

Az 1980. évi múzeumi és műemléki hónap országos nyitó eseményeként október 3-án került sor a Salgótarjánban felépült új múzeum épületének és kiállításainak átadására, valamint névadó ünnepségére, melynek keretében Brutyó János országgyűlési képviselő mondott ünnepi beszédet. A Nógrádi Sándorról elnevezett múzeum Munkásélet Nógrádban a XIX—XX. században, Nógrádi képzőművészek, A salgótarjáni üveg című kiállításai a megnyitás napjától, hétfő kivételével, naponta várják az érdeklődőket.

Az ünnepi esemény alkalmából Fekete Nándor, Salgótarján város Tanácsának elnöke a Pro Urbe kitüntetést adta át dr. Boros Sándornak, az MSZMP KB osztályvezető-helyettesének; Devcsics Miklós, Nógrád megye Tanácsának elnöke a megyei tanács vb által alapított Madách-díjat adományozta dr. Horváth Istvánnak, a megyei múzeumok igazgatójának.

\*

Az ebben az évben olvasóink elé került Ébresztő idő című antológiát követően szerkesztőségünk — a Palócföld Könyvek-sorozat újabb köteteként — önálló szerzői munkák évenkénti megjelentetését tervezi. Az örvendetesen nagy számban beérkezett pályamunkákat folyamatosan minősítjük.

\*

Negyedik számunk 15—19. oldalán közöltük Onagy Zoltán: A Didergő Király aratásban című prózai munkáját, mely elől, sajnálatos módon, elmaradt a szerző neve. A (tartalomjegyzék alapján ugyan pótolható) hiányért Onagy Zoltán szerzőnkől és olvasóinktól ezúton kérünk elnézést.

## Kiss Aurél (1942–1980)

Középiskolai tanárként került Békésből Nógrádba, hozva szegedi egyetemi éveiben megérlelt hitét, mely politikai pályára vezérelte, s táplálta benne egyszerűs mind az elmélyült tudományos igényű kutatómunkára szólító igényt, s az frott szó iránti mindenkor felelősséget.

Rangos része volt abban, hogy a Palócföld 1973-tól, megújulva, kéthavonként megjelenő társadalompolitikai, irodalmi, művészeti folyóirat formájában juthatott el az olvasókhoz; a személyes teherbírás határait sem tekintő hevülettel gyakorolt hivatása mellett, közfigyelmet keltő politikai publicisztikai, irodalomtörténeti és kritikai munkáival jelezte sokoldalú felkészültségét és nyitott személyiségét; és éveken át vállalta folyóiratunk leginkább munkaigényes rovatának istápolását mindaddig, míg ambíciói tovább nem szőlították — 1978-ban megkezdte tanulmányait az SZKP társadalomtudományi akadémiáján.

Moszkvából hazaérkeztekör mindig felcsöngött szerkesztőségünkben a telefon: jelentkezett, érkezett, sosem rövid lélegzetű beszélgetéseinkhez friss tapasztalásait, híreit hozta, s a Szovjetunióban is újdonszámba menő könyveket, megszívlelendő inspirációkat. És mint legutóbb is, saját írást, azzal a kéréssel, hogy szeretné még visszautazása előtt „megolvasni” a szerzői levonatot, hogy nyomtatott formában látva viszont meggondolásait, újólá ellenőrizhesse azok igazságértékét.

Az után elutazott. Nehéz szívvel engedjük útnak, mert tudtuk, felelősségtudata fizikai teljesítőképességének határai közelében mozgósítja energiáit.

Szeptember közepe táján — e lapszámunk 26. oldalán megjelenő cikke levonátának kézhezvétele előtt — érkezett a megrendítő hír: Kiss Aurél Moszkvában tragikus hirtelenséggel elhunyt. Itt közölt munkájának gondozását, már visszavonhatatlan távollétében, szerkesztőségünk vállalta.

Kiss Aurél személyében — eddigi munkássága által igazoltan — reményteljes munkatársat, szerzőt, barátot veszítettünk.

Emlékét így őrizzük meg.

Palócföld Szerkesztősége

# 1980|5

- 3 Idős Váci Mihályné: Legyen munkákon áldás!
  - 4 Ördögh Szilveszter: Idős Váci Mihályné önéletírása
  - 11 Zalán Tibor: Kék cserepek — Üzbeisztán
- 
- 13 Mándoky Kongur István: Özbek népdalok
  - 13 Özbek népdalok (Szöllösi Zoltán fordítása)
  - 14 Hatvani Dániel: Bűdös hús
  - 17 Agócs Sándor: Útvesztő, Ének a köszörűkőhöz
  - 17 Trizna István: Zsánerkép
  - 18 Fábrián István: Kagyló
  - 18 Zelei Miklós: Szelídítsétek meg a fridzsidereket
  - 18 Szepesi József: Négykupicás riport
  - 19 Veres János: Azért születtem
  - 19 Csikász István: Fák
  - 20 Dénes György: Csorbul a szó, az emlék, Jéghegynyí létben, Metamorfózis, Széthulló barátság
- 
- 22 Horváth Lajos: Kelet-európai kerülő
  - 23 Kőszeghy Attila: A palóc házépítő hagyomány
  - 24 Nagy Zoltán: Népdalszövegek a Vidróczki-dallamra
- 
- 26 Gondolatok a mai szovjet drámáról (Kiss Aurél)
  - 28 Kertész Ákos: Kasperek (D. Rácz István)
  - 29 A „cinizmus” és az „íronia” védelmében (Könczöl Csaba)

\*

A címlapon és borítókon Czinke Ferenc rajzai idős Váci Mihályné önéletírásához, a belső oldalakon a somoskőújfalui gyermekrajzszakkör illusztrációját József Attila verseihez. (Fotó: Buda László.)

## PALÓCFÖLD

TÁRSADALOMPOLITIKAI IRODALMI MŰVESZETI FOLYÓIRAT

A NÓGRÁD MEGYEI TANÁCS MŰVELŐDÉSUGYI OSZTÁLYÁNAK LAPJA  
Főszerkesztő: Végh Miklós. Szerkesztőség: 3100 Salgótarján, Arany János út 21. Telefon: 14-386. Kladja a Nógrád megyei Lapkiadó Vállalat. Felelős kiadó: Bálint Tamás igazgató. Terjeszti a Magyar Posta. Előfizethető bármely postahivatalnál, a kézbesítőknél, a posta hírlapüzleteiben, és a Posta Központi Hírlap Irodánál (KHI, Budapest, V., József nádor tér 1. sz. Postacím: 1900 Budapest) közvetlenül, vagy postautalványon, valamint átutalással a KHI 215-961 62 pénzforgalmi jelzőszámra. Egyes szám ára 10 Ft, előfizetési díj fél évre 30, egy évre 60 Ft. Megjelenik kéthavonta. Kéziratokat és rajzokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza.

INDEX: 25 952

ISSN 0555-8867

80.18023 N. S. 1200 db