

Sárándi József

## A bomlás fölhajtó ereje avagy megkülönböztetésünk lépcsőfokai

1.

Örülhetnek akik azt akarták  
hogymi szépen tönkre menjünk  
Menekülsz -  
itt minden a rettegésre emlékeztet  
Szereléméhség s félelem  
osztóznak majd magányomon  
Álmok kínozókamrája vár  
s egyetlen szavam marad csupán  
*a nem*

2.

Kellenék trubadúrnak  
ki epekszik de nem kapja meg  
a vágyott testet  
Kellenék kínomat kibeszélni  
hogymegdicsőülj  
s megdicsőüljek egykor én is  
nem gondolva már  
se Rád se senki nőre  
Kozmikus akarat vezérel  
és Istené leszek

3.

Lennék csak diadalmas  
kedvelnének megint a nők  
Most magamtól is elijeszt  
gyűrött másnapos arcom  
és szemem föl kavart kékje  
Te a fiúhoz mentél  
én meg ma is lerészegedem  
Ég a házam  
s el kell indulnom valamerre  
kettesben a tűzzel



*Orosz István akvarellje*