



## SZÁM KATI • BEKÖSZÖNTŐ

Legalább 10 éve írom ezeket a beköszöntőket. Nem is tudom, ki adta ezt a nevet a lapindító írásoknak, nyilván a köszöntő és a beharangozó szavak keverékéből született és benne van valamiféle beköszönés is, hogy helló, én vagyok a főszerkesztő.

Bár legtöbbször az utolsó pillanatban készül el – arra hivatkozva, hogy a nyomdáig még bármi befolyásolhatja, párszor tényleg volt is ilyen –, azért szeretem-feladatnak tartom. De mégiscsak feladatnak, amit a sürgető határidő kissé megfoszt a misztikumától, attól a tudattól, hogy mekkora megtiszteltetés és bizalom, hogy rám vár ez az üres hely egy lap élén, amelyben olyan sokak munkája sorakozik.

Előfordul, hogy elfelejtjük, milyen kitüntetett helyet kapunk. Az én munkám jelentősége persze nem az életmentő tűzoltóé vagy orvosé, nem a házasság-mentő pártérterapeutaé, nem az elesetteket gondozóké, a remekművet alkotó művésze vagy a tudós felfedezőé. Tisztában vagyok azzal, hogy a világ semmit sem változna, ha ezt a helyet más írná tele. És az is lehet, hogy nekem is van ennél fontosabb szerepem.

Azt hiszem, olyan nekem ez az oldal, mint reggel a bögre kávé mellett hagyott üzenet, mint egy táskába csempészett levél. Mint egy ajándékkísérő kártya, nem az a cirkalmas, hangzatos, kerek évfordulóra írt, hanem az, ami akkor és ott volt aktuális, amikor papírra vetették, néha mégis bekerül a fiók mélyére, hogy egyszer, talán épp selejtezéskor, rábukkanjon valaki.

Mindig is azt szerettem volna elmondani – sosem tudom megtagadni a pedagógus vérem –, hogy merjünk apróságokat észrevenni, beilleszteni azokat saját kis kirakósunkba, elmondani, megírni, örömet szerezni és segíteni vele (sokszor persze leginkább magunkon). És mindezt azon a felületen, amely épp adatik nekünk. Aszfalton az ablak alatt, hűtőszekrényen, monitorra ragasztott post-iten. Ne féljünk az üres papíroktól, a kapkodós reggelek és a hallgatag esték közönyétől. Lehet, hogy akkor nem úgy fogadják, ahogy mi szeretnénk, de mindig előkerülhet a fiókból.

## BARABÁSI ALBERT-LÁSZLÓ A CÍMLAPFOTÓZÁSON



Kép: Pácza Tamás



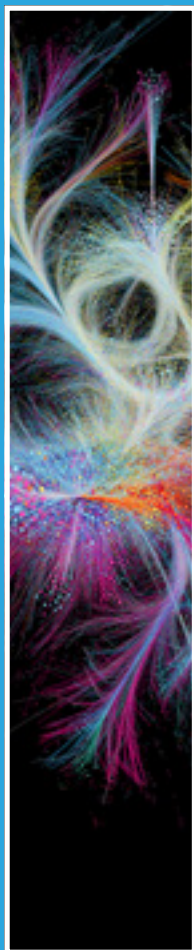
NOVEMBERI  
CÍMLAPUNKON  
RUDOLF  
PÉTER





JELENLÉT

14



TANDEM

34



TÜKÖR

54



HÁZITREND

62



KIMENŐ

70



#### IMPRESSZUM

Képmás magazin • Kiadja a Képmás 2002 Kft. • 1012 Budapest, Logodi u. 44./D • Tel./fax: 06-1 365-1414, 06-1 365-1415 • Felelős kiadó: Molnár-Bánffy Kata • E-mail: szerkesztoseg@kepmas.hu • www.kepmas.hu • Bankszámlaszám: 12100011-17723064 Gránit Bank  
Főszerkesztő: Szám Kati, szam.katalin@kepmas.hu • Képszerkesztő: Páczai Tamás, paczai.tamas@kepmas.hu • Olvasószerkesztő: Gergely-Baka Ildikó • Korrektúra: Trans-Kem Bt. • Címlapfotó: Emmer László • Hátsó borítókép: Páczai Tamás • Arculat, layout, nyomdai előkészítés: Salt Communications Kft. | Nagy István | Balassa Nikolett | Légár Béla

**Hirdetésértékesítés: Péterfy Hajnal | peterfy.hajnal@kepmas.hu • Előfizethető: www.kepmas.hu/elofizetes | elofizetes@kepmas.hu, valamint a Magyar Posta hálózatában, és digitális formában: www.digitalstand.hu • Terjesztés: Urbán András | urban.andras@kepmas.hu**  
Terjeszti: a Lapker Zrt., a Magyar Posta Zrt. és alternatív terjesztők • Nyomda: Ipress Center Central Europe Zrt. 2600 Vác, Nádás utca 8. | Felelős vezető: Borbás Gábor • ISSN 1586-4235 • Lapunkat rendszeresen szemlézi Magyarország legnagyobb médiafigyelője, az OBSERVER MÉDIAFIGYELŐ KFT. A hirdetések tartalmáért nem vállalunk felelősséget. • A szerkesztőségi anyagok vírusellenőrzését az **CSet** biztonsági programokkal végezzük, amelyet a szoftver magyarországi forgalmazója, a Sicontact Kft. biztosít számunkra. • **Következő számunk 2020. október 31-én jelenik meg.**  
Szerkesztőségi titkár: Demecs Tímea | demecs.timea@kepmas.hu • Képmás nagykövet program koordinátor: Tóth-Fazekas Andrea | tothfazekas.andi@kepmas.hu • Képmás-estek: Fodor Krisztina | fodor.krisztina@kepmas.hu



## KÉPMÁS

A tudós felelőssége,  
hogyan tisztán kommunikáljon  
Interjú Barabási Albert-Lászlóval 6

## VILÁG-KÉP

A Nature 150 éve 14

A pénz nem boldogít? 16

## LEZSER

Amikor lelépett 20

## MAGYAR PÉLDAKÉPTÁR

Pázmány Péter,  
a rekatolizálás motorja 22

Papi sorsok '56 után 25

## KETTŐ AZ EGYBEN

„Mintha lebontanád az eddigi életed,  
és egy teljesen újat kezdenél!”  
Interjú Deák Kristóffal és Nina Kovval 26

## KETTŐ AZ EGYBEN

„Hello Jézus, itt vannak Molnárék!”  
Interjú Molnár Gáborral és  
Molnár-Bánffy Katával 30

Bízol bennem? 34

## APASZEMMEL

Irigységre épített világunk 38

## KÖZVILÁGÍTÁS

Guminő 40

## APA, KEZDŐDIK!

Ajándék 42

A gyerek barátai 46

## VÍZEN JÁRNI TILOS!

Világnagy semmiségek 48

## EGY TÖRTÉNET, SOK KÉRDÉS

Megbetegítő szeretet  
Pszichológusszemmel a Louis Drax  
kilencedik élete című filmről 50

## A SZALON

A hispánok és a divat 54

## RENDELŐ

Mi segíthet a fejfájásokon? 58

## UTÁNAJÁRTUNK

Tényleg megéri kenyeret sütni? 62

## VÉGY EGY RÉGI RECEPTET!

Csíksomlyói szakácsmesterség 64

## ZÖLD MOZAIK

66

## ÁLLATOK KÖZELRŐL

Az „erdei ember” gyerekkora 70

## ODA-VISSZA

74

A történelem legnagyobb  
kábitószer-kereskedője  
William Jardin és az ópiumháború 76

Kamera, hegedű, paletta 80

„A magyar író Trianonba hal bele” 82

## BIBLIA ÉS IRODALOM

Kicsoda az Isten? 84

## OKTÓBERI KIMENŐ

86

Kinek ír az író? 92

„Az a konyhaművészet, ha olcsó  
alapanyagból is nagyot tudsz alkotni!” 96

