

Horváth Viktor

## Október

1. Ma az erdőben futottam, lefelé az északi oldalon, a fák közé még éppen bevilágított a délutáni nap, viszont az avarban megbillent egy kő vagy valami fadarab, kifordult a bokám, szétment az ínszalagom, és már sokszor szétment, hol focizás közben, hol máshogyan – már annyira kilazult, hogy tők sima terepen is ki tud menni, közben pedig az október a kedvenc hónapom – ez történt az északi oldalon.

2.

A mankózással új dimenziók tárulnak fel: a járáshoz két kéz kell, minden lépés egy fekvőtámasz, ha megfogok valami mást, eldől a mankó, a tér átértékelődik.

3.

Minden válság azért van, mert vele foglalkozunk – lehet pl. valami tők mással is.

4.

Keats írta ezt a szonettet, én csak magyarul írtam meg (lefordítottam):

ha félek tőle, hogy meghalhatok,  
mielőtt tollammal a gondolat  
könyvek írásjeleibe forog,  
ahogy a csűrbe jut az őszi mag;  
ha olvasom a csillagarcú ég  
ködös jelképeit, s félek, soha  
nem írhatom le a roppant mesét,  
bárhogy segít a sors vagy egy csoda;  
s ha úgy érzem, hogy többé sose látlak  
– te kedves, félórányi tünemény –,  
elhagy a bódult mámor és a vágyak,  
s magam állok a világ peremén;  
akkor már semmi nem lesz ott velem;  
nem lesz hírnév, szerelem – semmi sem.

5.

Nem ismerjük azt a játékot, amelyben a nők úgy jobbak a férfiaknál, ahogy a férfiak jobbak a nőknél a sakkban; és azért nem ismerjük, mert az a játék nem jöhetett létre a patriarchális világban – és most megöljük a földet.

6.

Írunk egy regényt, aztán megsemmisítjük (kitöröljük), viszont naplót vezetünk az írás folyamatáról, és ebben.

7.

Az a női játék nem játék, és ott a nők győzik le a férfiakat, de ez a győz-veszít kettősség is csak férfitalálmány, és a női játék a vesztes-győzelmet nem ismeri – talán van benne vér és halál, de vesztesek és győztesek nincsenek.

8.

Olvastam, hogy a Zrínyinek tulajdonított „ne bánts a magyart” szlogent később rávésték a magyar hadak ágyúinak csöveire – tragikomikusan önpusztítást programozó, beteg ötlet.

9.

Drágám, légy szí, dögölj meg;  
vagy inkább én megöllek.

10.

Nem az az üzenet, amit a zászlóra írunk (pl. Lenin, Allah vagy a Nemzet), hanem maga a közös zászló, amely megóv a gondolkodástól és a kérdezéstől.

11.

A játék.

12.

Ez vagyok én;  
és a növény.

13.

Elvileg egyszer, egyszer halunk meg – intézzük úgy, hogy élmény legyen –, elvileg.

14.

Tagadással és tiltással csak az ember bonyolítja az életét – mese, hogy Isten ebből a célból Fákat rakott volna a Kertbe.

15.

... és Margarita:

egy meleg, tavaszi estén az alkony  
órájában, a Margit-szigeten,  
sötétülő lombok alatt, a parton,  
két költő kereskedett a neten;  
az árfolyamról beszéltek vidáman,  
lent a folyó szelíden áramolt,  
a nagykéssel lassan mögójük álltam,  
a túlparton szépen felkelt a Hold;  
a hídnál csikordult egy villamoskerék;  
válasszák ki a legszebb csillagot;  
egyiktől elvettem a laptopot,  
a másoknak levágtam a fejét;  
inverz alakzat vagyok itt a Földön;  
akarják, hogy a Sátán üdvözljön?

**16.**

Nem a háttérhatalmak, hanem az előtérhatalmak.

**17.**

Pelevin, Móricz, Auster, Homérosz és Huellebeck nem ítélik meg a hőseiket, Kosztolányi és Spiró sem, viszont Márai, Jókai és Dickens igen – ezzel bűnösnek nyilvánítják az olvasót, gonosznak, kárörvendőnek, sunyinak és gyávának, mintakövetőnek, manipulálhatónak, manipuláltak, kontrolláltak, önállótlanak, aljasnak és gyerekeknek.

**18.**

Ne ítéljük meg az isteneinket.

**19.**

Ottó és Melinda szerelme – dráma.

**20.**

Zorro teszi a dolgát a fekete köpenyében és álarcában, és fogalma sincs róla, hogy mindenki tudja, hogy ki ő, az emberek pedig hagyják, csinálja csak; mindenkinek megvan rá a jó oka, hogy hagyja – avagy mindenkit Egy ok vezérel.

**21.**

Ez a körülmények kora.

**22.**

A tárgyalás után minden bíró leüli azt az időtartamot, amire a vádlottat ítélte.

**23.**

A pápa ujján van egy gyűrű, és ennek a gyűrűnek az arany foglatában a drágakő helyett egy műanyag billentyű van: Enter.

**24.**

A könyvtár olvasótermében egy nő ül az asztal túlsó felén, szemezek vele, ez így megy napról napra; és haladunk, egyre közelebb kerülünk egymáshoz, egyre intimebb és mámorítóbb minden; a félmosolyok, a felhúzott szemöldökök, végül odamegyek hozzá, megszólítom, és amikor válaszol, ráismerek a hangjára: a feleségem.

**25.**

Budapest, Hősök tere – elemzés: hány nő van a domborműveken, és mit csinálnak azok a nők – és most már értjük, hogy a férfiak a saját hülyeségük miatt halnak meg tíz évvel a nők előtt.

**26.**

Ne tegyük hiteltelenné a csodálatos és hasznos és gyógyító tanítást olyan képtelen ötletekkel, hogy a vallásalapítót egy szűz szülte, és hogy eleve mindenki bűnös.

**27.**

Megfigyelés a nemekről: a nők és a férfiak egyaránt beszélnek, közben pedig az ivarszerveik egészen mások; a férfiak és a nők teste között mégis rengeteg hasonlóságot fedezhetünk fel; ilyen a végtagok száma és elrendezése, a fej helyzete, az arc szerkezete, a két szem, alattuk az orr,

még az alatt a száj, kétoldalt a fülek, a fej tetején a haj, a szájban a fogak száma is megegyezik, a legtöbb belső szerv szintén azonos, ráadásul ezeknek a szerveknek a helyzete és a funkcióik is megegyeznek; például az érrendszer és a vér, ez a vörös folyadék, ami a tápanyagokat és az oxigént szállítja, továbbá csoportokba is sorolható, és a csoportokhoz csatlakozni lehet; a csatlakozásnak számos előnye van, pl. a vércsoportokban nem kell tagdíjat fizetni, és szükség-helyzetben az azonos csoportba tartozó tagok vére a tagok között szabadon áramoltatható, férfiak és nők egyaránt tagok lehetnek, de hát a nők gyermekeket szülnek, a férfiak pedig nem, ráadásul egy nőnek a sajátjával ellentétes nemű gyereke is születhet, de még ennél is hajmeresztőbb, amikor egy nőben egy másik, még kifejeletlen nő van, tehát benne, a belsejében, miközben a nőknek és a férfiaknak közös szavaik vannak, amelyeket szinte ugyanúgy értenek – és a szoptatás.

**28.**

Az embereken bőr van.

**29.**

Isten, áldás, magyar, jó kedv, bőség, védő kar, küzdelem, ellenség, balsors, víg esztendő, bűnhődés, múlt – jövőendő?

**30.**

Amíg a fegyencek a börtönben csak egymással vannak összezárva, nincs esély; de ha majd az állam megszervezi, hogy tanárok, bádogosok, informatikusok, orvosok, papok, művészek, jogászok, kőművesek, reklámszakemberek, közmunkások vállalják önkéntesként, hogy együtt raboskodnak egy-egy gonosztevővel, és ha majd az állam ilyen állásokat és ilyen képzést is teremt, és ha ez szakma lesz, na akkor.

**31.**

Isten óvjon a vallásoktól.

**32.**

Az USA vagy Oroszország észreveszi, hogy a másik kilőtte rá a rakétákat, és a rakéták húsz perc múlva megérkeznek, és felperzselik az országot és vele a fél világot – ha visszalőnek, akkor elpusztul az ellenség is és vele a világ másik fele is, de ha nem csinálnak semmit, megmarad valaki.

**33.**

Az Országházban dolgozhatnak és lakhatnak a tudósok, művészek, feltalálók, filozófusok és más hasznos elemek – a politikusok pedig elköltöznek egy külvárosi irodaházba.

**34.**

Úgy halványulsz bennem lassan, ahogy egy elárult királynő hada fogy.