

## A HÁZ

---

Nem hiszem,  
    hogy akkor van készen a ház,  
amikor kielégültek a ládák,  
    a vakolókanalak,  
    a fűrészek, a kések.

S azt sem,  
    hogy akkor van készen a ház,  
amikor tele van zsúfolásig  
    amivel akarjuk.

Úgy gondolom,  
    hogy a ház  
egyszer maga is megszólal,  
    magyarul,  
    tisztán,  
    akár egy népdal.

## KITEKINTÉS A TANGÓRA

---

Hová szaladsz?

Ott a malac-  
meg a marhapiac

    baromfistandokkal összeér,  
    odébb tej meg tejföl,  
    na, elestél, kelj föl,  
    krumplis hófehér,  
    meg barna rozskenyér-

kupac.

Ki kupec?

Ej, hogy te mindig az emberek után kutatsz.

Mi? Mit mulatsz?

Min mulatsz?

Mit mutogatsz?

Fügét?

Ja! Hogy szagosmügét

Meg hogy az ott mutogatja magát?

Nahát!

Nugát?

Mi az, hogy nugát?

Fugát?

Ja, értem szóval bugát.

Végül is nem értem. Kinek a hűgát?

Ne azzal törődj most, legyen az eszed itt.

Ahol mustártól az ecetig,

biciklilánctól a cetig,

Lancelóttól a jövő keddig,

a bútól a jókedvig,

a főthústól a fettig,

igen a kedvig,

a Hedvig,

a koksztól a kekszig,

a boksztól a rexig,

a foxtól a szexig,

a stósztól a stekszig,

a fecnitől a cetliig,

sőt a Tau-Cctiig,

a betlitől a yetiig,

az arasztól a versztig,

a kólától a kuliig,

a bulitól a puliig,

a lúgtól a cűgig,

a sűgtől a bűgig,

a barna mókustól a fehér nyérccekg,

a cucctól a heccig,

az ecctől a pecctől a kimehetszig,

van minden, de minden, ami csak tetszik.

És ami nem.