

# FEBRUÁR: Szálinger Balázs

## **Február 1.**

Nem találok a Nagybánya-drámám jegyzetfüzetét – barna, A4-es, papírfedelű, VajnaÁdámos matricával az elején; aki megtalálja, legyen szíves, írja meg.

## **Február 2.**

Komárom, Európa tér, sok nemzet jellegépületei egy közös téren – jó ötlet, de csonka, magányos, szétlopott.

## **Február 3.**

Komárom, mint Mengelés városkísérlet: mi történik, ha azonnal, már a törzsnél levágjuk a végtagokat egy megyeszékhely belvárosáról?

## **Február 4.**

„Mert Béla herceg könnyed, karcsú levente volt, a lova is szélleljáró, nyúlánk állat, a pomerán fejedelem pedig fejével az eget meszelte s hozzá illően a lova is nagytalpas jószág volt.” (Gombos Albin: Szent László, a lovagkirály, 1925)

## **Február 5.**

„Ha Balázs Páhokról el tudta mutogatni Thor istent, te is képes vagy bármire.” (G. M.)

## **Február 6.**

„Miért választotta a költői munkát?” (Csin Csin Jing Jing, negyedikes tanuló kérdése a Fazekasban reggel 8-kor, éhgyomorra – másnaposságra)

## **Február 7.**

„Mi a fene bajod van a Festeticsekkel; akkor ki legyen ezek helyett?” (B. T.)

## **Február 8.**

És ahogy közeledett hozzá remek paripája, / Szög (ez volnék én) hátán, / László herceg lassacsckán fölismerte, / Hogy akit a hatalmas kun vitéz elragadott, / Nem más, mint a váradi püspökprépostfelkanonok / Egyetlen (!), / Szőke (!), / Rádásul vajpuha homlokú leánya!

## **Február 9.**

Vidámságtörténeti Park.

## **Február 10.**

Eddig boldog volt a gyerekkorod?

## **Február 11.**

Felkérés egy novellaantológiába: (nyilván verses epikaként) írjam tovább valamely mesehős mesezárlat utáni sorsát - talán most jött el az idő, hogy végiggondoljam, mihez kezdett a Fehérlófiát átverő három barát, Fanyű-

vő, Vasgyúró és Kőmorzsoló az Alvilágban, miután a főhős hazarepült a griffel (a kérdés nyilván az, hogy: meg lehet-e oldani ezt a történetet vér nélkül).

**Február 12.**

Itt tehetség esete forog fenn; a horizont szélén mutatkoznak már a sakálok.

**Február 13.**

Két mondat 2018. utolsó napjáról: 1. „*MELÓZÁSOM törtetlen*”, 2. „*Élj optimum!*” – köszönöm, Dezső.

**Február 14.**

László király erre imádkozni kezdett, / És negyvenezer jámbor őz és bivaly / Jött ki azonnal az erdőből puha orral, / Nedves orral, szelíden, finoman, / És a magyar sereg felé tartottak, / Majd hagyták magukat levágni és megenni.

**Február 15.**

Nagybányakörnyéki aranybányaterület.

**Február 16.**

„*Találkozhatunk a fekete / ételek fesztiválján, de engem / nem tesz mohóvá a vasárnap.*” (Tolvaj Zoli)

**Február 17.**

Nyíltvégű összeesküvés.

**Február 18.**

„*Várad fölött vihar járt.*” (Ferdinandy Mihály: Kun László siratása)

**Február 19.**

Azt álmodtam minap, hogy Illésnek volt egy nagyon okos plüss-sünije, aki reggelre folyton megszökött, és el kellett menni érte; egyszer egész Bolognáig jutott, ahol, mire odaértem, megválasztották az egyetem rektorának – onnan tényleg iszonyatosan nehéz volt hazahozni a gyerekeknek.

**Február 20.**

Ez a világ legszomorúbb története – / A király hazament, / Elvergődött a Nyulak szigetére, / Hogy a húga, Szent Margit sírjánál imádkozzon / A fiáért, majd a Csepel szigetére hajózott, / És meghalt, pont aznap, amikor fia, / A fogoly László betöltötte a tizedik évét.

**Február 21.**

Viszik a szomorúfűzfát, levagdosott karú, öreg varázsló áll a platón, búcsúzóul bevilágítja az udvart. (Bukta Imre szomorúfűzes képe)

**Február 22.**

„*Éjszakát átvitt asztaltársaságok rendre elhallgatnak*” – ebben az idézetben, illetve egy festett kerámia-butellában találkozik a kolozsvári Király Zoli és az alsópáhoki Czibor Imi művészete.

**Február 23.**

Kevesebbet a civilizációval, és többet a költészettel.

**Február 24.**

Ahogy a két fiam játszik egymással, nélkülem... hátra-dőlhetnek.

**Február 25.**

„Te szeszt ittá' máma má'?” (B. T.)

**Február 26.**

„A szájüreg ép, a nyelv nedves, tiszta, a garat békés.”  
(Heim Pál Gyermekkorház)

**Február 27.**

Új fejlesztésű szavaim a frissen betelt noteszemből: szeretettevékenység, menetdoktor, kisfiúkék, aránymiszter, ellenszobor, úrsövény, manóverő, szórványpolisz, trógerbokor, tündöklőház, faszságkereskedés, foszfátművész, kockázatmester, parasztkód, szeretet-hordák, rügytalálkozó, büdöskongresszus, torzsalkodtatás, esperesringás, farkasórség, lótűz, várbőség, expresszvirág.

**Február 28.**

Zene, vers és alkohol az új élet jubileumán, este egy dunai hajó tetején, a zenetörténet és világirodalom leg-szebb backstage-ében.

