

---

Nagy Zsuka

## KOCKÁK EGY SZERELMESFILMBŐL

– a reggel –

gyűrött arcomat elrejttem,  
mert Othello szőlőfürtjeit szedi már  
a pirkadó kertben egy leány  
a hajnal kertésze dolgozik éberén

s mi falánkságunktól betelten  
fekszünk egymástól jóllakottan már,  
de a szürke hétköznapi gondja vár  
a mámorból ébreszt a vekker

felkelsz nesztelen, omniát főzöl,  
illata száll, jelzi a reggelt  
s a konyhában kávé gőzöl

gondoskodás a négyzeten – érzem –  
már fekete teám öntöd,  
kinn zokog két jegenye

kinn zokog két jegenye  
szappanbuborék, nyári eső  
az Isten kitűnő festő  
most impresszionista ecsete

s már ázott szárnyait szárítja a fecske  
a Nap sugara szétterül, mint legyező  
megkerült a fióka is, a tekergő,  
újra zeng a fecske-család fészke

---

napsugár injekciót kapott a föld  
jó doktor a Nap, szipog az eresz  
a látvány csupa sötétzöld

szántja a szagos esőt a fény-eke  
az ég ünnepi ruhát ölt  
a fák haját fésülik égitest kezek

a fák haját fésülik égitest kezek  
pajzán mosolyt fest a piktor  
a ház mögött a fű csupa filctoll,  
színe az ébredő hétfőnek ezer

a tévé szól, elkomorul fejed  
dühöd szele zúg, – kint ont –  
várj csak, a híradó – mit mond! –

megint hazudnak, – mi értelme ennek –  
eltűnik arcomról esti csókod,  
szádban a cserszegid íze dohos,  
évezredekről hallatszík a bókod...

rám nézel, – kiderül homlokod –  
megsimogatlak, – nyugalom – szólok –  
az ég hajkölteménye felettünk lobog

az ég hajkölteménye felettünk lobog  
békítő sóhajt hoz nekünk a mester  
sokáig győzködni téged sem kell  
megmentett reggelünk újra boldog

garázdák, menthetetlen sorsok  
pittbul-képű hírek nekünk esnek  
vérfürdőben úszkáló bementők beszélnek  
– kapcsold ki kérlek – mondod –



---

kellett ez nekünk, kellett ez nekünk,  
besúgók, csalók, bérgyilkosok  
jól kezdődik hetünk

beépített provokátorok  
jönnek a homály hordalékán velünk  
kinn a jegenye már rég nem zokog

kinn a jegenye már rég nem zokog  
az asztalon vaj, pirítós, eperdzsem  
egymáshoz bújunk szerelmesen  
s másnapos gyomrunk egyszerre korog

a takaró amőbaként mozog  
meggyulladunk szárnyainkon fekve  
nekünk reggel 8 is este  
kint dalra fakad egy csipkebokor

egy csokor margaréta a vázában  
szirmait hullatja epedve  
a sötétítő függöny homályában

gyémántarcú kedvesem  
frézia illatú szobában  
ott lakunk Ógügie szigetén

ott lakunk Ógügie szigetén  
egymásból soha nem elég  
az utolsó gyertya is elég  
ó, kedvesem, mindenem

tied vagyok teljesen, – vidd eszem –  
vedd halkabbra a zenét  
hallani akarom a kéj hevét  
szeretlek téged, higgy nekem

---

a régi tücskünk már nappal is ciripel  
oly édes mandula ízű szád  
s kérded „csak tudnám majd ki visz el!”

s mondom: „mi örökké egy pár”  
és te felugrasz, – nekem whisky kell  
tüzes szekéren száguld tovább a vágy

tüzes szekéren száguld tovább a vágy  
én a lovas, te meg a ló  
ágyékodig hatol a szó  
kezemben érett péniszvirág

illata árad, mint orgonaág  
a fürdőkádban mámorító  
két kezed, mint varázsló  
világszám, abrakadabra élettárs

az agy, mint kocsonya reszkető  
de a test, mint hintaló  
– elkésünk – az ég zeng, s ő...

a lelkiismeret, mint szike oly villanó  
a Nap, viharjelző  
s agyunk, mint zátonyra futott hajó...