

---

Tózsér Árpád

RÉGI SZÖVEGEK ALBUMÁBÓL

Versek és átiratok

BALASSAGYARMAT

A kiáltás száján  
óriás tenyér  
az este

A tárgyak  
tágasabb éjszakát keresve  
kijönnek felületükből  
Egyébként csend van  
semmi se moccan

Ágyra csatolva  
mutatom az időt  
Az ütésektől lassan  
szétrázódom  
de ketyegek tovább  
darabokban

(1971)

---

## A GOMBÖNTŐ KANALÁBAN

Kiáltás szája elé kapott  
kéz  
az este

Az erdei manók az ádáz trollok  
Peer Gynt szemét és szívét keresve  
kióvakodnak  
a tárgyak sötét lombjai közül

Peer a betegágyában fölül  
s ahogy a teste  
a fájdalom hegyesszögébe horgad  
átfut az agyán:  
törzse és lába  
– kis- és nagymutatóként – hátha  
égi akadémia  
idejét mutatja valami világnagy órán  
s szervei misztikus ingák ütéseitől  
rázódnak szét

Egyébként semmi se moccan

Csak Peer Gynt ketyeg tovább  
most immár darabokban

Az éjszaka öntőkanalában  
együtt a nyersanyag  
összedobált alkatrészei az úri  
konstrukciónak:  
behorpadt holdak  
számlapján elgörbült ember  
tört csillagkerék rozsdás tengely  
mered ki a förtelmes üstből –

S Peer Gynt másik keze  
a reggel  
levágva s elszenesedve füstöl

(1996)

---

## NAGYBÁTONYI ŐSZ

Arcomra hull a  
beszakadt évszak  
romja

---

A sarkon kocsma  
Bányász jön gyorsan megissza  
a sörét s visszabú az éj vájátába  
A tárgy válik így fogalommá  
s vissza

(1971)

2001. OKTÓBER 6.

Arcomra hull a  
beszakadt évszak  
romja.  
Fekszem,  
veremben hulla –

---

Deres síneken körbe  
dombok zökögnek,  
összeütődnek,  
fékeznek nyíva.

---

Ablakomon túl  
egy halavány nyírfa,  
lélekként lebben –  
Már ráadásnak  
fogom fel  
minden versem.

(2001)