

AYHAN GÖKHAN (1986, Budapest): Költő. A *Használati utasítás* című antológia szerzője.

BARÁTHI OTTÓ (1944, Hatvan): Író, újságíró, közgazdász doktor. Salgótarjánban él. 1967-től publikál. Hatvani József néven is ír. Legutóbbi kötetei: *A Kálvária kálváriája* (2008); *50 év a Palócföld életéből* (2008).

BOZÓ ANDREA (1975, Losonc): Művészettörténész, antropológus, a Losonci Múzeum munkatársa. Füleken él. Kötete: *Hétszer fényesebben. A szkíta állatstílus* (2004).

DUKAY NAGY ÁDÁM (1975, Salgótarján): Író, szerkesztő, Budapesten él. 1999 és 2004 között a *Palócföld* munkatársa. Legutóbbi kötete: *Hosszú éltáv* (2002).

HALMAI TAMÁS (1975, Pécs): Író, költő, irodalomkritikus. Legutóbbi kötetei: *Versnyelvtanok – Eleniző esszék kortárs versekről* (2008); *Közelítések, távlatok* (2008).

HANDÓ PÉTER (1961, Salgótarján): Költő, író, antropológus. Sóschartyánban él. Legutóbbi kötete: *Alvó konfliktusok mezején* (2008).

KAPPANYOS ANDRÁS (1962, Budapest): Irodalomtörténész, MTA Irodalomtudományi Intézet tudományos főmunkatársa, a Miskolci Egyetem Modern Irodalomtörténeti Tanszékének docense. Legutóbbi kötetei: *Tánc az élen – Ötletek az avantgárról* (2008); *A magyar irodalom képes atlasza* (2008).

LÁSZLÓFFY CSABA (1939, Torda): József Attila-, Berzsenyi- és Arany János-díjas, Misztótfalusi Életműdíjas író, költő, drámaíró, esszéista. Kolozsvárott él. Legutóbbi kötete: *Bestseller vagy a bestia nem alszik* (2008).

MENYHÉRT ANNA (1969, Budapest): Költő, irodalomtörténész, szerkesztő. Legutóbbi kötete: *Elmondani az elmondhatatlant. Trauma és irodalom* (2008).

NAGY CSILLA (1981, Balassagyarmat): Irodalomtörténész, kritikus. Kutatási területe: késő modern magyar líra, kortárs magyar irodalom, kép és szöveg viszonya. Kötete: *Magánterület* (kritikák, tanulmányok, 2008).

NAGY PÁL (1934, Salgótarján): Író, műfordító, tipográfus, a *Magyar Műhely* alapítószerkesztője. Párizsban él. A Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje (1996) és a József Attila-díj (2000) birtokosa. Legutóbbi magyar nyelvű kötete: *A virágnak – agyara van!* (2005).

NYILAS ATILLA (1965, Budapest): Költő. Legutóbbi kötete: *Az Egynek álmai. Álmoskönyv* (2008).

SUHAI PÁL (1945, Bezenye): Költő, tanár, tankönyvíró. Legutóbbi kötete: *Tudósítások a katedréről* (2007).

SZÁVAI ATTILA (1978, Vác): Író, Rétságban él. Legutóbbi kötete: *Fészercsend* (2008).

TANDORI DEZSŐ (1938, Budapest): Költő, író, műfordító, a magyar irodalom megújulásának egyik legeredetibb képviselője. Legutóbbi kötetei: *Kalandos Angliák* (2008); *Kilobbant sejt-csomók – Virginia Woolf fordítója voltam* (2008).

TURCZI ISTVÁN (1957, Tata): Író, költő, műfordító, szerkesztő, művelődésszervező, egyetemi doktor. József Attila-díjas (2006). Legutóbbi kötetei: *Ezt a nőt nagyon – hangoskönyv* (2008); *Minden ablak nyitva – Válogatott versfordítások* (2009).

VASS TIBOR (1968, Miskolc): Költő, a *Spanyolnátha* művészeti folyóirat főszerkesztője. Legutóbbi kötete: *Nem sok sem* (2008).

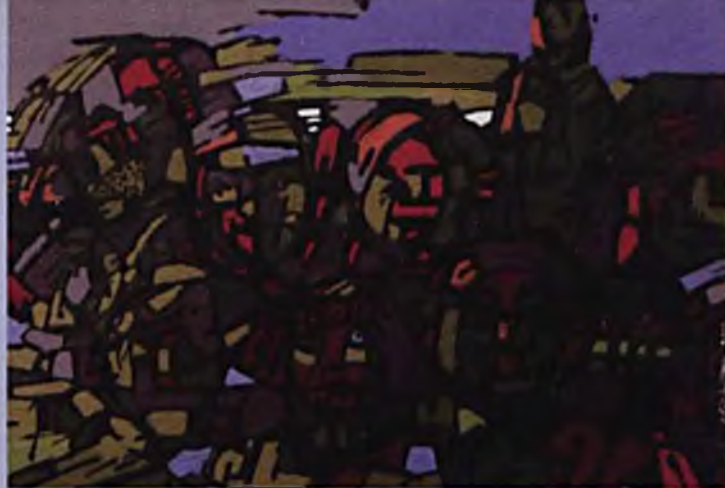
VINCZE DÁNIEL (1984, Salgótarján): Történész. Mátraszélén él. Jelenleg az ELTE Történelemtudományok Doktori Iskolájának PhD-hallgatója.

„Nyéki Lajos-emlékestet rendeztek a Párizsi Magyar Intézetben, 2009. április 8-án. A hat hónappal ezelőtt, 82 éves korában elhunyt, balassagyarmati származású francia egyetemi tanárt és magyar költőt francia és magyar kollégái (François Nicoullaud, Bernard Le Calloc'h, Tverdota György, Kassai György, Szende Tamás) valamint a Nyéki-család tagjai búcsúztatták. Nyéki Katalin, nemzetközi hírű, elektromos grafikával foglalkozó művész számítógépről vetített jeleneteket édesapja életéből. Nyéki Lajos nevét franciáknak írt magyar nyelvkönyve, tanulmányai és élete végéig magyarul írt versei őrzik.” N. P.



Ára: négyszáz forint

Előfizetők részére 300 Ft



„ez az a hely, ahol vagyok  
és minden igaz.”

*Lászlóffy Aladár*

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap

