segítségével cenzúrázni, és a közösségi oldalak biztonsági beállításait ellenőrizni. Külön hangsúlyozni kell, hogy a valós élet és az online élet különbözik, és bár összeér, de nem mosható össze. Ugyanakkor ma már nem helyes megoldás az internet-hozzáférés letiltása sem, mert zaklatás esetén a segítő kortársaktól való kapcsolattartástól vonja meg gyermekét a szülő.

(Lami Krisztofer)

1. Ne válaszolj azokra az üzenetekre, amelyekről tudod, hogy nem jóindulatú tartalom van bennük!
2. Mindenképpen tartsd meg bizonyítékként az üzenetet, fotót, videót, hiszen fontos, hogy nyoma maradjon! Használd a telefonod vagy a számítógéped képernyőfotózási lehetőségét a mentésre! Ha esetleg jogi útra terelődik az eset, a hatósági eljárásnál a kinyomtatott képernyőfotók kulcsbizonyítékok lehetnek. Érdemes a képernyőfotózás előtt láthatóvá tenni az üzenetek küldési dátumát és időpontját, ha van erre lehetőség, így elkerülhető a hamisítás gyanújának veszélye, és világossá válik a kronológiai sorrend, visszakövethetővé válik az üzenetváltás-sorozat.
3. Ha ismétlődő üzeneteket kapsz, blokkold a küldőt! Nem kell eltűnnöd a bántásokat, hiszen ahhoz nincs joga az abuzáló félnek. A Facebook egyszerű lehetőséget nyújt a tiltásra, mert mindenki idővonalának tetején megtalálható ez a gomb. Lehetőség van tartalmak jelentésére is, és ha a Facebook belső munkatársai valóban veszélyesnek találják, könnyedén el tudják távolítani őket.
4. Ha már törvénysértő tartalomról van szó, például egy fenyegetés életveszélyes, vagy pornográf tartalmak kerülnek fel az internetre, rosszabb esetben a közösségi oldalakra, érdemes a www.internethotline.hu oldalon bejelenteni.
5. Ne engedd, hogy a félelem eluralkodjék rajtad! Ne tartsd magadban a problémádat, mert az elfojtás súlyos és kiszámíthatatlan depresszióhoz vezethet. Mondd el valakinek, akiben megbízol: a szüleidnek, barátaidnak, tanárodnak. Ha nem mered velük megosztani, hívd a Kék Vonal Lelki Segélyvonalat a 116-111-es számon. Ők felveszik a kapcsolatot a helyi gyermekjóléti szolgálattal, akik feltérképezik, milyen típusú segítségre van szükséged.

MIT TEGYÉL, HA ZAKLATNAK TÉGED?

Macskarrier:

Erzsi, a bundás elnökasszony

ZSÉMBES, CIRÓGATÁST NEM TÚRÓ, GAZDÁJÁT RÖVID PÓRÁZON TARTÓ CIRMOS DÍVA – RÖVIDEN ÍGY LEHETNE JELLEMEZNI ERZSIT, MAGYARORSZÁG EGYIK LEGNÉPSZERŰBB ÉS LEGBEFOLYÁSOSABB MACSKASZTÁRJÁT.

A magát „csak” Elnökasszonynak nevező négy lábú alattvalóját (avagy gazdiját) Homonnay Gergelynek hívják – ő az, akit menedzsereként is alkalmaz. És ő ihlette Homonnayt az Erzsi for President és a Puszi, Erzsi közösségi oldalak létrehozásában. Sőt, azóta a karmolós főnökasszony bölcsességei könyvben is megjelentek.

Homonnay Gergelyt 2010-ben választotta Erzsi Fenevadova „szolgálójául”, elnökasszonyi karrierje óta pedig menedzserként is dolgoztatja. Az Erzsi for President névre keresztelt Facebook-oldalán 67 ezren követik napról napra az úrhölgy magvas gondolatait.

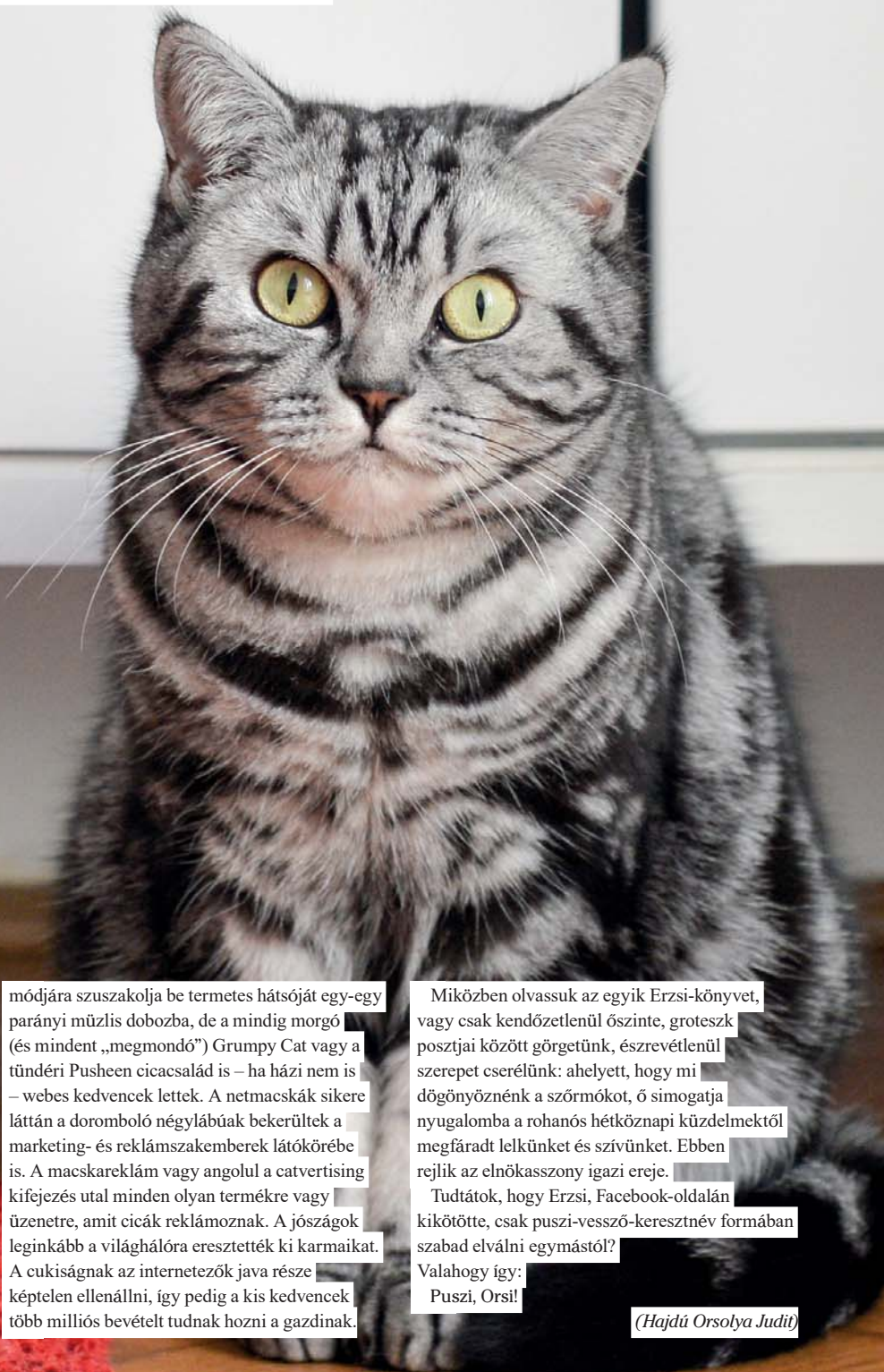
„Azt vettem észre, hogy, ha a magam nevében írok, jön rá őt lájk, ha Erzsi nevében, akkor ötszáz.”

Cicanyelven, macskaszemmel, embereknek, emberi léptékkal „karmolja papírra” gondolatait. A macskaságokon kívül még a közéleti eseményeket és szereplőket sem hagyja szó nélkül a bajszos asszonyság – karmai messze elérnek. Egy, a 24.hu-nak adott interjújában Gergely elárulta, hogy az önjelölt államfő számára mi is pontosan az „elnöki ügy”.

„Tonhalat reggel, délben és este, ehhez püderillatú almot és nyugalmat. Na és persze a világalalom se lenne utolsó, hiszen a macskák erre születtek.”

Királynői intelmeit a *Puszi, Erzsi!*, az *Erzsi bölcsességei* és az *Elnökasszony* című könyvekben jegyeztette le elnöki megbízottjával. Az élvezetes, satirikus írásokat és sziporkázó aranykópéseket nem csak könyvcsemegeként, de kézikönyvként is forgathatjuk, segít eligazodni ugyanis a (gordiuszi csomóhoz hasonló bonyolultsággal szőtt-font) macskaészjáráson. A *Puszi, Erzsi!* akkora sikert aratott, hogy 2016-os megjelenésének első hetében a varázslótanonc Harry Potter szériát is maga mögé utasította az eladási listákon. Azóta már a hetedik utánnomáson is túl van a könyv.

Erzsi népszerűségéhez minden bizonnyal hozzájárult a macskák felemelkedése a közösségi médiában. A cirmosok manapság már nem csak az állatbarátok szívét, az egész internetet (is) meghódították cukiságukkal, vagy épp arisztokratikus, gúnyos, humoros viselkedésükkel. Több millióan klikkeltek például Maru cica videóira, melyekben akrobata



módjára szuszakolja be természetes hátsóját egy-egy parányi müzlis dobozba, de a mindig morgó (és mindent „megmondó”) Grumpy Cat vagy a tündéri Pusheen cicacsalád is – ha házi nem is – webes kedvencek lettek. A netmacskák sikere láttán a doromboló négy lábúak bekerültek a marketing- és reklámszakemberek látókörébe is. A macskareklám vagy angolul a catvertising kifejezés utal minden olyan termékre vagy üzenetre, amit cicák reklámoznak. A jószágok leginkább a világhálóra eresztették ki karmaikat. A cukiságnak az internetezők java része képtelen ellenállni, így pedig a kis kedvencek több milliós bevételt tudnak hozni a gazdinak.

Miközben olvassuk az egyik Erzsi-könyvet, vagy csak kendőzetlenül őszinte, groteszk posztjai között görgetünk, észrevétlenül szerepet cserélünk: ahelyett, hogy mi döngönyöznénk a szörmókot, ő simogatja nyugalomba a rohanós hétköznapi küzdelmektől megfáradt lelkünket és szívünket. Ebben rejlik az elnökasszony igazi ereje.

Tudtátok, hogy Erzsi, Facebook-oldalán kikötötte, csak puszi-vessző-keresztnév formában szabad elválni egymástól? Valahogy így: Puszi, Orsi!

(Hajdú Orsolya Judit)

A KÖNYV, AMI MEGTANÍTOTT FÉLNI

„STANLEY JOBB KEZE MUTATÓUJJÁT SAJÁT VÉRÉBE MÁRTVA EGYETLEN SZÓT ÍRT A KÁD FÖLÖTTI KÉK CSEMPÉRE: KÉT HATALMAS, RESZKETEGBETŰT. A MÁSODIK BETŰBŐL FERDÉN ÁGAZOTT KI EGY VÉRES UJJLENYOMAT. [...] EZ A VÉRES UJJLENYOMAT – AZ UTOLSÓ NYOM, AMELYET STANLEY EZEN A FÖLDÖN HAGYOTT – JELEZTE ÖNTUDATÁNAK KIHUNYTÁT. A KÉT BETŰ MINTHA PATTY ARCÁBA ÜVÖLTÖTT VOLNA: AZ”

Ki más alkotná meg a teremtényt – melynek csupán nevével 28 évvel később is öngyilkosságba menekül valaki – mint Stephen King? Írónk Pennywise bohóc és a hét fiatal történetét 1957-ben kezdi, mikor a kis Georgie papírcsónakot úsztatott a hatalmas esőzések idején. Ahogy a hajó száguldott az árral, úgy száguld a történet is különböző idősíkokon keresztül, és ahogy Georgie rohant játéka után, úgy rohanunk át mi is e lebilincselően rémisztő

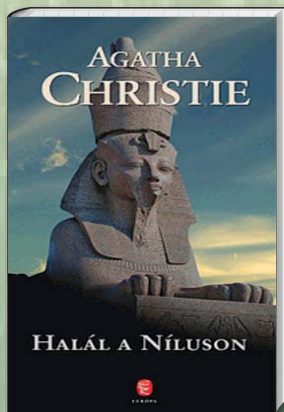
könyv lapjain. Az adaptáció alapján készült – de a könyvnek csak töredékét tartalmazó – 2017-es film valaki szerint ijesztő, valaki szerint unalmas, valaki pedig nem is látta. Te bármelyik csoportba is tartozol, e terjedelmes könyv határozottan ledermeszt majd, mind az izgalomtól, mind a jeges rettegéstől, mind az írói zsenialitástól. King nem hiába legendás horror-író. Még sosem féltem olvasás közben, de ez a mű megtanított rá.

(Remi Jázmin)



AGATHA CHRISTIE HALÁL A NÍLUSON

EGYMÁST KÖVETIK A MEGMAGYARÁZHATATLAN ESEMÉNYEK, MELYEK ARRÁ DÖBBENTIK RÁ A KARNAK MEGRETTENT UTASAIT, HOGY MÁR RÉG NEM AZT A GONDTALAN LUXUSKIRÁNDULÁST ÉLIK, AMIRŐL ÁLMODTAK. A NYÍLT VÍZEN SENKI SINCS BIZTONSÁGBAN.



A világ a lábai előtt hever, rendszerint mindig megkapja azt, amire vágyik. Még barátnője vőlegényét, Simont is. A gyönyörű, dúsgazdag fiatal lány, Linnet ugyanis első látásra beleszeret a férjébe. Néhány hónap múlva össze is házasodnak, így boldog férjként és feleségként indulnak nászútjukra a mesés Egyiptomba. Az átejtett exmenyasszony, Jacqueline azonban nem képes beletörődni a csúf árulásba, ezért bosszút esküszik. Elhatározza, hogy követni fogja a nászutas pár minden lépését, pokollá téve ezzel a mézesheteket. A Karnak nevű utazóhajó így indul el többhetes útjára a Níluson 17 utasával a fedélzetén. Üldözési mánia, gyilkossági kísérlet, lövöldözés, egy névtelen bérnyilkos és Linnet holtteste – a feszültség egyre fokozódik.

Vajon ki az elkövető? A bosszúra éhes menyasszony váltotta be ígéretét? Vagy Linnet vagyonkezelője azzal a céllal, hogy dollármilliókat sikkaszthasson? A gyanús alakok köre bővül, hiszen a hajón szinte mindenkinek volt indítéka a gyilkosságra. Ám a belga detektív, Hercule Poirot, annak ellenére, hogy szabadságát tölti a Karnakon, nem állhatja meg, hogy lerántsa a leplet a valódi és egyetlen gyilkosról.

(Szalay Krisztina)

RAKKA-NAPLÓK SZÖKÉS AZ ISZLÁM ÁLLAMBÓL

ÉRDEKELNEK A SZÍRIÁBAN TÖRTÉNŐ, VALÓS ESEMÉNYEK? HOGY MI TÖRTÉNIK OTT, AHOL MINIMUM HÁROM, DE INKÁBB HÉT-NYOLC ERŐ KÜZD AZ UTCÁKON ÉS AHOL EMBEREK MILLIÓI SZENVEDNEK A MINDENNAPOS LÉGITÁMADÁSOKTÓL, AZ ELNYOMÓ ERŐKTŐL ÉS A TERRORIZMUSTÓL? ÉRDEKEL AZ ISIS VALÓDI ARCA?

Az Iszlám Állam 2018-ban már a végnapjait éli, de ez nem így volt 2013-ban, amikor Szíria és Irak területén számos várost vont az ellenőrzése alá. A kalifátus Rakkát is pokollá változtatta: betiltotta a tévézést, az internetet, tilos volt elhagyni a várost, a nadrág nem megfelelő hosszárért súlyos büntetés járt. A mobiltelefon használata megbocsáthatatlan bűn volt, míg azért, ha valaki kapcsolatba lép egy nyugati újságíróval, lefejezés járt.

A Rakka-Naplók főszereplője egy 24 éves szíriai férfi, Szamir. Az arab BBC segítségével talált rá a nyugati sajtó, melynek – dacolva a halállal – folyamatosan tudósított a Rakkából. Szamir édesapja meghalt, édesanyja súlyosan megsérült egy légitámadásban, körülötte pedig... folyamatosan fogy a levegő. A boltjába egyre kevesebben járnak, a barátai vagy elmenekülnek, vagy a lámpaoszlopra kerülnek. De elmenekülni sem olyan egyszerű.

A Rakka-Naplók a szíriai helyzetet nem fogja veled megértetni, de ijesztően őszintén találja egy fiatal síri férfi megrendítő szökését az Iszlám Állam rémuralmából.

Ami a könyvben (még) nincs benne: 2017 októberében az Egyesült Államok által támogatott szíriai milíciák teljesen visszafoglalták Rakkát az Iszlám Állam dzsihadista szervezettől.



(Berei Dániel)

2018 LEGJOBBAN VÁRT FILMJEI

VÉGÉHEZ KÖZELEDIK A DUE MÉDIAHÁLÓZAT LEGÚJABB ÉS EGYIK LEGJOBBAN VÁRT TESZTJE, A NAGY MAGYAR FILM TESZT DIÁKOKNAK. AZ ELŐZŐ SZÁMUNKBAN ENNEK ÖRÖMÉRE 2017 LEGJOBB FILMJEIT SZEDTÜK EGY CSOKORBA, EZÜTTAL PEDIG 2018 LEGJOBBAN VÁRT ALKOTÁSAIT VETTÜK GÓRCSÓ ALÁ. NÉZD CSAK, MIÉRT LESZ ÉRDEMES IDÉN ELMENNI A MOZIKBA!



Nyugati vérszívó a Vasfüggöny mögött

A *Drakulics elvtárs* alkotói teljesen új megvilágításba helyezik a Kádár-korszakot, legalábbis ígéretük szerint. Még maga Kádár János is feltűnik majd a filmben, amire korábban magyar mozifilmben sosem volt példa. Bodzsár Márk, az *Isteni műszak* rendezője ezúttal kemény fába vágta a fejszét: második mozifilmje egy Kádár-korszakban játszódó vámpirkomédia. Nagy Zsolt alakítja

a főszereplőt, Lugosi Béla után ő a második magyar, aki mozifilmes vámpírt alakít. A hetvenes évek – középiskolai tanulmányaink és a nagyszülők visszaemlékezései alapján – a gulyáskommunizmust, a fridsider-szocializmust, a Kádár-rendszert juttatják eszünkbe. De mi történik akkor, ha az éber állambiztonság célkeresztjébe egy nyugatról hazalátogató vámpír

kerül, akibe ráadásul beleszeret a megfigyelésével megbízott elvtársnő? Nagy Zsolt mellett Trill Zsolt, Nagy Ervin és Borbély Alexandra, illetve Lili Walters, az *Egynyári kaland* Lucája alakítja a főszerepeket. A film forgatása 2017 októberében kezdődött, és a leggyorsabbak már idén decemberben megnézhetik a mozikban!

(Lami Krisztofer)

Budapest naplementéje

Egy izgalmas korban játszódó titokfilm egy izgalmas rendezőtől. Nemes Jeles László új szintre emelte a holokausztfilmek műfaját az Oscar- és Arany Glóbusz-díjas Saul fiával, így felmerül bennünk a kérdés: a kosztümös filmeket is megújítja majd a rendező egyedi megközelítésével és látásmódjával?

Kalapos lányok, pávázó dámák és zsúfúrik, az optimizmussal civilizációs bukásába rohanó nemzet: 1913 Budapestjén járunk. Írisz (Jakab Juli), az árva, fiatal lány terveivel karöltve abba a nagyvárosba érkezik, melyen mindenki csupán átutazik. Ám a helyzet bonyolultabbá válik, mint amire ő számít. Ki tudja, talán maradásra „kényszerül”?

A rendező egy korábbi nyilatkozatából idézve: „A Sunset világa kalandos, sokrétegű és egyszerre problematikus, kiszámíthatatlan – számomra ez benne a legizgalmasabb. Az élet ritmusát szeretném érzékeltetni, ahol minden mozgásban van, és állandó meglepetéseket hoz.”

Lendülünk tehát mi is mozgásban, és várjuk a 2018 nyarán debütáló filmet, melyből egy különleges korpékép kaphatunk a 100 évvel ezelőtti Magyarországról egy népszerű és nagy múltú színészeket (Kulka János, Balsai Móni, Lázár Kati) vegyítő gárda segítségével!

(Novák Henrietta)

Az úr hangja

Egy nap Péter – az itthon hagyott fiú – felismeri negyven éve nem látott édesapját egy balesetekről szóló dokumentumfilmben. A férfi – aki sosem tért haza – a rendszerváltás előtt konferenciára utazott Svédországba. Nem sokkal később pedig már egy tudományos kutatás vezetője lett az Egyesült Államokban.

Az Amerikában, Kanadában és Magyarországon forgatott *Úr hangjait* idén láthatjuk a mozikban. A film alaptörténete Stanislaw Lem regényén alapul, melyet a rendező, Pálfi György egy sci-fi vonallal is megűszerezett. Ő maga pedig így nyilatkozott 2016 decemberében az Indexnek:

„Nem tudom, hogy mikor olvastam először a regényt, de azt igen, hogy egymás után elolvastam az összes Stanislaw Lem-könyvet, és arra gondoltam, hogy ezekből filmet kell csinálni.”

A filmben felbukkannak majd úrhajók, hiszen a történet szerint Péter édesapja az úrból érkező zajokat vizsgálta. Célja volt megtudni, hogy ezek hordoznak-e bármiféle üzenetet. Mikor Péter Amerikába utazik, hogy megkeresse édesapját, az idős férfi még mindig tudósként dolgozik. A találkozás nem csak kettejük életében jelent majd változást, hanem az egész emberiségre nagy hatással lesz. Többé nem vagyunk egyedül az univerzumban.

(Kovács Orsi)

IMPRESSZUM • DUE Tallózó – Válogatás az ország diáklapjaiból

A DUE Médiahálózat és a DUE Médiaügynökség havilapja • 2018. január-február, XX. évfolyam 1-2. szám • Szerkesztőbizottság: dr. Balázs Géza, Herczeg Zsolt, Pál Zsombor, Szalay József, Varga G. Gábor • Főszerkesztő: Berei Dániel • Főszerkesztő-helyettes: Zala Orsolya • Rovatszerkesztők: Fartek Patricia (Press of), Hanis Patricia (Kultúrharc), Kovács Bernadett (Más.világ), Kobl Adrienn (Pont te, Tudós csajok) • Január-februári szerzőink: Berei Dániel, Hajdú Orsolya Judit, Koós Niki, Kovács Bernadett, Kovács Orsolya, Lami Krisztofer, Novák Henrietta, Remi Jázmin, Springer Barnabás, Szakmáry Evelin, Szalai Boglárka, Szalay Krisztina, Vadász Viola, Vida Belán • Kiadja a DUE Produceri Iroda Kft. • Levelezési cím: 1583 Budapest, Pf. 14. • Telefon/fax: +36 1 222 8213 • Hirdetésfelvétel: DUE Médiaügynökség, 1148 Budapest, Őrs vezér tere 11. • Tel.: +36 1 220 5844 • E-mail: tallozo@due.hu • Honlap: www.due.hu • A DUE Tallózó olvasható az interneten is: www.duetallozo.hu



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKÉZELŐ

A tehetséges diákújságírókat és a DUE Tallózót a Nemzeti Tehetség Program, az Emberi Erőforrások Minisztériuma, és az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő támogatja.

Nyomdai előkészítés: ArtCentrum • Nyomda: Pauker Nyomda • Nyilvántartási szám: 3.4.1/891/1999 • ISSN 1585-5201 • Megjelenik évente nyolcszor. • A lapot a DUE Médiaügynökség terjeszti ingyenesen a DUE Rádió Országos Iskolarádió Hálózatának 350 iskolájában, és további 500 oktatási intézményben. • A DUE Médiahálózatához a diáklapot beküldő szerkesztőségek automatikusan hozzájárulnak az utánközléshez, a cikkeik rövidítéshez, stílizálásához. • Az iskolaiújságokból átvett publikációk tartalmáért a DUE Tallózó nem vállal felelősséget.

MATESZ
print-audit
Kiadványunk példányszámát
a Matesz hitelesíti
auditált adatok, hiteles média
<http://www.matesz.hu>



★ KERESSÜK A MAGYAR FILMEK LEGNAGYOBB TUDORAIT! ★

NAGY MAGYAR FILMTESTZT DIÁKOKNAK

TÖLTSD KI!

2017. 11. 15-TŐL
2018. 01. 31-IG

WWW.FILMTESTZT.HU

RENDEZTE:
médiahálózat
due
a diákújságró egyesület

TÁMOGATÓ:
mmf
MAGYAR NEMZETI FILMALAP ZRT.

**NAGY MAGYAR
FILMTESTZT
DIÁKOKNAK**

NYERJ EGY IPHONE 8-AT!



VÁGOD A KRESZ-T? TÉGED KERESÜNK!



Generali Nagy Diák KRESZ-teszt

Töltsd ki a diákok számára kifejlesztett ingyenes, online KRESZ-tesztet 2018. április 22-ig a www.nagydiakkreszteszt.hu oldalon!
A legeslegjobbak az utolsó fordulóban élő vetélkedőben mérhetik össze képességeiket a fődíjakért:
az **ingyenes jogosítvány-szerzési lehetőségért** vagy a **vadiúj robogóért!**

WWW.NAGYDIAKKRESZTESZT.HU



GENERALI
Generali a Biztonságért Alapítvány

www.webjogsi.hu

eduKRESZ
-learning

mediahálózat
due
a diákújságíró egyesület

