

ADÁM TAMÁS (1954, Balassagyarmat): Költő, szerkesztő, újságíró. Jelenleg Budapesten él. A Komjáthy Jenő Irodalmi és Művészeti Társaság vezetője. Legutóbbi kötete: *Apám pornója* (2010).

BARÁTHI OTTÓ (1944, Hatvan): Író, újságíró, közgazdász doktor. 1967-től publikál. Salgótarjánban él. Legutóbbi kötetei: *A Kálvária kálváriája* (2008); *50 év a Palócföld életéből* (2008).

BEDECS LÁSZLÓ (1974, Budapest): Irodalomtörténész, kritikus. Legutóbbi kötete: *Nyelvek a végtelenhez* (2009).

BOLVÁRI-TAKÁCS GÁBOR (1967, Sárospatak): történész, művelődésszervező, jogász. Budapesten dolgozik, a Magyar Táncművészeti Főiskola habilitált főiskolai tanára. A Sárospatakon megjelenő *Zempléni Múzsza* című társadalomtudományi és kulturális folyóirat alapító főszerkesztője. Legutóbbi kötete: *Múzsák a ködben* (2008).

CSUKOVITS ANITA (1965, Szombathely): Néprajzos muzeológus. A váci PMMI Trágor Ignác Múzeum munkatársa. Kutatási területe: népszokás, népi vallásosság, népművészet.

DUKAY NAGY ÁDÁM (1975, Salgótarján): Író, szerkesztő, eltévedt zenész. 1999 és 2004 között a *Palócföld* munkatársa. Jelenleg Budapesten él. Legutóbbi kötete: *Hosszú éltáv* (2002).

FICSKU PÁL (1967, Debrecen): Író. Többek közt Szabó Lőrinc-díjjal ismerték el munkásságát. Legutóbbi kötete: *Gyerekgyár* (2006).

FÖLDI PÉTER (1949, Somoskőújfalu): Festőművész, tanár. Számos szakmai elismeréssel rendelkezik. Például a Magyar Köztársaság Arany Keresztje (1998), a Magyar Köztársaság Érdemes Művésze (2001), Derkovits-nívódíj (1980), Munkácsy- (1987) és Kossuth-díj (2007).

G. KOMORÓCZY EMÓKE (1939): Irodalomtörténész, 1990-től az irodalomtudományok kandidátusa. Legutóbbi kötete: *A „lútt és tiltott” határán* (2010).

GRÉCZI-ZSOLDOS ENIKÓ (1974, Körmend): Nyelvész, kritikus. A Miskolci Egyetem Magyar Nyelvtudományi Tanszékének adjunktusa. Salgótarjánban él. Kötete: *Nógrád vármegye nyelve a XVII. században* (2007).

GRECSÓ KRISZTIÁN (1976, Szegvár): Író. Az *Élet és Irodalom* prózarovatának szerkesztője. Többek közt József Attila-díjas. Legutóbbi kötete: *Tánciskola* (2008).

HALMI NIKOLETT (1984): Író, kritikus. Nógrád megyében él.

HANDÓ PÉTER (1961, Salgótarján): Költő, író, antropológus. Sóshartyánban él. Legutóbbi kötete: *Alvó konfliktusok mezején* (2008).

KISS ZSOLT (1973, Sopron): Író. A 2006-os Alexandra novellapályázaton első díjat nyert. Jelenleg Budapesten él.

KOÓS ISTVÁN (1975, Miskolc): Irodalomtörténész, kritikus, képregényrajzoló.

MIZSER ATTILA (1975, Losonc): Költő, író, szerkesztő. Legutóbbi kötete: *Köz* (2008).

NAGY CSILLA (1981, Balassagyarmat): Irodalomtörténész, kritikus. Kötete: *Magánterület* (2008).

NYERGES GÁBOR ÁDÁM (1989, Budapest): Költő. Az ELTE-BTK magyar szakos hallgatója, az *Apokrif* folyóirat főszerkesztője. Első kötete előkészületben az Orpheusz Kiadónál *Helyi érzéstelenítés* címmel.

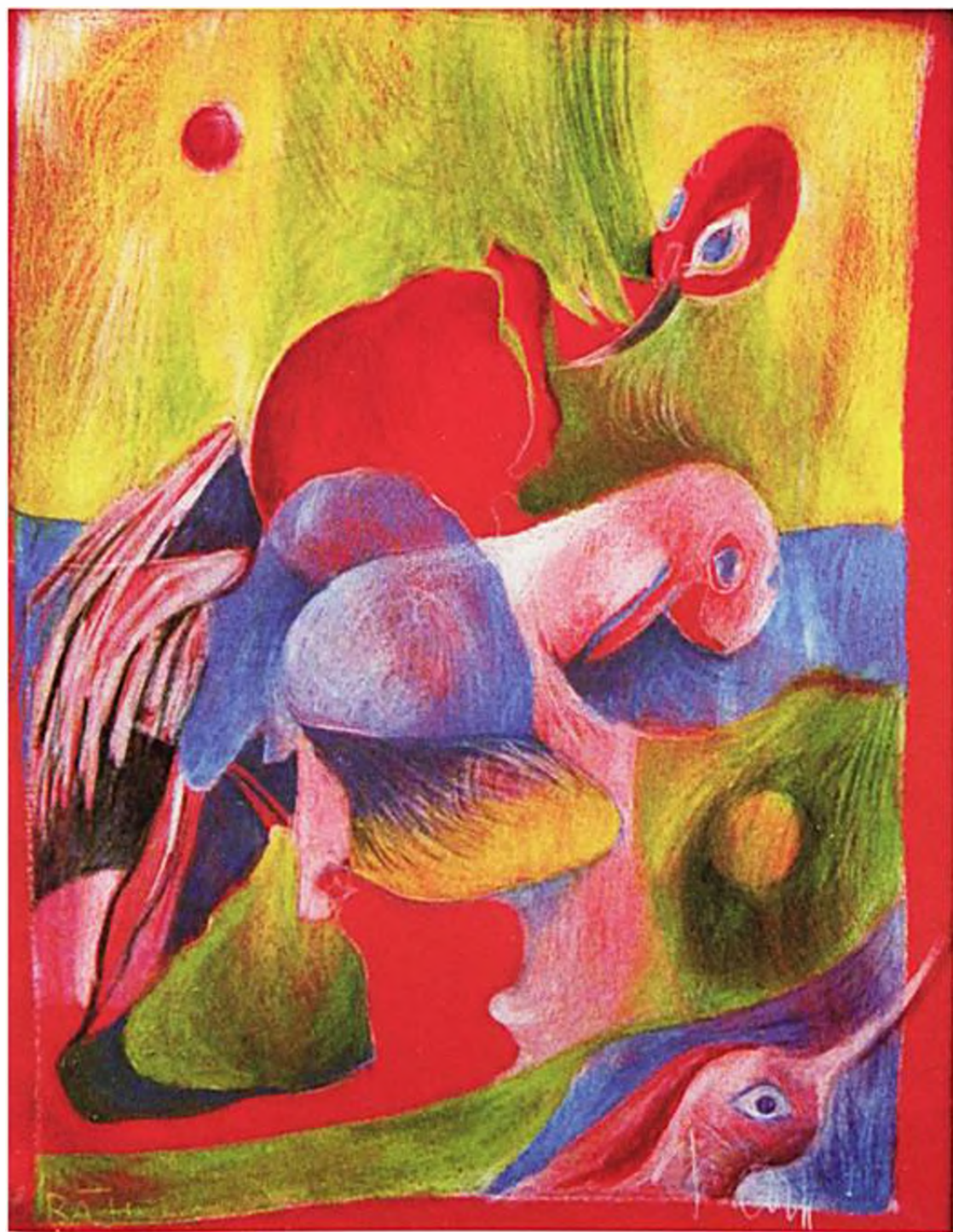
SZALAY ZOLTÁN (1985, Dunaszerdahely): Író, jogász. Legutóbbi kötete: *A kormányzó könyvtára* (2010).

SZÁVAI ATTILA (1978, Vác): Író. Rétságán él. Legutóbbi kötete: *Optikai tuning* (2009).

TÉTÉNYI CSABA (1972, Budapest): Író. Legutóbbi kötete: *Akkor sem biztosítási esemény* (2006).

TÓTH KRISZTINA (1967, Budapest): Költő, író, műfordító, szerkesztő. Többek közt József Attila- (2000), Márai Sándor- (2007) és Artisjus Irodalmi Díjjal (2010) ismerték el munkásságát. Legutóbbi kötetei: *Magas labda* (2009); *Hazaviszlek, jó?* (2009).

TÓZSÉR ÁRPÁD (1935, Gömörpéterfala): Költő, szerkesztő, kritikus, műfordító. Többek közt Fábry Zoltán- (1991), József Attila- (1993) és Kossuth-díjjal (2004) tüntették ki. Pozsonyban él. Legutóbbi kötete: *Csatavirág* (2009).





Ára: négyszáz forint

Előfizetők részére 300 Ft



„Unja a túlságos jókat,  
Unja a nyugtalanokat  
S a sokszerű nagy álmodókat.”

Ady Endre

nka

Nemzeti Kulturális Alap

