



fotó: VárosIgeT Zrt.



## Előhang

Az elmúlt év tavaszán, a járványhelyzet enyhülését követően, a múzeumok újrainyitása után minden bizonnyal a Szépművészeti Múzeum és a Magyar Nemzeti Galéria valaha volt leg-erősebb kiállítási programját indítottuk el. A világszinten is egyedülálló kiállítássorozat Gerhard Richternek, a

világ legelismertebb kortárs festőjének átfogó tárlatával indult, majd Szinyei-életműkiállítás nyílt a Galériában. A Szépművészeti Múzeumban pedig tavaly szeptemberben nyílt a II. Amenhotep korát bemutató tárlatunk, majd októberben a *Cézanne-től Malevicsig* című kiállításunk. S mindez még csak nyitánya volt ennek a rendkívül sűrű és izgalmas kiállítási évadnak. Túlzás nélkül világszenzációnak ígérkezik az április 9-től látogatható *Menny és pokol között: Hieronymus Bosch rejtélyes világa* című kiállítás a Szépművészetiben. A mintegy kilencven gondosan válogatott műalkotás – köztük tíz saját kezű kép, amely a németalföldi mester festői életművének közel felét teszi ki –, az emberi élet örök témáit dolgozza fel: az erény és a bűn közötti választást, a hit és az igazság kérdéseit, illetve a vágyak megélését vagy éppen féken tartását. Bosch különös világa és a késő középkor szellemi-vizuális kultúrája a 21. századi ember számára is lenyűgöző.

A Magyar Nemzeti Galériában április 12-től tekinthető meg a két világháború közötti művészetet bemutató *Art deco Budapest. Plakátok, tárgyak, terek (1925–1938)* című tárlat, amely az első átfogó kiállítás itthon a magyar art deco vizuális kultúrájáról és plakátművészetéről. Az érdeklődők a mintegy kétszázötven felvonultatott alkotáson keresztül megismerhetik, hogy a múlt század húszas-harmincas éveiben milyen nyüzsgő metropolisz volt Budapest a legendás mulatókkal, elegáns mozikkal és színpompás plakátokkal.

**Báán László**  
a Szépművészeti Múzeum  
– Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója

Színház	4
Címlapsztori: Itt a Bartók Tavasz!	5
Gyerek	18
Koncert	20
Papagenda	32
Kiállítás	36
Helyszínek	40
Könyv	62

### IMPRESSZUM

Felelős kiadó:  
**Papageno Consulting Kft.**  
– Zsoldos Dávid  
Lapmenedzser: **Balázs Jenő**  
Főszerkesztő: **Rajkó Anna**  
Felelős szerkesztő: **Gurubi Ágnes**  
Korrektúra: **Szemők Ildikó**  
Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**

Közreműködők:  
**Antal-Bartalis Krisztina,**  
**Bazylák Judit, Borbély Zsuzsa,**  
**Cseplő Andrea, Papp Tímea,**  
**Rácz Ráchel, Szabó László,**  
**Tuska Borbála, Ur Máté,**  
**Zsigmond Nóra**

A címlapfotó **James Bort**  
(Warner Classics) munkája. Forrás: Müpa.  
Nyomdai munkák:  
**Ipress Center Central Europe Zrt.**  
2600 Vác, Nádas utca 8.  
Felelős vezető:  
**Peter Krummholz vezérigazgató**  
ISSN 2498-9088  
Hirdetésfelvétel:  
**sales@papageno.hu**

Szerkesztőség:  
**magazin@papageno.hu**  
Terjesztés:  
**terjesztes@papageno.hu**  
Megjelenik: március 22-én.

A májusi Papageno magazin  
lapzártájának időpontja:  
**április 14.,**  
megjelenésének időpontja:  
**április 26.**

*Az esetleges műsorváltozásokért,  
valamint az újságban megjelenő hirdetések  
tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a  
kiadó nem vállal felelősséget.*

A magazin  
megjelenését támogatta: **nka**  
Lapunkat rendszeresen  
szemlézi az **OBSEVER**  
**www.observer.hu**