

Zágorec-Csuka Judit

## A Muránál

### *Prológus*

Állok a Mura partjánál, nézem a távolban  
Hotiza határánál ahogyan folyik a Mura,  
halkan állok és csodálom a sodrását.

1.

Ki tudja, hogy mióta folyik így  
a trianoni határok mezsgyéjén,  
Jugoszláviában, majd Szlovéniában,  
mindig a határszélen, az idők fátylán  
áttörve, őseim temetőinek árnyékában,  
Kapca határában, közelemben.

Itt maradtam én is, mint őseim  
ingoványos szelleme, amely azóta is  
kering az agyonmosott Mura-parton.  
Már csak a homályban látom őket,  
a Zala megyei parasztokat, odaátról,  
a folyó medrének a mélységéből bújnak elő,  
akik e földből éltek, s e földbe esett szét  
testük is, de már nincsenek velünk.

2.

És, hol vagytok ti, mai, muravidéki magyarok?  
Hol van a fészketek? Lelketek? Hol vannak a vágyaitok?  
Egyedül kószálok én a Mura partjánál.  
Itt járt valamikor régen a költő és hadvezér  
Zrínyi Miklós, itt írta a folyó-mentén szerelmes  
verseit múzsájához, Draskovics Mária Eusébia  
grófnőhöz, hiszen itt volt szerelmes és ennek a tájnak  
a szépségével gyógyította viszonzatlan vágyainak sebeit.  
És, ki vagyok én, most a Mura partján?

3.

Az vagyok, akinek születtem,  
apám és anyám vére, amit fiaimnak  
adtam át, most gyenge vagyok, mint  
a Mura-parti nádszál, lassan múlok el itt a

határsávban a hullámok lágy tánca közepette,  
amely meglebbenti hajam s a végtelenség  
felé sodor, lassan, lassan, lassan, lemerülök.

### *Epilógus*

Szomorúan, de mégis a szélbe  
kiáltok, itt a Mura partján, ilyenkor  
őszidőben, amikor hullatják a leveleiket  
a fák az avarra, a Mura csak folyik,  
csendben, feltartóztatlanul, áttörve  
országhatárokat és összemosva  
Európa nemzeteit, osztrákot, szlovént,  
horvátot, magyart, és széles szárnyával  
magával sodor engemet is, s elveszek  
habjaiban majd egy ködös hajnalon.

**MÉSZÁROS T. LÁSZLÓ:** Fogságban

