

PANNON TÜKÖR tükör

1995 november - 1996 december

A folyóirat 1995-ös próbaszámát az összevont tartalomjegyzékben p-vel, az 1996-ban megjelent számokat számokkal, illetve az 1996-os avantgarde különszámot A-val jelöltük. Az írás lekövetkezőképpen: év/szám.oldal

Vers

Ács József: egy alattvaló merengése 96/p.7.

Ady Endre : A szétszórátás előtt 96/6.58.

András Sándor : Világcsúcs 96/3.13-14.

André András : Becsülni kezdi 96/4.21.

Aranyi László : ájulásszerű, dermedt alvás; szokatlan álmom 95/p.4.

gnózis 95/p.6.

létsíkok (képvers) 95/p.5.

vizuális költészeti alkotások 96/A.35.

Baán Tibor : A lejárt évszázadok palotájában 96/5.9.

Teendők 96/A.13.

Tévközles 96/A.13.

Babits Mihály : Mint különös hírmondó 96/3.4.

Baráti Péter : Időtlen blues 96/4.19.

Pelikán blues 96/4.20.

Bayer Béla : Hűtlenné lesznek 96/4.22.

Vemhesen moccan 96/4.22.

Bécs Ernő : A Lovag történetei 95/p.33.,35.

Bence Lajos : (nem/hihetem..) 95/p.26.

A por csak beföd 95/p.26.

Bíró József : Csaláncsillagfúró 96/A.14.

Practically ez van 96/A.14.

Bisztray Ádám : Egy előkerült fénykép (1956-1996), lásd

„Az idő nem óra szerint járt” 96/5.36.

Bohár András : Art saves lives (vizuális költemény) 96/A.51.

Bújdosó Alpár : Bohócok vagyunk I-II-III. 96/A.46.

Cselényi Béla : barátnőm 96/A.8.

A delfinek 96/A.8.

Horea és Closca keréketörése 96/A.8.

középkor 96/A.8.

román zenebohóc 'hatvanfiat szilveszterén 96/A.8.

Cselényi László : Acetilén ágyak 96/4.4-5.

Cukor György : De profundis 96/3.17-19.

Csernik Attila vizuális költészeti alkotásai 96/A.42.

Czegő Zoltán : Cellaének 96/2.30.

Czigány György : Missa in Angustiis 96/5.11.

Dautbegovic Jozefina : Menekült ének 96/6.46.

Második menekült ének 96/6.46-47.

Dukai Takács Judit : Mezei virágok 95/p.69.

Ébert Tibor : Csallóközi uszadékfák 96/3.25-26.

lő volna most 96/5.18.

ef. Zámbo István : Kis egész 96/A.6.

elek is : ...ha tud 96/A.7.

Nem minden férfi szeme érdemli meg 96/A.24-25.

(cím nélkül) 96/A.32.,68.

Fa Ede : Alkony 96/3.30.

Nemzedékek 95/p.25.

Tél a hegyek közt 95/p.25.

Tükör 96/3.30.

Farkas Olivér : Reggeli - könyvtárban 96/A.10.

Terhek 96/A.10.

Fedor Zoltán : Betűkép 1. 96/A.23.

Betűkép 2. 96/A.26.

Fenyvesi Ottó vizuális költészeti alkotásai (kollázs) 96/A.49.

Fodor András : Izsák golya 96/6.9.

Köpködők, avagy pártfogoltjaink szitkozódásaiából 96/6.9.

Forrai Eszter : Franz Marc 96/6.61.

Joseph Sima 96/6.61.

Rodin 96/6.61.

Fülöp Gábor : Számok 96/3.38.

Galambosi László : Öröklét 96/2.13-14.

Géczi János : Római plakátok (részlet, 1993) 96/A.50.

Gubis Mihály : Csere (vizuális költemény) 96/A.45.

Szöveg / BBE / vizuális költemények / 96/A.38.

Gyurkovics Tibor : Tankodrom 96/6.11.

Túlélni 96/6.11.

Hangyási Attila : Fogatkozás 141. 96/A.34.

Hat hang I-II-III 96/A.34.

Kun miatyánk I-II 96/A.34.

Heltai Ákos : Hívatlan vendég 96/5.10.

Hules Béla : Bárky 96/1.4-6.

Kísértés 96/4.23.

Ihan, Alojz : A földön állok 96/6.47.

Jánosy István : Somlai bordal (Újra csak Horatius) 96/2.26.

Jónás Csaba : (Figyelem) 95/p.11.

(Napút) 95/p.11.

(Az utolsó író) 95/p.11.

József Attila : Számvetés (kézirat) 96/6.4.

Karay Lajos : Krédó 96/1.33-37.

A legkisebb fiú 96/3.39.

Kelemen Lajos : Getsemáné 96/3.26.

Izsák 96/3.27.

Szigetvilág 96/3.27.

Kelemen Zoltán : A vodkakirályfi reggeli éneke 96/5.17.

Kemenes Géfin László : Fehérlófia (Részlet a második könyvből) 96/2.6-7.

Keresztesi Tímea : Akkord 96/1.9.

Epigramma 96/1.9.

Magam 96/1.10.

Keresztury Dezső : Számadás (kézirat) 96/2.29.

Zrínyi 96/3.3.

Kiss Dénes : Emlék az óceánból 96/2.4.

Versváró 96/2.4.

- Virrasztó 96/2.5.
 Klámber Juli imádsága, lásd Szokor Józsefné
 Kósa Annus balladája 96/2.60.
 Körmendi Lajos : Jel előző életemből 96/A.52.
 Krausz Tivadar vizuális költészeti levelezőlapjai
 96/A.30.
 Lászlóffy Aladár : Homokórák 96/4.13-14.
 Szótáraink tisztásain 96/4.13.
 Lászlóffy Csaba : Még és már 96/4.13.
 Lipcsey Emőke : márciusi tézisek 96/A.7.
 Oz I-II-III (vizuális költemény) 96/A.37.
 Makay Ida : Áldva légy (Szabó Lőrinc variáció) 96/5.16.
 Többé nincsen 96/5.16.
 Marno János : A föld éppolyan lakatlan, mint a hold
 (változat egy filmtervre Fassbindernek) 96/6.10.
 Szimbiózis 96/6.10.
 Matijevic Katarina Zrinka : A múzeum lángoló termei
 96/6.44-45.
 Matyikó Sebestyén József : És azután 96/6.60.
 Méhes Károly : Néhány testtöredék 96/5.17.
 A téli termés 96/2.12.
 Meliorisz Béla : Örökzöld 96/6.20.
 Talán csak sejtem 96/6.20.
 Tudták-e 96/20.
 Mészáros Ottó : Érthetetlen 96/A.12.
 Hallgatok 96/A.12.
 Molnár Katalin : New Sex 96/A.69.
 Monoszló Dezső : Csavargó számla 96/6.63.
 Incifinci 96/6.64.
 Korszerűtlen 96/6.62.
 Meg különben is 96/6.62.
 Morvai Péter : Az úrnak csöndesei 96/5.16.
 Vers Sz. J.-nek 96/5.16.
 Mózsi Ferenc : A mélység 96/2.20.
 Viseltes kísértés 96/2.19.
 Nagy Gáspár : Lépcsők ürügyén 96/3.11.
 Mostanában egy fekete macska 96/3.12.
 Titkolódzó 96/3.11.
 Nagy Pál képverse 96/1.14-15.
 Nagy Vilma imádsága, lásd Rácz Vendelné
 Németh J. Attila : Holnaptól minden más lesz 96/3.37-
 38. Kelet-európai front 96/3.37.
 Novak, A. Boris : Száműzetés 96/6.43.
 Virrasztás 96/6.42.
 Nyírfalvi Károly : (és pondrók a végtelen járatok
 útvesztőiben) 96/4.14-15.
 In Vivo 96/6.19.
 Oravecz Imre : 1972. szeptember (részlet) 96/5.5.
 Pécsi Gabriella : Betűzés a Pannon T-be 96/3.46-47.
 Pék Pál : Októberi napló, lásd „Az idő nem óra szerint
 járt” 96/5.38.,41.
 Péntek Imre : Két dal (szöveg) az 1-oldalak könyvéből
 96/1.8.
 Pemeczy Géza vizuális költészeti alkotásai 96/A.33.
 Petőcz András : Kínai daktilus 96/A.53.
 Poetts, Yvette : Jön...mint ami.../ Kánon I-II-III 96/A.48.
 Polner Zoltán : Főpróba 96/3.40.
 Hiába 96/3.40.
 Rácz Vendelné Nagy Vilma imádsága : Szárnya alatt
 szent oltár 96/4.31.
 Salamun, Tomaz : Uros 96/6.43.
 Szabó Lőrinc : A huszonhatodik év (részletek: Omló
 szirtről, Valami örök) 96/5.4-5.
 Székely Ákos vizuális költészeti alkotásai 96/A.39.
 Székelyhídi Zsolt : Mondat 96/A.6.
 Szoba kiadó 96/A.6.
 Széki Patka László : Lecce - 1994 (Tengerparti látomások
 félálomban, délvidék - LECCE) 96/1.16.
 Szeles József : Vázlat 96/2.12-13.
 Szepesi Attila : E-nek 96/1.31.-32.
 Koldusdal 96/1.31
 Rimay János 96/6.59.
 Szlaukó László : Das sollen 96/A.71
 Négy palimpteszt 96/A.44.
 Szokor Józsefné Klámber Juli imádsága : Aranygyűrű
 pecsététje 96/4.28.
 Szoliva János : Hiányzol 96/6.60.
 Most kéne a Nap 96/6.61.
 Szombathy Bálint vizuális költeményei 96/A.47.
 Szűcs Enikő : Magányára döbben 96/A.11.
 Rövid bevezetés a hiába 96/A.11.
 Szügyi Zoltán : Szicíliai védelem 96/A.11.
 Takács László : Agónia 95/p.18.
 Apokrif szonett 96/4.27.
 (hiába volt) 95/p.16.
 (Kilendültek) 95/p.18.
 Testámentumféle 96/4.27.
 Tandori Dezső vizuális költészeti alkotásai 96/A.41.
 Tarbay Ede : Kb. vers?/Levél K.B.-nek 96/A.9.
 Meggondolandó 96/A.9.
 Utolsó kísérlet 96/A.9.
 Tari István : Valaki mindig 96/5.9-10.
 Tomkiss Tamás : Téliég 96/5.16.
 Tornai József : A mákonyos csoda 96/6.15.
 Elvarózló 96/6.15-16.
 Turczi István : A keresztsháborúk győztesei (filmvers)
 96/1.22-23.
 Varga Imre : Álmoskönyv 96/A.10.
 /Haiku/-betűverse/1/96/A.43.
 Villányi László : Három haiku 96/1.3.

Széppróza

- Albert Gábor : Forgó ég alatt (Részlet a „...mi pedig itt
 maradtunk” című regényből 96/6.13-15.
 Balázs Attila : Hosszúkás töredék a felejtés könyvéből
 (Város, vitriol) 96/A.15-22.
 Bayer Béla : Ajándékhold 96/3.24.
 Kőkényszerom 96/3.23.
 Bertók László : Talán ha öregebb lesz (Közelítések)
 96/3.28-29.
 Csernák Árpád : A balerina 96/2.21-25.
 Dimic, Moma : Egy éjszaka a Kosmaj-hegy lábánál
 96/6.44-46.
 Fábrián László : Folyóvíz - alábukó vadkacsákkal
 96/5.13-15.
 Fodor András : Zalában...(Napló-részletek a HETVENES
 ÉVEK-ből) 96/3.32-34.
 Géczy János : Tiltott ábrázolások könyve 96/A.melléklet
 I-VIII.

Gere István : A szabadság sasmadara, avagy az első magyar repülőgéptérítés hiteles története 96/3.42-45.

Hajnal V. Csaba : A nyúl 96/4.25-26.

Haklik Norbert : apokrif 96/A.X.

"Az idő nem óra szerint járt" Vallomások '56-ról.

(Szerkesztőségi körkérdésre válaszolnak :

Szabados György, Bisztray Adóm, Monoszló Dezső, Pomogáts Béla, Pék Pál, Bazsonyi Arany, Döbrentei Kornél, Kósa Csaba, Czegő Zoltán, Szakonyi Károly, Kiss Dénes, Lackner László, Rózsás János, Bozay Attila, Csalog Zsolt) 96/5.35-48.

Kálnay Adél : Csak számolni háromig 96/6.16-18.

Ha a folyó vad lesz és gonosz 96/1.24-29.

Lackner László : A skorpió jegyében (Részlet a regényből), lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.45.

Lainscek, Feri : Redő (regényrészlet) 96/6.47-49.

Nyírfalvi Károly : A favágó 96/A.IX.

Oláh János : Üres lapok 96/2.15-17.

Orsós Jakab : Rongyokba pólyált emlékek 95/p. 13-15.

Pósa Zoltán : Frontváltás 96/4.16-18.

Tábori Zoltán : A hegy 96/1.1 7-20.

Tamás Menyhért : Pásztorék karácsonya (Filmnovella Sára Sándor ötlete alapján) 96/5.20-22. , folytatása 96/6.67-71.

Turczy István : A tintalovag (Irodalmi dokumentum-játék

Jókai Mór és Nagy Bella házasságáról) 96/5. melléklet

Varga Imre : Álmoskönyv 96/A.10.

(Szerkesztőségi körkérdésre válaszolnak :

Szabados György, Bisztray Ádám, Monoszló Dezső, Pomogáts Béla, Pék Pál, Bazsonyi Arany, Döbrentei Kornél, Kósa Csaba, Czegő Zoltán, Szakonyi Károly, Kiss Dénes, Lackner László, Rózsás János, Bozay Attila, Csalog Zsolt) 96/5.35-48.

József Attila : Számvetés (kézirat) 96/6.4.

Keresztury Dezső : Számadás (kézirat) 96/2.29.

Kiss Dénes : Szent világpillanat, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.44.

Kósa Csaba : Beroppant hegedűk, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.42.

Lackner László : Ökológia és turizmus a Balatonnál 96/3.melléklet XVIII-XVI.

(Szakmai konferencia a tő jövőjéről. Előadók :

dr. Sáringer Gyula, a keszthelyi Agrártudományi Egyetem rektora, Alan L. Godsave, a WTTC budapesti képviselője, Clair Boobyer, a Green Globe marketing igazgatója, Dick Sisman, a Green Globe vezérigazgatója, dr. Láng István akadémikus, dr. Nemcsók János államtitkár, a Balaton kormánybiztosa, dr. Heródek Sándor, a tihanyi Limnológiai Intézet igazgatója, dr. Sonnenvend Imre, a Közép-dunántúli Természetvédelmi Igazgatóság igazgatója, Székely György, az IKM Turizmus Főosztályának vezetője, Rosta Sándor, a Balaton Alapítvány ügyvezető igazgatója, dr. Lengyel Márton professzor, a MATUR elnöke)

Láng István, dr, akadémikus, lásd Lackner

Lengyel Márton dr, professzor, a MATUR elnöke, lásd Lackner

Monoszló Dezső, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.37.

Nemcsók János államtitkár, dr, a Balaton kormánybiztosa, lásd Lackner

Pék Pál, lásd Arató

Pomogáts Béla, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.37-38.

Rosta Sándor, a Balaton Alapítvány ügyvezető igazgatója, lásd Lackner

Rózsás János, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.46.

Sáringer Gyula, dr, a keszthelyi Agrártudományi Egyetem rektora, lásd Lackner

Sisman, Dick, a Green Globe vezérigazgatója, lásd Lackner

Sobor Antal : Hatvan felé (Naplójegyzetek) 96/3.20-22.

Sonnenvend Imre, dr, a közép-dunántúli Természetvédelmi Igazgatóság igazgatója, lásd Lackner

Szabados György, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.35.

Szakonyi Károly, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.43.

Székely György, az IKM Turizmus Főosztályának vezetője, lásd Lackner

Tompos Lajosné vallomása: Egy parasztasszony emlékeiből : I. Hernyéki lány voltam (lejegyezte : Horváth Károly) 96/2.59.

Dokumentum

Arató Jenő emlékiratából : Dél-Nyugatnak szegletén (Kanizsa a századelőn) közreadja Pék Pál 95/p.37-41.

Bazsonyi Arany : 56-os naplórészlet, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.39-41.

Berentés Tamás : Nyolc év a szögesdrótok ölelésében (háborús napló) I. rész 96/2.36-39., folytatása 96/3.48-51. II.rész 96/4.34-37., folytatása 96/5.50-53.

Booyer, Clair, a Green Globe marketing igazgatója, lásd Lackner

Bozay Attila, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.47.

Csalog Zsolt, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.48.

Czegő Zoltán, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.43.

Döbrentei Kornél, lásd "Az idő nem óra szerint járt" 96/5.42.

Dukai Takács Judit verse 95/p.68.

1956 emlékezete (fotók és plakátrészletek) 96/5.27-28.

1956 Keszthely. A katona szemével (A 9. lövész hadosztály irataiból) 96/5.29-34.

Fadrusz János levele 96/6.76-79.

Godsave, Alan L., a WTTC budapesti képviselője, lásd Lackner

Heródek Sándor, dr, a tihanyi Limnológiai Intézet igazgatója, lásd Lackner

Horváth Károly, lásd Tompos Lajosné

"Az idő nem óra szerint járt" Vallomások '56-ról.

A Zalai Írók Egyesületének kiadói tevékenysége 95/p.77 - 78.

Tanulmány, esszé, interjú

Irodalomtörténet

- Ács József : Radikális eklektika (Garaczi László : Mintha élnél) 96/4.64-68.
Baán Tibor : „Engedjétek a tárgyak börtönéből” (Fodor András költészetéről) 96/3.35-36.
A költő hazatér (Bécs Ernő posztumusz kötete elé) 95/p.36.
Bíró József : En Garde 96/A.4.
Bohár András : Az emberélet útjának felén : Az előtt és után között (Cselényi László költészetéről) 96/4.6-11 . A Magyar Műhely avangárdja a '70-es '80-as években 96/A.27-32.
Cséby Géza : Egy versfordítás margójára 95/p.68-69.
Dienes Ottó : Homo Noeticus. Esszékíséret egy Babits-vers ürügyén. („Mint különös hírmondó”) 96/3.5-10.
Hegyi Lóránd : Avantgarde és Transzavantgarde (részlet) 96/A.5. Új szenzibilitás (részlet) 96/A.5.
Kulcsár Szabó Zoltán : Beleírás és kitörlés (A Te emlékezete Szabó Lőrinc : A huszonhatodik év és Oravecz Imre : 1972. szeptember c. műveiben) 96/5.6-8.
Ladányi István : Regényes utazás 95/p.8-10.
Laczkó András : Bernáth Aurél és Déry Tibor 96/3.56-60.
Lehota János : A Bánk bán színszerűsége I.rész 96/5.66-68.
Lengyel András : József Attila Számvetése (A Kosztolányi- inspirációk első összegzése Bari Károlynak) 96/6.5-8.
Lőrinczy Huba : Egy spengleriánus nyugati keleten (Márai Sándor : Istenek nyomában) 96/2.31-35.
Milosevits Péter : Magyarországi szerb irodalom, ma 96/6.41-42.
Nagy Pál : az irodalom új műfajai 96/A.45.,54.,72.

Testvérműzsák (Művészettörténet)

- Benedek Katalin : Az Ernst-gyűjteményről (dr. Virág Péter tárlatán) 96/1.61-62.
Borbás György : „Mily gyönyörű feladat nekem...” Fadrusz János levelét olvasva 96/6.76-78.
Cservenka György : Király Ferenc szobrai a Balatoni Múzeumban 95/p.45-47.
Halász Gyula : Jazz-sziget Kanizsán 95/p.53-54.
Sándor János : Hevesi Sándor és Szeged 96/5.69-71.
Tarján Tamás : Japara-golyócskák (Az egerszegi Nyílt Fórumról) 96/1.42-44.

Hon- és tájismeret

- Bacsa Gábor : Magyarország térképének átrajzolása a trianoni békediktátum alapján 96/6.51-53.

Bertók Pál : A Keszthely - Hévíz közötti vasúti és villamos közlekedés meg nem valósult tervei 95/p.65-67.

- Gesztesy András : Szent István és a kereszténység 96/6.27-30.
Halász Albert : Falucsúfolók a Muravidékről 96/4.59-63.
Kapiller Imre : A zalai kisnemes és a "betű" a XVIII. században 96/1.53-54.
Kemény Mária : A Keszthelyi Hullám Szálló 96/1.55-59.
Kerecsényi Edit : Oromfalas házak Kiskanizsán 96/2.48-54.
Lackner László : Kettős szerelmi tragédia a századelőn Zalabaksán (Egy kései zalai ballada születése) 96/2.61-63.
Molnár V. József : A mindenséget rázkódtató óhajítás (Szent Iván éjszakájáról) 96/5.56-58.
Müller Imre : Fogyatkozó falvaink, fogyatkozó népünk (Gondolatok a Zala megyei kistelepülésekről) 96/2.55-58.
Müller Márton, lásd P Miklós Tamás
Müller Róbert : A Phoenix gálya 96/3. melléklet V-VIII.
Ördög Ferenc : Eltűnt patikaneveink nyomában 96/4.55-58.
P Miklós tamás - Müller Márton : „...a kormány guzsa el szakadván...” (Adalékok a balatoni révhajózás és az 1796-os révhajó szerencsétlenség történetéhez) 96/3. melléklet IX-XII.
Pap Gábor : „Az ég mennyezeti...” (Gondolatok a magyar festett kazettás templomi mennyezetekről) 96/1.51-52.
Petánovics Katalin : Egy néprajzkutató naplójából 95/p.75-76.
Polner Zoltán : Aranygyűrű pecsététje (Az archaikus népi imádságokról) 96/4.29-33.
Rózsa Miklós : Kanizsa környéki „szent helyek” 96/4.50-53.
Városi közigazgatás Nagykanizsán 1690-ben 95/p.58-64.
S. Lackovics Emőke : Képek a Káli medencei falvak életéből 96/3. melléklet II-IV
Szántó Endre : Hévíz a két világháború között 95/p.70-74.
Tompos Lajosné vallomása : Egy parasztasszony emlékeiből : I. Hernyéki lány voltam 96/2.59.
Turczel Lajos : Magyarok az első Csehszlovák Köztársaságban 96/6.54-57.
Vándor László : Boldog Buzád (Gondolatok középkorkutatásunkról, kulturális emlékeinkről az egyetlen méltatlanul elfeledett középkori zalai szent kapcsán) 96/1.48-50.
Zalavár (A millicentenáriumi év zalai ünnepéről) 96/6.31-34.
Zsoldos Attila : Honfoglalás és államalapítás 96/6.22-26.

Interjú

- Baán Tibor : „Szolgálva légy szabad” (Beszélgetés **Jánosy Istvánnal**) 96/2.27-28.
Bodonyi Emőke : „Másutt élni nem kívánok” (Beszélgetés

- Szánthó Imre** grafikussal) 96/3.39-41.
- Csapó Ida : „Ami megvan, azt őrizd" (Beszélgetés **Melega István** grafikusművésszel) 96/2.41-43.
- „Játszani még mindig jobb, mint nem játszani" (Beszélgetés Merő Béla rendezővel) 96/4.42-44.
- „...Minden játék és minden komoly" (Beszélgetés **Somogyi Győző** grafikussal) 96/3.52-55.
- A mindenséget rázkódtató sóhajlás (Beszélgetés **Molnár V. József** néprajzkutatóval Szent Iván éjszakájáról) 96/5.56-58.
- Egri Mária : „Mindig a feladat a döntő" (Beszélgetés **Szabolcs Péter** szobrászművésszel) 96/6.73-75.
- Fellegi Balázs : Beszélgetés **Farkas Ferenc**cel 96/1.45-46.
- Füzes János : „Picívé kell törpülnie annak, aki ragaszkodik a szárnyaihoz" (Beszélgetés **Balázs József** grafikusművésszel) 96/5.54-55.
- Gombos Judit : A rajz szeretete (Beszélgetés **Frimmel Gyula** grafikusművésszel) 96/1.39-41.
- Halász Gyula : „Hiszek az egyetemes zenében" (Beszélgetés **Süle László** zongoraművésszel) 96/2.46-47.
- Nászta Katalin : **Borhy Gergő** hatvan éves 96/1.45-46.
- Czegő Teréz** Egerszegen (25 év a színpadon) 95/p.55-56.
- Ruff János : Pannonhalma 1000 éve (Beszélgetés **Várszegi Asztrik** pannonhalmi főapáttal) 96/6.36-39.
- Tar Ferenc : Akiben nincs pokolgép : **Kemenes Géfin László** 96/2.8-10.
- Egy magyar Párizsban : **Nagy Pál** 96/1.11-13.
- A háziszolga (részletek) (Beszélgetés **Kohári Józseffel**, a Festetics-család utolsó háziszolgájával) 95/p.28-32.
- Itthon lenni : **András** Sándor 96/3.15-16.
- „Nem én voltam a kalandor, hanem a történelem." **Monoszlói Dezső** 96/6.64-66.
- Beszélgetés **Perneczky Gézával** 96/A.XI-XIV.
- Három az ötödiken (Bertók László könyvéről) 96/3.64-66.
- Mócsi Ferenc : Versvisszafojtva 96/2.64-66.
- Csapó Ida : Amikor jön a zene (Orbán "Hota" Sándor CD-lemeze) 96/1.71-72.
- Cservenka György : Király Ferenc szobrai a Balaton Múzeumban 95/p.45-47.
- Csiki László : „Ugye majd minden sikerül véletek..." (Czegő Zoltán : Lelkek világhuzatban) 96/2.71-72.
- Egri Mária : Gábrriel Józsefről 95/p.49-51.
- Egri Zsolt : Csillaglobbanás (Megjegyzések Gyárfás Miklós posztumusz novellafutamához) 96/4.71-72.
- Mesterkedések. Kálnay Adél kötetéről. 96/3.67-68.
- Vermes Géza : A zsidó Jézus 96/3.67-68.
- Fáy Miklós : A torta meg a hab (Berlioz : Symphonie fantastique és Placido Domingo) 96/3.70-71.
- Géger Melinda : Áthatások (Kovács Katalin és Stampler Lajos kiállítása) 96/4.73.
- Gimes Katalin : „Miért nem lettél szárnyas oltár" Albert Gábor : „...mi pedig itt maradtunk" című kötetéről 96/6.82.
- A nyomorúság áradó folyamata (Ficsku Pál : A videodisznók esete és más történetek) 96/2.67-68.
- Guerra Gusztáv : Fényben járjatok (Finnugor népzene Orbán "Hota" Sándor CD-lemezén) 96/1.71.
- Gyurácz Ferenc : A KALOT-ról - fél évszázad múltán (Ugrin József : Emlékezéseim) 96/4.70.
- Horváth György : A nyelv, az írott szó, a történelem - megtartó erő. (Bence Lajos : írott szóval a megmaradásért című kötetéről) 96/6.84.
- Hujber Katalin : Nyári színházak a nyugati végeken 96/5.63-65.
- Kelemen Zoltán : Művészetek metszéspontjain (Cs.Tóth János : Művészeti metszetek) 96/4.70-71.
- Kemsei István : Madárház (Baán Tiborról) 96/5.76.
- Kerek Imre : Mint vándor régi metszeten (Béky-Halász István válogatott verseiből) 96/5.77.
- Lackner László : Lenti története II. kötetéről (1849-1945) 96/5.72-73.
- Szülőföld - élmények Péntek Imre költészetében 96/1.66-68.
- Lendvai Béla : Színképek 96/2.44-45.
- Molnár Miklós : Az olvasó lélegzése (Goncсарov : Oblomov) 96/3.70.
- Ölbei Lívia : Vízipisztollyal az Armadát (A Zalaegerszegi Erdei Színház társulatának sziporkázó előadása Kőszegen) 96/4.44-45.
- Pék Pál : Szoliva János : Szavakkal tapogatózol 95/p.44.
- S. Rieder Zsuzsanna : Gelencsér Ferencről (Dunaújvárosi kiállítása kapcsán) 96/6.80.
- Szabó Ágnes : Kántor János Kurszán : Üzenet parkközeiből 95/p.44.
- Szabó Zoltán : „Személyiségnek lenni a legtöbb" (Lőrinczy Huba : Márai - tanulmányok) 96/3.66-67.
- Tarján Tamás : Buborék (Németh Klára képeiről) 96/5.59-60.
- Tüskés Tibor : Megyek magam. Fodor András legújabb versei 96/6.81.
- Zsirai László : Bayer Béla : Nászingű Libánus 96/4.72-73.

Szemle

A kritikusok betűrendjében

- Ács József : Egy akarnok krónikás (Térey János : A valóságos Varsó) 96/2.69-70.
- Radikális eklektika (Garaczi László : Mintha élnél) 96/4.64-68.
- Baán Tibor : Hétköznapi csodák (Villányi László : Az alma íze) 96/1.64-65.
- Bakonyi István : Dalos György : A kulcsfigura 96/3.69.
- Egy életmű beérése (Szepesi Attila : Rézgarasok, csigahéjak) 96/1.69-70.
- Nagy Gáspár : augusztusban, Ludvík Jahn nyomában 96/3.69.
- Baráth Zoltán : Hajdú Sándor Márk Passiója 96/3.61-62.
- Benedek Katalin : Vándor és fotográfus (Szabó Zoltán kiállítása Zalaegerszegen) 96/4.46-48.
- Büky László : Betűk homokon (Major Zala Lajosról) 96/5.74-75.
- Felderítés (Jónás Csaba könyvéről) 95/p.42-43.
- Fölött, alatt, között (Bécs Ernő versei) 96/4.69-70.

Az ismertett művészek és művek betűrendjében

- Albert Gábor : „...mi pedig itt maradtunk” 96/6.82.
András Sándor 96/3.15-16.
Baán Tibor : Madárház 96/5.76.
Babits Mihály : Mint különös hírmondó 96/3.5-10.
Balázs József 96/5.54-55.
Barenboim, Daniel, karmester (Berlioz : Symphonie fantastique) 96/3.70-71.
Bayer Béla : Nászingű Libánus 96/4.72-73.
Bécs Ernő : Fölött, alatt, között 95/p.36.
Béky-Halász István : Mint vándor régi metszeten 96/5.77.
Bence Lajos : Írott szóval a megmaradásért 96/6.84.
Berlioz : Symphonie fantastique 96/3.70-71.
Bernáth Aurél 96/3.56-60.
Bertók László : Három az ötödiken 96/3.64-66.
Borhy Gergő 96/1.45-46.
Czegő Teréz 95/p.55-56
Czegő Zoltán : Lelkek világhuzatban 96/2.71-72.
Cs.Tóth János : Művészeti metszetek 96/4.70-71
Cselényi László költészetéről 96/4.6-1 1.
Dalos György : A kulcsfigura 96/3.69.
Déry Tibor 96/3.56-60.
Domingo, Plácido 96/3.70-71.
Dukai Takács Judit 95/p.68-69.
Fadrusz János 96/6.76-78.
Farkas Ferenc 96/1.45-46.
Ficsku Pál : A videodisznók esete és más történetek 96/2.67-68.
Fodor András költészetéről 96/3.35-36. Megyek magam. 96/6.81.
Foster : I. Erzsébet (Színpadra állította Merő Béla) 96/4.44-45.
Frimmel Gyula 96/1.39-41.
Gábrriel József 95/p.49-51.
Garaczi László : Mintha élnél 96/4.64-68.
Gelencsér Ferenc kiállítása 96/6.80.
Goncsarov : Oblomov 96/3.70.
Griffiths, Trevor : Komédiások (Hevesi Sándor Színház, Zalaegerszeg, rendezte Palásthy Bea) 96/2.45.
Gyárfás Miklós : Ó, ti szegény Erasmusok... 96/4.71-72.
Hevesi Sándor 96/5.69-71.
Hajdú Sándor : Márk Passió 96/3.61-62.
Jánossy István 96/2.27-28.
Jónás Csaba : Felderítés 95/p.42-43.
József Attila : Számvetés 96/6.5-8.
Kálnay Adél : Kövek ideje 96/3.67-68.
Kántor János Kurszán : Üzenet partközeiből 95/p.44.
Katona József : Bánk bán 96/5.66-68.
Kemenes Géfin László 96/2.8-10.
Király Ferenc kiállítása 95/p.45-47.
Kis, Danilo nyomában 95/p.8-10.
Kohári Józseffel, a Festetics-cslád utolsó háziszolgája 95/p.28-32.
Kosztolányi Dezső : Édes Anna (Csiky Gergely színház, Kaposvár, színpadra állította Bezerédi Zoltán) 96/2.44.
Kovács Katalin kiállítása 96/4.73.
Lőrinczy Huba : Márai - tanulmányok 96/3.66-67.
Major-Zala Lajos : Betűk homokon 96/5.74-75.
Márai Sándor : Istenek nyomában 96/2.31-35.
Melega István 96/2.41-43.
Merő Béla 96/4.42-44.
Molière : Az úrhatnám polgár 96/5.63-64.
Molnár V. József 96/5.56-58.
Monoszló Dezső 96/6.64-66.
Mócsi Ferenc : Versvisszafojtva 96/2.64-66.
Nagy András : Báthory Erzsébet 96/5.64-65.
Nagy Gáspár : augusztusban, Ludvík Jahn nyomában 96/3.69.
Nagy Pál 96/1.1-13.
Németh Klára képeiről 96/5.59-60.
Oravec Imre : 1972. szeptember 96/5.6-8.
Orbán "Hota" Sándor : Fényben járjatok (CD) 96/1.71-72.
Papp Tibor 96/5.23-26.
Péntek Imre : Kényszer képzetek 96/1.66-68.
Perneczky Géza 96/A.XI-XIV.
Somogyi Győző 96/3.52-55.
Stamler Lajos kiállítása 96/4.73.
Süle László 96/2.46-47
Szabó Lőrinc : A huszonhatodik év 96/5.6-8.
Szabó Zoltán kiállítása 96/4.46-48.
Szabolcs Péter 96/6.73-75.
Szánthó Imre 96/3.39-41.
Szepesi Attila : Rézgarasok, csigahéjak 96/1.69-70.
Szoliva János : Szavakkal tapogatózol 95/p.44.
Tantalics Béla : Lenti története II.kötet (1849-1945) 96/5.72-73.
Térey János : A valóságos Varsó 96/2.69-70.
Ugrin József : Emlékezéseim 96/4.70.
Várszegi Asztrik pannonhalmi főapát 96/6.36-39.
Vermes Géza : A zsidó Jézus 96/3.67-68.
Villányi László : Az alma íze 96/1.64-65.

Tárgymutató

- Balaton 96/3. melléklet
Egervári Nyílt Fórum 96/1. 42-44.
Ernst gyűjtemény 96/1.61-62.
1956-ról 96/5. 27-48.
fürdőkultúra 96/p. 70-74., 96/1. 55-59.
hadifogság 96/2. 36-39., 96/3. 48-51., 96/4. 34-37., 96/5. 50-53.
Helytörténet
balatoni hajózás 96/3. melléklet V-XII. egyesületek 95/p. 77-78.
falvak 96/2. 55-58.
Hahót-Buzád nemzetség 96/1. 48-50.
Hévíz (1918-1944) 95/p. 65-67., 70-74
Festetics-családról 95/p. 28-32.
Keszthely 95/p. 28-32., 65-67., 96/1.55-59.
(1956) 96/5.29-34.
Kiskanizsa 96/2.48-54.
közigazgatás 95/p.58-64.
Nagykanizsa 95/p.37-41., (1690) 58-64.
96/3.34.
Lenti (1849-1945) 96/5.72-73.
vasút 95/p.65-67.
Zala-középkor 96/1.48-50.
Hernyék 96/2.59

Hévíz (1918-1944) 95/p. 65-67., 70-74.

Káli medence 96/3.52-53. melléklet II-IV.

képzőművészet

festészet 96/3.60.

grafika 96/3.52-55.

szobrászat 95/p.44.51., 96/1., 39-41., 61-62.,
96/2.41-43., 96/5.54-55. 59-60., 96/6.76-78.

Keszthely 96/p. 28-32., 65-67., 96/1.55-59.

(1956) 96/5.29-34.

Lenti (1849-1945) 96/5.72-73.

művelődéstörténet

Balaton-felvidék 96/3.56-60.

Fadrusz János leveléről 96/6.76-78.

festett kazettás templomok 96/1.51-52.

írásbeliség a XVIII. században 96/1.53-54.

patikanevek 96/4.55-58.

Zala 96/3.32-34.

Nagykanizsa 95/p.37-41., 53-54., 58-64.

96/1.45-46.

néprajz

ballada 96/2.63.

búcsú 95/p.75-76.

életmód 96/2.59.

építészet 96/2.48-54.

falucsúfolók 96/45.59-63.

Hernyék 96/2.59.

Káli medence 96/3. melléklet II-IV

Kiskanizsa 96/2.48-54.

Muravidék 96/4. 59-63.

népi vallásosság

búcsú 95/p. 75-76., 96/4.29-33.

népi imádságok 96/4. 29-33.

szent helyek 96/4.50-53.

zalai szent 96/1. 48-50.

Szent Iván éjszakája 96/5.56-58.

népzene 96/1.71-72., 96/2.60-63.

Zalabaksa 96/2.60-63.

ökológia 96/3. melléklet XIII-XIX.

Szeged 96/5.69-71.

színház 96/p.55-56., 96/1. 42-44., 96/2.44-45.

96/5. 61-65., 69-71.

Történelem (magyar)

Árpádkor és honfoglalás 96/6.21-33.

XX. század 96/2. 36-39., 96/4. 34-37., 96/5.

50-53. 96/6. 51-57.

Türje 96/1. 48-50.

vallástörténet

búcsú 95/p. 75-76., 96/4. 29-33.

domokos rend 96/1. 48-50.

népi imádságok 96/4. 29-33.

szent helyek 96/4. 50-523.

Szent Iván éjszakája 96/5. 56-58.

zalai szent 96/1. 48-50.

Zalabaksa 96/2. 60-63.

Zalaegerszeg 95/p. 55-56.

Zalai Írók Egyesülete (1983-1995) 95/p. 77-78.

Zalavár 96/1. 48-50.

zene 95/p. 54-54.

Hajdú Sándor: Márk Passió 96/3. 61-62.

jazz 95/p. 53-54.

klasszikus zene 96/1. 45-46., 96/2. 46-47.

népzene 96/1.71-72., 96/2. 60-63.

Szobrok, képek alkotói

Artner Margit : (cím nélkül) 95/p.címlap, 17.,34.,
96/4.3.,12.,54.

Benczúr Gyula : Vajk megkeresztelése 96/6.21.

Bernáth Aurél : Önarckép sárga kabátban 96/3.56.

Primitív aphoteozis 96/3.57.

Cservenka György fotói Király Ferenc szobrairól, lásd
Király Ferenc

ef. Zámbo István : Talált kép pecsételése I-II. 96/A.6.

elek is : elek is 96/A.4.

...ha tud 96/A.7.

(cím nélkül) 96/A.68.

Frimmel Gyula : (cím nélkül) 96/1.7.címlap

Átváltozás 96/1.38.

Hasadt kép 96/1.30.

A híd 96/1.10.

Kirakat 96/1.21.

Szabálytalan tükröződés 96/1.40.

Zászlós 96/1.40.

Gábor József : Fagyöngy 95/p.51.

Játékok (pannó) 95/p.48.

Nagyapám emlékezetére 95/p.50.

Gelencsér Ferenc : (cím nélkül) 96/6.79.,80.,borító 2.,3.

Géczy János : Római plakátok (részlet, 1993.) 96/A.50.

Halas István : Union square /részlet a labirintusból/
96/A.66.

Hohl Zoltán fotói : (cím nélkül) 95/p.borító 3.,57.

Kassák Lajos grafikája 96/A. címlap

Kelényi Béla : Zóna 1-2. 96/A. 10.

Király Ferenc szobrai : Csábítás 95/p.47.

Egyszarvú 95/p.22.

Erényöv 95/p.22.

Imádság 95/p.46.

(cím nélkül) 95/p. 12., 15.,24.,43.,45.

Korniss Péter fotói : Fáradtság 96/3.9.

Kalotaszegi szoba, lakodalomkor 96/3.63.

Nagyfosás 96/3.31.

Öregember (1974) 96/3.18.

Kotnyek István fotói : (cím nélkül) 95/p. borító 2., 27.,
96/1.3., borító 2.

1956. emlékezete 96/5.27.

Kresz Albert fotói : Lebegve 96/A.9.

Madonna - szobrok 96/4.29-32.

Nagyboldogasszony ünnepe 96/4.32-33.

Rendszerváltás 96/A.9

Lackner László fotói 96/3.borító 2., poszter

Mauer Dóra : Átrium 96/A.3.

Melega István fotói és grafikái 96/2.2., 3., 5., 11., 14.,
18., 24., 40., 42., 43.

Mészáros Ottó : Hógolyózás /performance/ 96/A. 12.

Mészáros T László : Télbe szenderült Zalaegerszeg (7
fotó) 96/1 .poszter

Michalik Tamás : Pannonhalma 96/6.3.

Molnár János rajzai Berentés Tamás visszaemlékezéséhez
96/2.36., 96/3.48.,96/4.34.,96/5.50.

Németh Ilona : vesszőfutás /installáció/ 96/A.67.

Pezzetta Umberto fotói 96/2.borító 1-3.,96/3.borító,
poszter 3., 96/4.borító 1-3.

Pichler József : (cím nélkül) 96/1.borító 3.
 Róczy György szöveges grafikái 96/A.40.,64.
 Somogyi Győző : Köveskál 96/3.55.
 Kővágóórsi ház 96/3.54.
 Salföld (részlet) 96/3.12.,22.,24.
 (cím nélkül) 96/3.címlap,3.,41.,53.,melléklet II-IV.
 Szabó Zoltán : (cím nélkül) 96/1.63.
 Szabolcs Péter: Csábítás 96/6.50.
 Egymásba feszítve 96/6. címlap
 Öregség 96/6.12.
 Szent Kristóf (részlet) 96/6.63.
 Tiszta forrás 96/6.72.
 Új dallam 96/6.40.
 Szakony Attila fotója 96/1.63.
 Szánthó Imre : (cím nélkül) 96/4.39-41.
 Szkárosi Endre : Paperback /performance/ 96/A.70.
 Szlauko László : Irányrepülés-imitáció 96/A.63.
 Négy palimpszeszt 96/A.44.
 Szűcs Enikő : TV-Sucker/Vertigo I./performance/ 96/A.13.
 Tóth Gábor : Művészképeslapok/Művészbélyeg/mail art 96/A.55.,59.,65.
 Váczy Jépont Tamás : Családi ház /object-dokumentáció/96/A.60-61.
 Dologház /object-dokumentáció/ 96/A.62.
 Isidore L. Ducasse : Maldoror (Részletek) 96/A.poszter
 Lábhajtású köszönőgép /mobil/ 96/A.57.
 Mail art letters /object/ 96/A.58.
 Nyári daráló /mobil/ 96/A.56.
 Zágon László : Csenedélet 96/u.47.

Franciaország
 Forrai Eszter (Párizs) 96/6.61.
 Molnár Katalin 96/A.69.
 Nagy Pál (Párizs) 96/1.1 1-15., 96/A.45.,54.,72.
Horvátország
 Dautbegovic Jozefina 96/6.46-47.
 Matijevic, Katharina Zrinka 96/6.44-45.
Jugoszlávia
 Csernik Attila 96/A.42.
 Dimic, Moma (szerb) 96/6.44-46.
 Szombathy Bálint 96/A.47.
 Tari István (Újvidék/Novi Sad) 96/5.9.
Kanada
 Kemenes Géfin László (Montreal) 96/2.6-11.
Németország
 Pernecky Géza 96/A.33.,melléklet XI-XIV.
Románia
 I.ászlóffy Aladár (Kolozsvár) 96/4.13.
 I.ászlóffy Csaba (Kolozsvár) 96/6.59.
Svédország
 Lipcsey Emőke 96/A.37.
Szlovákia
 Mészáros Ottó 96/A. 12.
 Németh Ilona 96/A.67.
 Poetts, Yeanette 96/A.48.
 Szűcs Enikő 96/A. 11.
 Turczel Lajos (Pozsony) 96/6.54.
Szlovénia
 Ihan, Alojz 96/6.47.
 Lainscek, Feri 96/6.47-49.
 Novak, A. Boris 96/6.42-43.
 Salamun, Tomaz 96/6.43.

Poszter

Göcseji falumúzeum, Zalaegerszeg 96/1.
 Hévíz fürdő 200 éves 1 975-1 995.,Hévíz a századforduló után., Hévíz az ezredforduló előtt 95/p.
 Isidore Lucien Ducasse : Maldoror énekei I-II-V-VI. ének /rajzolta Váczy Jépont Tamás 96/A.
 Jelenetek a zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház 1995/96-os évadjából 96/4.
 „Legyen a Balaton a gyermekes családok paradicsoma” 96/3.
 Millecentenáriumi emlékhely-avatások Zalában (Nagykanizsai várkapu, Nagy Imre mártír miniszterelnök szobra Hévízen, Árpád vezér szobra Zalaszentgróton, A zalavári Szent István kápolna, István király szobra Lentiben) 96/5.
 Nagykanizsa 96/2. Pannonhalma 1996 (MTI fotók) 96/6. Télije szenderült Zalaegerszeg 96/1.

Szélrózsa

Nem magyarországi művészek

Amerikai Egyesült Államok

András Sándor (Washington) 96/3.13-16.
 Mócsi Ferenc (Chicago) 96/2.19-20.

Ausztria

Bujdosó Alpár 96/A.46.

Szerkesztők és munkatársak

Főszerkesztő : Pék Pál 95/p-96/6.
 Szerkesztők : Bíró József vendégszerkesztő 96/avantgarde különszám
 Bősze Katalin (Testvérműzsák) 96/2.
 Czupi Gyula olvasószerkesztő 96/6.
 Lackner László (Széppróza, Dokumentum) 95/p-96/6.
 Péntek Imre főmunkatárs 95/p-96/6.
 Tar Ferenc (Hon- és tájismeret) 95/p-96/6.
 Z. Ferencz Győző olvasószerkesztő 95/p-96/5.
 Munkatársak : Bence Lajos (Lendva) 96/3-6.
 Bősze Katalin (Zalaegerszeg) 96/3-6.
 Cséby Géza (Keszthely) 96/3-6.
 Czupi Gyula (Nagykanizsa) 96/3-5.
 Kardos Ferenc (Nagykanizsa) 96/6.
 Tánczos Katalin szerkesztőségi titkár 96/2-6.

Az összevont tartalomjegyzéket Kardos Ferenc készítette.