

Halász Albert

## Szószüret

*Bence Lajos köszöntése*

A Hetés mellkasában dobbanó kis falu  
– ki tudja már ki volt Günter és portája  
Göntér háza vagy csak hazátlanok tanyája  
az ott csilingelő beszédről már szó sincs –  
a pellengérré szégyenült országzászló  
a kicsapós pajzán szoknyás harangláb  
a becsapós hívogató föl is út le is út  
a már csak fényképről fakultan visszanező  
széles gatyás férfiak és kontyolt asszonyok  
a hazává kényszerült házak csalánt ölelő falai  
százéves cséplőgépbe lökött balladák  
itt kísértő agyonlőtt kósaannák  
botkarddal vitézködő suhanc gergűzük  
a vízben ázó kendőr és a tegnapi borgyu  
letúnt korok emléke és savanyú fröccse  
a vacsoralepke szédült vaksi tűztánca  
a haláltáborba küldött asszonysírások  
és gyerökszipogások elnémult emléke  
a vidék minden elhantolt fájdalomja és  
ötvenhat koraszült vajudása adott  
téged küldött az elveszett hétfejű mese  
téged a szomorú ég és a boldog remény  
téged ebbe a vad korba ebbe a sárba  
pásztorbotnyi ceruzával e síkságra  
teleírni minden fölszántatlan földet  
hogy barázdává műveld a parlagot  
brázdabillegető-írógép szót vetve  
megtörve a prózai csöndöt örökre  
páncélszavakkal vagy fölverteze  
üsd vágd ne sajnáld a burjánzó szögazt  
szárazon fröccsenjen a pudvás koponya  
és e színházi szünetben megállva  
hörpintsd ki szöméreggel teli kupádat  
igyál betyár és pengesd a lantot  
szóljál dalon által zengve harsonán  
hallasd a hangod ne buslakodj  
föl a fejjel van gerinced van jussod  
ám ne feledd nagy úr a pergő idő  
a halántékd fehérre festi majd elveszi  
gégédben fakul a mondanivaló  
aztán elakad majd a szálkaszó  
mert addig jó amíg odafönről  
le nem szólnak mindezért  
csak szaporán még sokáig

rakjál rendbe minden igazat  
igazítsad meg a szókazlat  
hogy majd könnyebb legyen  
amikor ránk dobják a hantot  
írdál költő írdál ez a sorsod  
legyen bő a szöszedet  
tudod verseid a szöszéked

Pál Péter

## Phaiákoktól hazafelé

*Bence Lajosnak*

I.

Magasztos, titokzatos viharok,  
mély sötét, hová hajónk rohan,  
te vizes, kék padló és lágy,  
fehér lámpafény,

s te tenger,  
hol egykor achái vitorlák  
lobogtak s szemtől szemben  
hidrákkal és megalodonokkal,  
izzadtan, nyúttan és szétpattant  
karokkal, a rekedt torok legutolsó  
szusszanásnyi erejével  
üzentek hadat az éjnek  
hős hopliták,

itt most én állok.  
Én vagyok, kinek lelkét  
végigsimítja e csordultig telt  
sűrű révület, arcomon a déli  
nap nyoma villog vörösen,  
és ernyedő végtagokkal dőlök  
hátra a hatalmas hajó fedélzetének  
rúdjai alatt, míg csengnek és  
ringnak köröttem lágy, pihe  
tündérek – a múlt hírvivői,  
kik felfedik zefíri olajfák és  
kék árnyék alatt türemkedő  
mirtusok titkát.

A bánat e két kerítés  
és árboc oldalán vet magának  
ágyat,  
és feledni kell, ölelni és