

## PALÓCVIDÉK ESEMÉNYTÁRA

**Március 15-én** a Parlamentben vehette át hazánk legrangosabb művészeti díját, a Kossuth-díjat a Somoskőújfalun élő Földi Péter Munkácsy-díjas festőművész, aki sajátos szín- és formavilágával olyan képi mítoszt teremt, amely képes a hétköznapi lét és a transzcendens egyidejűségét kiváltani a befogadójában. Ugyanitt vehette át munkássága elismeréseként Csemniczky Zoltán balassagyarmati szobrászművész a Munkácsy-díjat, aki „drótszobrai” átláthatóságával a kint és a bent között teremt harmóniát. • 26-án a budapesti Petőfi Sándor Irodalmi Múzeumban dr. Praznovszky Mihály Főszerkesztő bemutatta – a Palócföld Könyvek sorozat részeként megjelent – Solymár József *Falu szája* című kötetét, amely a szerző gyermek- és fiatal felnőttkori mátraballai emlékeit fűzi egy csokorba.

**Balassagyarmat: Március 2-án** a Madách Imre Városi Könyvtárban T. Pataki László mutatta be Ádám Tamás Máglyák ideje című interjúkötetét és beszélgetett a szerzővel. • 10-én a művészetek tavaszkiöntőjét tartották, melynek keretén belül a volt vármegyeháza épületében Párkány Raab Péter szobrászművész kiállítását nyitották meg. Az est folyamán többek között fellépett dr. Szabó András Madách-díjas, Markó Iván és Keveházi Gábor Kossuth-díjas előadóművész. • 28-án dr. Csáky Károly ipolysági helytörténész tartott előadást *Mikszáth Kálmánnal szülőföldjén* címmel az MKVK-ban. • **Április 10-én** a Mikszáth Kálmán Gimnázium Szakközépiskola és Szakiskola szervezésében megrendezték a Mikszáth nevet viselő iskolák második országos találkozóját. • 25-én Tóth Imre *Palóc tájszótár* című könyvének bemutatójára került sor a Csillagházban. A kötetet a 80 éves szerző és Kovács Gergelyné művészettörténész ajánlotta a közönség figyelmébe. • 27-én a 100 éve született Peja Győző, Kossuth-díjas tanár alkotásaiból emlékkiállítás nyílt a Balassi Bálint Gimnáziumban.

**Bátonyterenye: Március 30-án** a Bátonyterenyei Írók Köre tagjai számára Pál József tartott nagyszerű előadást Baranyi Ferenc életéről és költészetéről. • **Április 5-én** a *Költészet napja* alkalmából *Baranyi Ferenc forradalmi és szerelmi költészete* címmel a Palócföld jelenlévő egykori főszerkesztőjét méltatta Kemény L. András; közreműködött Kassai Franciska előadóművész.

**Cered: Április 12-én** népes gyermek és felnőtt közönség előtt nagyszerű előadást tartott Pál József Nógrád megye irodalmi múltjáról és jelenéről az id. Szabó István Általános Iskolában.

**Diósjenő: Április 8-án** a hívek szolgálatában végzett munkájáért kitüntették Hörömpő Gergely lelkipásztor-költőt, akinek legutóbbi verseskötete *Pillanat* címmel látott napvilágot a Spangár Könyvek sorozatban.

**Drégelypalánk: Március 21-én** Kassák Lajos születésének 120. évfordulója tiszteletére ünnepséget és ankétot rendeztek, ahol jelen volt Kiss Sándorné, Kassák munkakörének egyetlen élő tagja is. Az emlékbeszédet Pál József, a Palócföld főmunkatársa mondta.

**Fülek: Március 29-én** a Palóc Mesemondó Verseny regionális fordulója volt a Magyar Házban.

**Hollókő: Április 8-án** húsvéti fesztivált tartottak a Palócföld jeles hagyományörzőinek közreműködésével.

**Ipolyság: Április 20-án** az Ipolysági Honti Corvin Kör Polgári Társulás meghívására Wass Albertről tartott előadást Turcsány Péter Kölcsey-díjas író, a Kráter Műhely Egyesület elnöke a helyi Piccolo kávézóban. Az est folyamán Szutor Ágnes népdalénekes mezősegi népdalokat énekelt.

**Kozárd: Április 14-én** Emléknapot tartottak Kelemen Gábor (1951-1992) kozárdi származású író, publicista munkásságának felidézésével a Faluházban, akinek a *Bakszeker* című kötete 1981-ben jelent meg a Palócföld Könyvek között.

**Losonc: Március 2-án** Országos Mikszáth prózamondó versenyt tartott *Kedves virágai a Palócföldnek* címmel a Csemadok, Palóc Társaság és Szövetség a Közös Célokért. • 9-én, a Kármán Napok keretén belül, a Magyar Kulturális Központban bemutatták Ladislav Takáč *Traumák és mítoszok* című könyvét, amely a losonci születésű, de Budapesten élő Dr. Vigh Károlyról szól.

**Mihálygerge: Április 8-án** a község egész napos művészeti és folklór programján belül a közönség találkozhatott Nógrádi Gábor íróval.

**Nagyoroszi:** *Április 20-án* a Tarján Tarkán Társaság *Művészetre Hívás Napja* felhívásával azonosulva, az általános iskola területén egész napos művészettel foglalkozást tartottak a község lakói számára.

**Pásztó:** *Március 1-én* az Alkotók Nógrád Megyei Szövetsége alakuló közgyűlését tartotta a Telemi László Városi Könyvtárban. Az alapszabály elfogadását követően Zsiga Lajos lett az egyesület elnöke. • *19-én* Gaál István Kossuth-díjas képiro *Változatok Rómára* című fotósorozatából nyílt kiállítás. A megnyitót követően levetítették az alkotóművész *Római szonáta* című filmjét. • *22-én* dr. Borbély Éva és Tóth Imre irodalmi alkotásaival ismerkedhettek meg az Athéné Alkotókör szervezésében a TLVK-ban. • *Április 2-án* a Csohány Kálmán Galériában dr. Praznovszky Mihály irodalomtörténész bemutatta Csohány Kálmán *A magam módján, magamnak* című kötetét. A rendezvény díszvendége volt Csohány Kálmánné. • *11-én* Mikszáth prózamondó versenyt rendeztek.

**Rétság:** *Április 11-én* a Spangár András Irodalmi Kör legújabb antológiáját mutatták be, valamint kiosztották az idei Spangár-díjat.

**Rimóc:** *Március 15-én* egy egész napos rendezvény keretén belül a 30 éve elhunyt néprajzkutatóról, dr. Manga Jánosról nevezték el a felújított művelődési házat.

**Salgótarján:** *Március 5-én* dr. Praznovszky Mihály, a *Palócföld* főszerkesztője ismertette Solymár József *A falu szája* és Csohány Kálmán *A magam módján, magamnak* című köteteket, majd a felvidéki Gömörország főszerkesztőjével, B. Kovács Istvánnal és Szászi Zoltánnal folytatott beszélgetést a határon túli magyar irodalomról és megnyilatkozási lehetőségeiről. • *12-én* Oláh Jolán festőművész születésének 75. évfordulójára lakóhelyének homlokzatán emléktáblát helyeztek el, valamint emlékkiállítást nyitottak a Nógrádi Történeti Múzeumban. A JAMKK színháztermében Snétberger Ferenc gitárművész adott koncertet. • *14-én* Cene gál István *Fények és árnyak Róma képzőművészeti örökségéhez* címmel rendhagyó élménybeszámolót tartott római útjáról és az ennek során szerzett képzőművészeti felismeréseiről. • *21-én* Debreceni Boglárka írói-kutatói munkásságát mutatták be a SITI-ben. Közreműködtek a Hibó Tamás Művészeti Iskola növendékei. • *22-én* a Megyeházán fogadást tartottak Földi Péter Kossuth- és Csemniczky Zoltán Munkácsy-díjas képzőművészek tiszteletére. • *Április 2-án* Marschalkó Zsolt *Vándor az óceánnál* című verseskötetét mutatták be a Pódium Stúdió és a Vertich Színpad közreműködésével. A Szerzővel Pál József beszélgetett. • *12-én* Lázár Ervin Emléknapot tartott a BBMK, melyen báb- és színjátszó csoportjaival közreműködött a Hibó Tamás Művészeti Iskola. • *13-án* megnyílt a JAMKK egykori könyvtárszárnyában a Café Frei Irodalmi Kávéház, amelynek első nyilvános rendezvényén – ünnepi megnyitóbeszéd helyett – Székyné dr. Sztémi Melinda felolvasta József Attila *A számokról* című költeményét. Az irodalmi est keretén belül a Salgótarjánban élő – Kupcsulik Ágnes, Bódi Tóth Elemér, Handó Péter, Kiscseri Mihály, Marschalkó Zsolt, Paróczai Csaba – vagy onnan elszármazott – Dukai Nagy Ádám, Kasza Marton Lajos, Nagy Pál – költők versei mellett két kávéházi komédia is elhangzott. Az egyes művészeti blokkok között Sándor Zoltán előadóművész beszélt a kávéházi hagyományokról, szokásokról, valamint a neves médiariporter, a Cafe Frei névadó tulajdonosa, Frei Tamás elmesélte kávészenvendélyét és egy ehhez kapcsolódó, beduinoknál szerzett élményét. • *18-án* Zsibói Gergely alkotói munkásságát mutatták be a SITI-ben. Közreműködtek Bedegi Berill Barbara és a Hibó Tamás MI növendékei. Valamint a Cafe Frei IK-ban Bódi Tóth Elemér költői estjét tartották. • *20-án* a Tarján Tarkán Társaság szervezésében kiállítás nyílt a város épületei felületének átfestésére érkezett pályaművekből a JAMKK üvegcarnokában. • *23-án* a Magyar Nyelv Hete alkalmából „Nógrádi értékek, nógrádi könyvek” címmel dr. Baráthi Ottó *Ember és környezete*, a dr. Csongrády Béla szerkesztette *Tanáregyéniségek a Madáchban (I.)*, Faragó Zoltán *Varázslatos bazaltlepeny*, T. Pataki László *Kit szerettél, Ádám?* közös bemutatójára került sor a BBMK-ban. • *25-én* Marschalkó Zsolt *Zsarnokölő* című két felvonásos vígjátékát mutatták be nagy sikerrel a Vertich Színpad Stúdió előadásában a JAMKK Színháztermében. • *27-én* a Brunda Gusztáv és Kovács Bodor Sándor által készített *„Teremtő emberek” (Innovációs séta Nógrádban)* című filmet – beszélgetéssel egybekötve – vetítették a Cafe Frei IK-ban. • *28-án* megnyitották a Nógrádi Történeti Múzeumban a 29. *Salgótarjáni tavaszi Tárlatot*.

**Szécsény:** *Március 29-én* a *Kőrösi-napok* keretén belül a Gimnázium és Szakközépiskolában Török János tartott előadást a *Palócföld népművészetéről*. • *Április 10-én* Galcsik György levéltáros *Határ menti változások Nógrád megyében 1972–1950 között* címmel tartott előadást a Múzeumbaráti Kör tagjainak.



A 30 éve elhunyt Balázs Jánosra emlékezünk *Vallomások* című írása kéziratföredékével és Szabó Tamás szoborkompozíciójával.

