

AYHAN GÖKHAN (1986, Budapest): Költő. A *Használati utasítás* című antológia szerzője.

BÓDI ZSUZSANNA (1974, Salgótarján): Történész. A Nógrád Megyei Levéltár főlevéltárosa. Legutóbbi kötete: *Salgótarjáni események 1918–1919* (2007, társszerző: Cs. Sebestyén Kálmán).

CSEHY ZOLTÁN (1973, Pozsony): Költő, műfordító, irodalomtörténész, kritikus, szerkesztő. József Attila-díjas (2009). Legutóbbi kötete: *Homokvihar* (2010).

G. TORONYI JUDIT (1968, Salgótarján): Történész. A szécsényi Kubinyi Ferenc Múzeum igazgatója.

GRESSAI FERDINÁND (1991, Salgótarján): Költő. Jelenleg Budapesten tanul. Kötete: *Csupasz ottalom* (2010).

HANDÓ PÉTER (1961, Salgótarján): Költő, író, antropológus. Sósartyánban él. Legutóbbi kötete: *Altv konfliktusok mezején* (2008).

HARTAY CSABA (1977, Gyula): Költő. A *Békés Megyei Hírlap* munkatársa, 2010 Bárka-díjasa. Legutóbbi kötete: *Nyúlzug* (2008).

JENEI LÁSZLÓ (1964, Miskolc): Író. A *Műút* folyóirat szerkesztője. Legutóbbi kötete: *Szemek és szerelmek* (2008).

KISS JUDIT ÁGNES (1973, Budapest): Költő, író. Legutóbbi kötete: *Üdvörtörténeti lexikon* (2009).



NÉMETH GÉZA (1979, Ipolyság): A Jozef Vydra Iparművészeti Szakközépiskola kőszobrászati- (1995–1999, Pozsony), majd a Képzőművészeti Főiskola grafika szakán végzett tanulmányokat (1999–2005) Pozsony). Egy szemesztert a pozsonyi Képzőművészeti Akadémián tanult szitanyomat technikát (2004). 2005–2006 között asszisztens a pozsonyi Képzőművészeti Főiskola grafika szakán, majd 2006-tól ugyanitt doktori képzésen vesz részt. Tagja a Szlovákiai Képzőművészek Uniójának, a Szlovákiai Magyar Képzőművészek Társaságának, a Magyar Képző- és Iparművészeti Társaságok Szövetségének. Egyéni kiállítása volt Pozsonyban, Ipolyságon, Balassagyarmaton, Komáromban, Vácon, Léván, Rimaszombaton, Lendván, Vágsellyén. Többek közt csoportos kiállításon vett részt Szlovákiában, Csehországban, Franciaországban, Lengyelországban, Kínában, Spanyolországban, Olaszországban, Bulgáriában, Szlovéniában, Egyiptomban, Taiwanon, Magyarországon. Művei szlovákiai, szlovéniai, kínai és bulgáriai közgyűjteményekben is fellelhetők. Díjai: *Ars Papirum '99* 3. díja (1999, Šumperk, Csehország), 2. *Rokycani grafikai biennálé* Dr. B. Horán Múzeum díja (2004, Rokycany, Csehország), *Aprógrafikai Biennálé* GRAFIX Csehországi Képzőművészek Uniójának díja (2005, Břeclav, Csehország), *Nemzetközi Ifjúsági Művésztelep – LindArt Stimulating prize* díj (2008, Lendva, Szlovénia), *15th International Exlibris Exhibition Certificate of Award for excellent art work* díj (2009, Taipei, Taiwan).

KOÓS ISTVÁN (1975, Miskolc): Irodalomtörténész, kritikus, képregényrajzoló.

KÓRÓSSI P. JÓZSEF (1953, Nagyvárad): Költő, novellista, publicista, könyvkiadó. Legutóbbi kötete: *Nem ezt találtam – Történetek az emberbarlangból* (2003).

N. TÓTH ANIKÓ (1967, Zseléz): Író, irodalomtörténész, egyetemi oktató. Ipolyságon él. Legutóbbi kötete: *Tükörkönyv* (2008).

NÉMETH BOZÓ ANDREA (1975, Losonc): Művészettörténész, antropológus. A losonci Nógrádi Múzeum és Galéria munkatársa. Füleken él. Kötete: *Hétszer fényesebben. A szkita állatstílus* (2004).

NÉMETH ZOLTÁN (1970): Költő, kritikus. A Bél Mátyás Egyetem tanára. Legutóbbi kötete: *Állati nyelvek, állati versek* (2007).

PETŐCZ ANDRÁS (1959, Budapest): Író, költő, szerkesztő. Többek közt József Attila- (1996), Márai Sándor-díjas (2008), a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje (2010) kitüntettje. Legutóbbi kötete: *Dimenzionista művészet* (2010).

SZÁVAI ATTILA (1978, Vác): Író. Rétságán él. Legutóbbi kötete: *Optikai tuning* (2009).

SZEPES ERIKA (1946, Budapest): Irodalomtörténész, kritikus, szerkesztő. Legutóbbi kötete: *Az ördöggyógyó fogságában* (2007).



Ára: négyszáz forint

Előfizetők részére 300 Ft

*„...így, e játék, az örökléten át,
így, e léhaság, s túlél minket is...”*

Szabó Lőrinc

nka
Nemzeti Kulturális Alap

