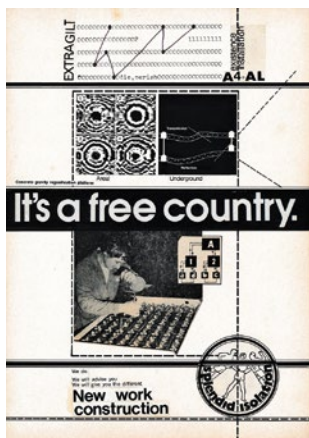


Splendid Isolation



Fenyvesi Tóth Árpád nem érthette meg hetvenes évekbeli műveinek ezt a hihetetlen újrafelfedezését. Kollázsok, képregények, szinkronban a világ akkori művészetével, ma is frissen.

📍 acb galéria
📅 NOVEMBER 9-ig,
k-p.: 14.00–18.00
🎟 INGYENES
🌐 www.acbgaleria.hu

**+ KULISSZATITKOK,
KULTURÁLIS CSEMEGÉK
ÉS UTAZÁSOK A
MŰVÉSZET VILÁGÁBAN:**

🌐 szepmuveszeti.hu/
baratikor
[facebook.com/
szepmuveszeti-
muzeumbaratikor](https://facebook.com/szepmuveszeti-muzeumbaratikor)

PALOTAI GÁBOR: Zoo, Landscape, Cosmos



Svédországban élő magyar tervezőgrafikus-képzőművész, aki absztrakt formákban foglalkozik az ember által konstruált rendszerekkel. Budapesten ritkán látni a munkáit – most végre ennek is eljött az ideje!

📍 Trafó Galéria 📅 OKTÓBER 31.–DECEMBER 2., k-v.: 16.00–19.00
🎟 INGYENES 🌐 trafo.hu



Öngyilkos Magyarország 1956–1986

Súlyos téma, kemény dokumentumok: a BRFK bűnügyi helyszínelőinek fotói öngyilkossági esetekről. Az egyéni tragédiák szociológiai kontextusban mutatkoznak meg ezen a megdöbbentő tárlaton.

📍 Centrális Galéria – Blinken OSA Archívum
📅 NOVEMBER 4-ig, k-v.: 10.00–18.00
🎟 INGYENES 🌐 osaarchivum.org

Bacon, Freud és a Londoni Iskola



Lucian Freud: Lány macskával (1947)

A festészetet sokan sokszor, többféle korszakban temették már. De egyrészt a festészet mindig sikeres a gyűjtésben, a műkereskedelemben is, másrészt pedig mindig feltámad, és újra kitalálja önmagát. Az MNG tárlata részben Londonból, a TATE-ből érkezik és a figurális festészet egy igen markáns vonulatára koncentrál. A Londoni Iskolának nevezett irányzat alkotóira, mint amilyen Francis Bacon, Lucian Freud, Frank Auerbach és Leon Kossoff, de művészetük előzményeire és a következményeire is kitékintést kínál, a 20. század második felének részben brit, részben nemzetközi művészetében. Magas színvonalú festészet ez, és akit az érdekel, hogy mitől lesz egy festő szupersztár, nemzetközi név, ezen a kiállításon azt is megsejtheti.

📍 Magyar Nemzeti Galéria

📅 2019. JANUÁR 13-ig, k-v.: 10.00–18.00

💎 1400–3000 Ft 🔗 mng.hu



Fotó: Bakos Agnes, Tihanyi Berica

A Kádár-korszak párhuzamos művészeti jelenségei: hivatalos és ellenkultúra, főáram és alternatívák. Nem haszontalan, ha látjuk és tudjuk, hogyan működött mindez. A múlt mint térkép a jelenhez?

📍 Kiscelli Múzeum

📅 2019. FEBRUÁR 28-ig, k-v.: 10.00–18.00

💎 800 Ft, 1600 Ft

🔗 kiscellimuseum.hu

LUDWIG – KORTÁRS
MÚZEUM MŰVÉSZETI
MÚZEUM

Salla Tykkä
Rövid címek
2018. 10. 06.
– 2019. 01. 06.

Müpa Budapest
H1095 Budapest, Komor Marcell u. 1. | Tel.: (+36 1) 555 3444
www.ludwigmuseum.hu | info@ludwigmuseum.hu

A kiállítás a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivállal közös program.
/ A kiállítás fő támogató partnere a Finnagora

Támogatók



FINNAGORN

frame contemporary art Finland

Médiapartnerek

PESTI411

OBSERVER



Salla Tykkä: Torzo I., 2015