

ALKONYUL

Volt egykor, volt,  
s elhullámlik,  
bújdokol a hímes rét,  
mint a törvény szó fonákján,  
s a puszta sík,  
ha látni még  
édenkerti fáinkat, s hogy  
kiveti a völgytorok  
a hold hegyein csontfehéren  
botladozó hű vakot,  
teste ahogy hantba némul,  
s mellére ha torz fejét  
történelme, ribanc hittel,  
lehajtja, és fönn az ég  
a látomásba beledermed,  
s madarak,  
a madarak  
föllobogó égre tárják  
iszapba-vert szárnyukat,  
s csupa vér a szárnyak töve,  
csupa vér a tiszta rög,  
angyaluk a ketrecekben  
havat zabál, hódögöt,  
fal és fal,  
és nem szűnik,  
ha akarná, se szabadul - -

Minden partja másik part, de  
ködön túl is alkonyul.

---

## HARMADNAPRA

„Sors, akarat oly ellensarki vég”  
(Shakespeare: Hamlet, III.2.)

Atlantisz ez? Mélybe forgó  
diólevél, hitvány rög?  
Vacogtat, hogy benne ébred,  
ami holnap földre dönt.

Hisz megérintve minden arcot  
olyan szélcsönd omlik ránk,  
a hegyen mintha föl, csak föl még,  
mintha jövőnket hallanánk;

szót, ami a fában alszik,  
s kölykök szemén fénybogár,  
s ég kútjából, mint a madár,  
a boldogokhoz visszaszáll.

Mert nem elég a pusztulást itt  
tagadni, ha visszaránt,  
s belénk mar a csikasz-éhség,  
az ordas árvaság,

s harmadnapra, tors a vízből,  
kiütkezünk, s úgy lehet,  
lesz oly ok, hogy újra kezdjük  
a kizsigerelt életet,

végül szinte elfeledve,  
utószor is, azt a kort,  
isten verse hol egy álom  
hűdött beszéde volt,

hol hétköznapi poklainkban  
minden társunk ott kereng,  
ki velünk volt, s ki elzuhant már - -  
*A többi néma csend.*

(2004. július)

---

## A VÉGSŐ PERCBEN

*Dulcia luquimus arva.*  
(Vergilius, Eclog. 1,3)

Menj el, fiam, menj el,  
szólítsd meg hazádat,  
földbe-némult testét  
apádnak, anyádnak,  
s kérdezd meg ott tőlük,  
mivé lett az ország,  
szodomai mocsukuk  
hogyha ide hordják  
azok, akik üdvünk  
*hazugságba vesztik,*  
s édenünket mégis  
újra elrekesztik.

\*

Menj el, fiam, menj el,  
s feledd, hogy az álom  
elenged, ha botlasz  
hamis vigaszágon,  
esők fátylán túlra  
fuss, ahol még látod  
önmagától menekülni  
csonka ifjúságod,  
ahogy várja már a révész,  
ahogy indul, mintha nyárba,  
születése előtt tán egy  
teljesebb hazába.

(2004. június)