

Csontos János

## Tavaszi futamok

Újra tavasz és újra délnek,  
szemben ösztönös madarakkal,  
nem áll utadba holmi Nagy Fal,  
zárt birodalmak édenének  
erődítménye, úgy hasítod  
egét teaföld-teraszoknak,  
mint a sárkány, a drága titkot  
mentő, kísér az ősi kardal,  
el nem fáradó imamalmok  
örök-monoton ütemére  
ó igéket kántál a dalnok  
s véled tartanak messzi délre.

\*

A szerelem, a szerelem,  
mint növényben a tavasz-program,  
tetszhalottan is eleven,  
háborús gránát mint ha robban,  
ne vonszold magad hát unottan  
át időközön és tereken:  
ott lüktet horpadt mellkasodban  
a szerelem, a szerelem.

\*

Nem vagyok méltó, hogy szeress,  
gyarló voltomért hogy rajongjál,  
tudom, az élet sója volnál  
s élnem sóltan nem érdemes,  
mégis tüskés utakra vágyom,  
kátyús-göröngyös holnapok  
kaptatóin élőhalott  
burkom a szenvedésre szánom,  
s bár a lelkem is visszeres  
(kedvesnővért is elviselne),  
kórusban int a szív s az elme:  
nem vagyok méltó, hogy szeress.

\*

A nászdizájnos elsőáldozás,  
a hittanórák tiltott-tűrt szaga,  
az ószövetségi zsidó saga,  
a valószínűtlen feloldozás,  
az alkonyég, mely horzsolt és veres,  
a pászma, mellyel Isten rádteking,  
az áldozathoz viselt vászoning  
s a régi hit, hogy hinni érdemes.

\*

Egy újabb elfecsérelt holtsszezon,  
egy elhibázott expedíció,  
nemespenész, mi hamvával bevon,  
egy száj, amelyben bennrekedt a szó,  
a tétovákra mért ökölcspás,  
mit nem mérsékel végkiszámolás,  
a fülbedongó fürkésződarázs,  
az áloműző tündérhorkolás,  
az elodázott összegző eposzt  
a kályha tüzén tápláló hasáb,  
a százegyedszer visszaszúrt ríposzt,  
a várlejtőre széthintett zsarát,  
egy újabb útszélére szórt esély,  
egy hasztalan tornázó búzamazg,  
a verőfény, mit lebirkóz az éj,  
s a szarkazmus, hogy vén vagy, ám szabad.

## Tájleírás

Az odábbmozdult képletek akár  
titkosíthatják, hogy dúlt a nyár  
s a napszámosok végül tarra vágták  
az erdők-mezők geometriáját.

Az őrizetlen hagyott kévehalmok  
szórt szemére rájártak a barmok,  
csipegették riadt madarak.  
Béke volt a széles ég alatt.

A lombok hűsén viszketeg szerelmek  
izgatták a szép paraszti rendet,  
mit sem sejtve, mitől áll a bál.

Az odábbmozdult képletek világát  
aprószemű földkupecsek járták,  
remélve, hogy nincs többé szabály.

Pérel Zsuzsa: Aranykor - 1986

