

Halmi Tibor

## *Az őstulok árnyékában*

*A Hitler Jurassic Parkja című dokumentumfilm hatására*

Végül Göring arcát  
megették a zsidók,  
és a germán szellem  
őstuloknak csúfolt marháiból  
három napon át lakmározott  
a frissen megalakult  
ENSZ-főtitkárság.  
A birodalmi vadász  
kedvenc zoológusának  
feljegyzéseit pedig,  
amikből ezek a szűk terpeszű,  
szürkemarhák szarvait idéző,  
negyedrészt spanyol  
és harmadrészt afrikai  
keverékek lettek,  
szétszórták bosszúból  
a bialowiezai erdő  
legnagyobb érintetlen területén,  
és a békenapok  
tétova búze lengte be  
a tájat. Ez irányított csend volt.  
Minden nép a lengyelek  
visszailleszkedését és  
térdre boruló, óvatos alázatát figyelte,  
ahogy elvadult fák  
gyökereiben botladozva,  
beszélő mohák telepein  
átbukfencezve  
mind bentebb és bentebb  
haladtak az erdőben.  
Féltek a megmozduló ágaktól,  
amik a félhomályban  
táncoló szarvaknak tűntek,  
és fülükben ott csengett még a  
nehéz paták villámdörgése,  
a háború idejéről  
önnön visszafojtott suttogásuk.  
És zubbonyzínű ég alatt  
gyalogoltak, a felhők ólomból,

tudták, hogy elvárják tőlük  
az igyekezetet, hogy  
termőföldre kell bukkanniuk  
a rémfák ágai mögött,  
hogy be kell bizonyítaniuk,  
a tagolódás rendje  
visszaállítható, az avar-,  
cserje- és lombkoronaszint összebújik  
megint, régi ölelésben.  
És ezek a visszarendeződők  
a nap korongját fogták be  
ekéik elé, délelőttjük ezüst-,  
délutánjuk bronzkeménység,  
mikor pedig a vörösréz  
színe halványan megkente az eget,  
kunyhóikba tértek családjukhoz,  
ahol eltompultak az  
otthon melegétől, és póztalanul  
száraz álomba sülyedtek.  
Ez a kevélység kora?  
– összeszorított kézzel társalogtak,  
gyakorolva a felejtést, de  
sűrűn hátat fordítva egymásnak,  
Ez a béke szelíd utópiája?  
– ami megnyilvánult a  
lekvárkészítésben, az összeboruló,  
ölelkező sétában,  
Ez az öröm ideje?  
– mintha szívük ökölnyi terében  
megbújna valami titok,  
mondjuk életálmuk  
finomabb gesztenyéje  
vagy a diónyira préselt titoktudó,  
a sötét ördög maga,  
amit már mindig rejtteni kell.  
És a vasárnapok voltak  
a legnehezebbek, amikor  
nem dolgoztak. Az ebédlőasztalnál,  
bőrüket tépkedve hallgatták  
a béke csendjét, csak  
a kakukkos falióra csilingelt  
zöld madárhangon,  
vizet dadogott a csap, és  
recsegték, ropogtak a bútorok  
görbe kecskelábai.