

ANDOR CSABA (1950, Budapest): Az Országos Széchényi Könyvtár munkatársa, a Madách Irodalmi Társaság elnöke. Legutóbbi kötetei: *A siker éve: 1861. Madách élete* (2007); *Teofilia* (2007).

BEDEGI DEA (1988, Salgótarján): Jelenleg a Miskolci Egyetem jogász hallgatója.

CSONGRÁDY BÉLA (1941, HATVAN): Újságíró, író, közíró, a *Nógrád Megyei Hírlap* nyugalmazott főszerkesztője, a Nógrád Megyei TIT Egyesület és a Madách-hagyomány Ápoló Egyesület elnöke. Legutóbbi kötete: *Vigaszágon* (2004).

DEBRECENI BOGLÁRKA (1981, Salgótarján): Író, költő, kulturális antropológus. Jelenleg Budapesten él, a Petőfi Irodalmi Múzeum munkatársa. Kaleidoszkóp díjas (2007).

GRÉCZI-ZSOLDOS ENIKÓ (1974, Körmend): A Miskolci Egyetem Magyar Nyelvtudományi Tanszékének adjunktusa, a nyelv tudomány PhD-fokozattal rendelkező doktora. Salgótarjánban él. Kötete: *Nógrád vármegye nyelve a XVII. században* (2007).

HALMI NIKOLETT (1984): Író, kritikus. Nógrád megyében él.

HÁY JÁNOS (1960, Vámosmikola): Költő, regényíró, szerkesztő. Legújabb kötete: *Meleg kilincs* (2008).

K.KABAI LÓRÁNT (1977, Miskolc): Költő, író, szerkesztő, kritikus, vizuális művész, a Műút folyóirat irodalmi szerkesztője. Legújabb kötete: *hiba nincs* (2006).

KERÉNYI FERENC (1944): Tanár, irodalom- és színháztörténész. Kétszeres Madách-díjas. Legutóbbi kötete: *Madách Imre* (2006).

KÓRÖSSI P. JÓZSEF (1953, Nagyvárad): Költő, novellista, publicista, könyvkiadó. Legújabb kötete: *Nem ezt találtam – Történetek az emberbarlangból* (2003).

LÁSZLÓFFY CSABA (1939, Torda): Kolozsvárott élő író, költő, drámaíró, esszéista. Legutóbbi kötete: *Bestseller vagy a bestia nem alszik* (2008).

MÁTÉ ZSUZSANNA (1961, Kalocsa): Szegeden él. Esztéta. A Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Tanárképző Főiskolai Kar Magyar Irodalom Tanszékén tanít. Legutóbb megjelent önálló tanulmánykötete: *Sík Sándor - a szépíró, az irodalomtudós és az esztéta* (2005).

MOLNÁR KRISZTIÁN (1979): A határvidék mentén élő irodalmár, kritikus.

NAGY CSILLA (1981, Balassagyarmat): Irodalomtörténész, kritikus, a Miskolci Egyetem végzős PhD-hallgatója. Balassagyarmaton él.

NÉMETH ISTVÁN PÉTER (1960, Tapolca): Magyar nyelv és irodalom szakos előadó, könyvtáros tanár, irodalomtörténész és költő. Legutóbbi kötete: *Csokonai irka avagy az ötödik évszázad felé* (2008).

SZÁNTAI EDINA (1979, Mosonmagyaróvár): Budapesten élő színházi ember, tanár, újságíró. Első kötete: *Tündérrege* (2004).

SZÁVAI ATTILA (1978, Vác): Rétságán élő író. Legutóbbi kötete: *Fészercsend* (2008).

SZILI JÓZSEF (1929, Budapest): Irodalomtörténész, műfordító, a Miskolci Egyetem professzora. Legutóbb megjelent önálló tanulmánykötete: *Irodalomtudat-hasadás: Az irodalom interkulturális elmélete* (2006).

SZIRÁCSIK ÉVA (1971, Salgótarján): Etesen élő történész, szociológus, a Nógrád Megyei Levéltár munkatársa. Legutóbbi tanulmánykötete: *A Koháry család Nógrád és Heves vármegyei birtokainak urbáriumi (1716, 1718)* (2007).

TANDORI DEZSŐ (1938, Budapest): Költő, író, műfordító, a magyar irodalom megújulásának egyik legeredetibb képviselője. Legutóbbi kötetei: *Kalandos Angliák* (2008); *Kilobbant sejt-csomók – Virginia Woolf fordítója voltam* (2008).

TÓZSÉR ÁRPÁD (1935, Gömörpéterfalva): Pozsonyban élő Kossuth-díjas költő, szerkesztő, kritikus, műfordító. Legutóbbi kötete: *Szent Antal disznaja* (2008).

KASS JÁNOS (1927, Szeged): Grafikus, szobrász, bélyegtervező, könyvillusztrátor, az *Új Írás* folyóirat művészeti szerkesztője (1965–1973), az Iparművészeti Főiskola hallgatója (1946–1951), majd tanára (1967-től). Derkovits-ösztöndíjas (1956–1959), Munkácsy- (1954, 1967), Kossuth- (1999) és Hazám-díjas (2003) érdemes- (1977) és kiváló művész (1986). 2005-ben jelent meg a *Triptichon* című művészeti albuma, amely *Az ember tragédiája* illusztrációsorozatát is tartalmazza. Ebben így vall: „A *Tragédia* illusztrálásakor én nyíltan saját koromról beszéltem, a XX. század második felének pragmatikus világáról. Feltették nekem a kérdést: miért az ürre, a falanszterre helyeztem a hangsúlyt, áttörve a hagyományos felfogás korlátait. A *Tragédia* nyersanyag, amelyben minden kor minden emberének a tragédiája visszatükröződhet. Ma olyan ismereteink vannak, amelyeket Madách még nem is tudhatott. Szükség volt a relativitáselmélet korszakában a technikai és szellemi eredmények jegyeinek a megfogalmazására, amelyeknek tudatlanságból fakadó, gondatlan kezelése okozhatja a ma emberének életében a legnagyobb katasztrófát.”



„Valóban csak merész s alakító szellem  
kell egy új világot kitárni előttünk.”

(Madách Imre)

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Nógrád Megye Önkormányzata, valamint a *Palócföld* irodalmi, művészeti, közéleti folyóirat szerkesztősége a 2008. évre meghirdeti a

### MADÁCH-PÁLYÁZATOT.

A pályázaton olyan, eddig nem publikált, máshol egyidőben be nem nyújtott esszével, tanulmánnyal, riporttal, szociográfiával, interjúval lehet nevezni, amelyek elemzik, bemutatják, föltárják a magyar szellemi és kulturális élet irodalmi értékeit, történeti jelenségeit és jelenkori eredményeit, illetőleg amelyek Madách Imre korára, életére, életművére, annak utóéletére vonatkozó új gondolatanyagot, adalékot tartalmaznak.

Maximális terjedelem: 15 flekk (1 flekk 1350 karakter)

A pályamunkákat 3 példányban, jeligével ellátva (feloldását zárt borítékban)

**2008. november 15-ig**

lehet benyújtani a *Palócföld* Szerkesztőségének címére (3100 Salgótarján, Kassai sor 2.).

A pályázatot a *Palócföld* folyóirat szerkesztősége bírálja el.

#### A pályázat díjai:

I.	150 000 Ft
II.	120 000 Ft
III.	100 000 Ft

Eredményhirdetésre 2009 januárjában, a Madách-ünnepség keretében kerül sor.

A díjazott művek közlésének jogát a *Palócföld* folyóirat fenntartja.

Nógrád Megye Önkormányzata

Palócföld Szerkesztősége

„Egy nemzet intelligenciája csak akkora nagy,  
amikorának irodalma mutatja.”

(Mikszáth Kálmán)

## PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Nógrád Megye Önkormányzata, valamint a *Palócföld* irodalmi, művészeti, közéleti folyóirat szerkesztősége a 2008. évre meghirdeti a

### MIKSZÁTH-PÁLYÁZATOT.

A pályázaton eddig nem publikált, máshol egyidőben be nem nyújtott szépirodalmi művekkel lehet nevezni.

Maximális terjedelem: 15 flekk (1 flekk 1350 karakter)

A pályamunkákat 3 példányban, jeligével ellátva (feloldását zárt borítékban)

**2008. november 15-ig**

lehet benyújtani a *Palócföld* Szerkesztőségének címére (3100 Salgótarján, Kassai sor 2.).

A pályázatot a *Palócföld* folyóirat szerkesztősége bírálja el.

#### A pályázat díjai:

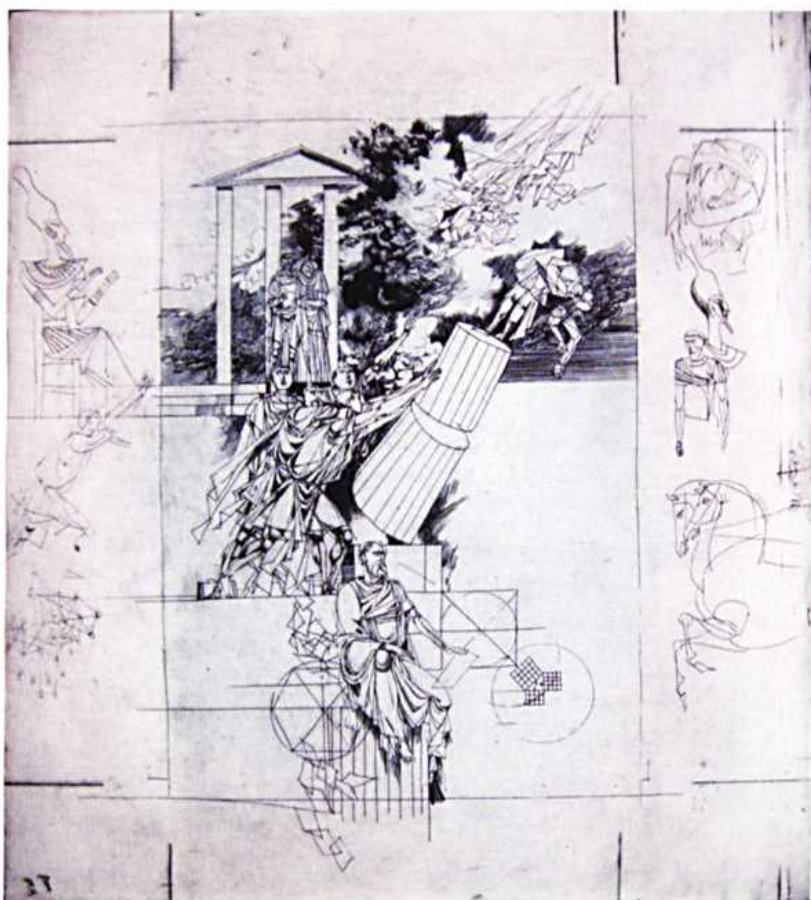
I.	150 000 Ft
II.	120 000 Ft
III.	100 000 Ft

Eredményhirdetésre 2009 januárjában, a Madách-ünnepség keretében kerül sor.

A díjazott művek közlésének jogát a *Palócföld* folyóirat fenntartja.

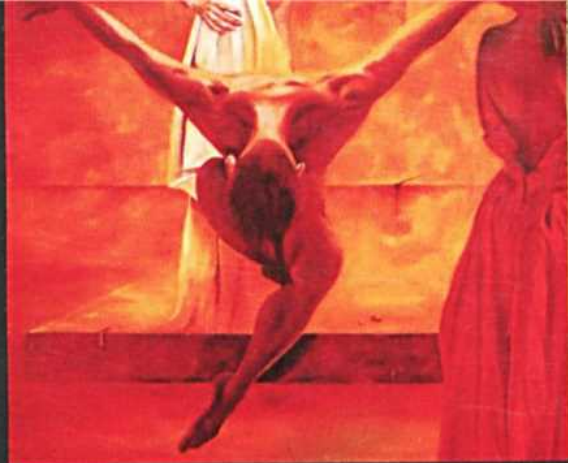
Nógrád Megye Önkormányzata

Palócföld Szerkesztősége





Ára: háromszáz forint



**„S mi tessék rajta? Hogy néhány anyag  
Más-más tulajdonokkal felruházva,  
Miket előbb, hogysem nyilatkozzanak,  
Nem is sejtettél bennök, úgy lehet...”**

**(Madách Imre)**

