



ÁCS IRÉN

1924. október 24-én született Szécsényben, 1938-tól Szécsényben fényképésztanuló, 1940–1942: Budapesten Székely Aladár híres Váci utcai műtermében volt segéd. 1942–1944 között a Hafa laboratóriumában dolgozott. • 1954-ben a *Néphadsereg* című napilapnál kezdte fotóriporteri pályáját. 1959-től 1992-ig az *Ország-Világ* című képes hetilap fotóriportere. • Elsősorban zsánerképeket, néprajzi és eseményfotókat, portrékat készít. A közel négy évtizedet átfogó fotóriporteri munkássága idején a világ számos országából tudósított. • Fényképezett tájakat, köznapi és híres embereket, politikusokat. Felvételei a mindennapok szépségét és fájdalmát, örömet és szomorúságát idézik föl letisztult képi nyelven. • Hat fotóalbuma jelent meg. *Palócország*, Corvina kiadó, Budapest, 1984;

Nógrádi Képek, Nógrádi Múzeum, Salgótarján, 1985; *Hollókő*, Corvina kiadó, Budapest, 1990; *Istenek a Palóc Olimposzon*, Nógrád Megyei Közgyűlés, Salgótarján, 1994; *Magyarország Otthon*, Jövendő Kiadó, Budapest, 1997; *„Őrizd meg...”*, Liget Műhely Alapítvány, Budapest, 2000. • A fotóalbumok közül a *Palócország* címűt a Corvina kiadó nívódíjjal jutalmazta. • *Hollókői fényképeit* Tihanyban, Párizsban, Jeruzsálemben, Prágában és Londonban is kiállították. • *Húsvétől Karácsonyig* című állandó kiállítása Hollókőn nyílt meg 1995-ben. • Az Oktatási Minisztérium oktatási segédanyaggá nyilvánította *„Őrizd meg...”* című albumát, amelyben a szécsényi zsidóság tragédiájáról, a holocaustról mesél lírai szépséggel. • *Életművét* (körülbelül 70 000 negatívot) a Magyar Nemzeti Múzeum Történeti Fényképtára őrzi: feldolgozásuk – az alkotó közreműködésével – folyamatos. • *Díjak*: 1964-ben a World Press Photo pályázaton emlékplakettet, 1978-ban az Izvesztyija nemzetközi pályázaton I. díjat nyert. 1988-ban megkapta a Magyar Újságírók Országos Szövetsége Aranytoll kitüntetését, 1999-ben pedig a Magyar Fotóművészek Szövetségének *Életmű-díját*. • 2003-ban Nógrád megye díszpolgárává választotta.

Ács Irén: Légyott – Rendezvous. Budapest, 2003. Interart Stúdió, Fényképtár 24



Ács Irén: Hollókő (1975)

