

ugató melleid

ugató melleid

ugató melleid

mmm m mmmelleid akusztikája

beléd vetem magam

**arra kérünk benneteket hogy a folyosón és a termekben csen
desebben járkáljatok halkán beszélgessetek játékaltsokkal**

a helyhez illő módon viselkedjetek

vetem magam

alá D elvetélem magam

elé

rádvetem magam

ó melleid ó melleid

**tömb lemez híd huzal cső csempe szalag sok szebb
kézimunka szebbnél szebb szalag csempe cső híd I**

kutyuskám gyerünk a patkába

néha kétszer is át kell majd szállnotok

Palikám, hol van a jegyünk?

**ez itt már a zenekari árok ez itt már
a jéghegy csúcsa ügyesek vagyunk
vízügyesek ezután már csak vízórát
hordunk – amint elfut a színva patak –**

**látom előre: biccenni hajad meg rezzenni
lágym emléidet ím újra látom: hogy fakad a
kerek fehér köveken fogaidon a tündér**

szellős és üres
terek;
;felice kopogása a falon rúlról kafekának

; ville

m
int az ásványvíz buborékjai feltörnek

emlékezetem;m
élyéről

az én szellős és üres kopogásom

nagyanyám

; introi

tus;

; gyümölcsízék illata

nagyanyám kopogása a falon túlról

; késsel vágható hajnali

; köd

a dombok fölött az én hármaskör

kopogásom Good evening

MA CSÜTÖRTÖK VAN

csütörtökön nem szoktam felakasztani magam

nem dugom le az ujjamat a torkomon

csütörtökön a petőfi irodalmi múzeumba megyek

megyek a rónal anzix fesztiválra

hol a Jegyünk páll?

repülsz velük a pegazusodon?

szép nagy képek vannak itt felakasztva

most írók és költők lógnak a falon

mindenki itt van aki számít

valóságos

család

egy kelly family

csütörtökön megnyitó lehet enni inni (aludni

szerezkezni) azért jöttünk hogy megzabáljuk a

régi

mesterek műveit megzabáló legújabb mesterek

művelt **EHETŐ MŰVÉSZETET!** díszvacsora az utolsó

vacsora menüjével

bőség és gyomorhaj

bomba ajánlatok kirgiztánból

extra narancs

kaukázusi kofir

fényes káosz – műanyag flakonok a gecsemáné

kertben

meggyőzően csillogó hullák

feltámadnak egy hentesüzlet

egy drogéria

kirakatában

ma csőtörtők van

a reggeli órákban nagyjából el is dől hogy milyen

lesz az aznapi nap

azért jöttünk hogy szerepeljünk egy hentesüzlet és

egy drogéria kirakatában

ahol azelőtt angyal állt

pedig

most

nyakunkon

teremőrök

a kerti szezon

talajvíz alatt a város

kísérték végig utamon

az égen

mint egy szivárvány

a csele patak

itt van mindenki aki számít

igazán nem

panaszkodhatunk

kövel töltik föl az öregeket

(csokoládé-betűkkel)

dekonstrukció: maga

az evés

a mindennapi betevő falat

(aki nem ír nem dolgozik az ne is egyék)

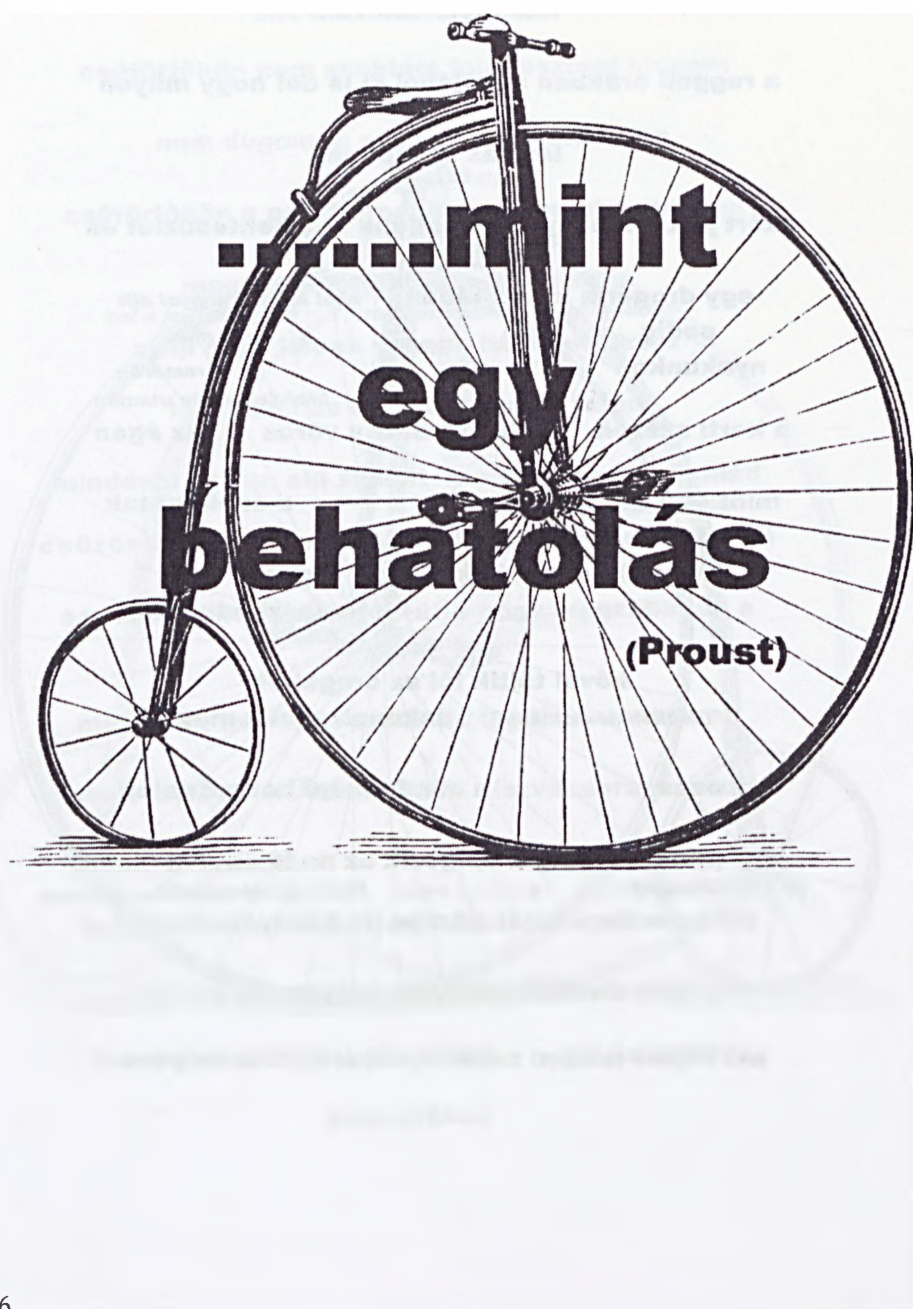
(ír nemzetiségű)

Ehető művészet!!!

aki nem fér a saját bőrébe itt a helyére kerül

akit elveszítének itt a helyére kerül

aki képes lelépni saját léptékéről itt a helyére



**.....mint
egy
behatólás
(Proust)**