

# Dvořák: Requiem

**A**cseh zeneszerző egyik főművéről van szó, amelyet egy időben írt az *Újvilág-szimfóniával* és az *Amerikai vonósnégyessel*. A csendes áhítat és a magával ragadó ekstázis közötti hangulati skálát a Nemzeti Filharmonikusokkal járhatjuk végig Hamar Zsolt vezényletével.

📍 Zeneakadémia  
📅 NOVEMBER 1. – 19.30  
💎 3000–6000 Ft  
🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)



## Sztanyiszlav Kocsanovszkij és a MÁV Szimfonikusok

**A**halottak emlékének szentelt ünnepen Brahms *Német requiemje* hangzik el a Kodály Kórus Debrecen közreműködésével, amelynek szövegét a zeneszerző maga állította össze a Biblia különböző részeiből. A mű bár gyászmise, esszenciája nem a haláltól és az utolsó ítélettől való félelemben, hanem a bizakodásban, a halál utáni megváltásban és vigasztalásban fogható meg.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 2. – 19.30  
💎 4500–5500 Ft 🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

# 18.11.25.

vasárnap 10.00-23.00 BMC  
Egynapos kortárs zenei fesztivál

# A HALLGATÁS NAPJA

concerto  
BUDAPEST

[hallgatasnapja.hu](http://hallgatasnapja.hu)



BELVÁROSI  
SZÍNHÁZ

hatszín  
teátrum



WOODY ALLEN:  
FÉRJEK ÉS FELESEÉGEK



3

ELŐADÁSOS

AJÁNDÉK  
KARÁCSONYI  
BÉRLET

A BELVÁROSI  
SZÍNHÁZBA ÉS A  
HATSZÍN TEÁTRUMBAN

AZ ORLAI  
PRODUKCIÓ  
ELŐADÁSÁBAN

ORLAIPRODUKCIO.HU

A bérletek a  
[www.orkaiprodukcio.hu](http://www.orkaiprodukcio.hu),  
és [www.belvarosiszinhasz.hu](http://www.belvarosiszinhasz.hu)  
weboldalakon on-line is  
vásárolhatók.

**Bérletek válthatók:**  
a Belvárosi Színház  
szervezésén (1075 Bp.,  
Dohány u. 1/a), tel.: 266-7130,  
valamint az ismert jegyirodákban,  
a jegyterjesztőknél.

27  
ELŐADÁSBÓL  
VÁLASZTHAT



ORLAI  
PRODUKCIÓS  
IRODA

3 ELŐADÁSBÓL ÁLLÓ SZABAD  
BÉRLETET AJÁNLUNK,

AMELY AZ ORLAI PRODUKCIÓS IRODA  
2018. NOVEMBER 1. ÉS 2018. DECEMBER 24.,  
VALAMINT 2019. JANUÁR 7. ÉS 2019.  
MÁJUS 31. KÖZÖTT, A BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN  
ÉS A HATSZÍN TEÁTRUMBAN JÁTSZOTT  
ELŐADÁSAINA VÁLTHATÓ BE.

A HÁROM ELŐADÁSOS BÉRLET  
JEGYÁR KATEGÓRIÁI:

- I. árkatégoria: 10.500,-Ft (1-9. sor)
- II. árkatégoria: 9.000,-Ft (10-16. sor)
- III. árkatégoria:  
7.200,-Ft (17-19. sor + páholy)

## KONCERT

### BEETHOVEN: FIDELIO

**B**eethoven életművének emblematikus alkotása, a valaha született legnagyobb szabadsághimnuszok egyike a Budafoki Dohnányi Zenekar előadásában hangzik el. Amiként a német komponista legnagyobb műveiben, a *IX. szimfóniában* vagy a *Missa Solemnisben*, a keret a *Fidelióban* is csupán ürügy a gondolatok – a szabadság, a házastársi hűség és az önfeláldozás – eszméjének megfogalmazására.

📍 Müpa

📅 NOVEMBER 3. – 19.30

💎 2500–5500 Ft

🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



fotó: Sjim Ganetty-Clarke

### Verdi: Requiem

**I**tt az alkalom – ha valaki eddig úgy gondolta, hogy a világhírű brit karmester, az Angol Barokk Szólisták és a Monteverdi Kórus alapítója, számtalan Bach-, Händel-, Mozart- és Beethoven-hangverseny és -hanglemez karmestere, Sir John Eliott Gardiner csak az úgynevezett régizene világában illetékes, most meggyőződhet az ellenkezőjéről.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 2. – 19.30

💎 5500–19900 Ft 🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



**ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR**  
ZENEAKADÉMIA  
**2018. NOVEMBER 22.**  
CSÜTÖRTÖK 19:30

**Rautavaara:** A fény anyala – VII. szimfónia  
**Liszt:** Dante szimfónia

közreműködik: Nyíregyházi Cantemus Leánykar

**vezényel:** Kocsár Balázs

**ODZ.HU**

# ÚJÉV KÖSZÖNTŐ KONCERT

## 2019.

JANUÁR 1. 17:00

Corinthia Hotel Budapest, Bálterem,  
1073 Budapest, Erzsébet krt. 43-49.

Műsoron Hacsaturján, Debussy,  
Poulenc, Ravel, Sosztakovics,  
Gershwin és Duke Ellington  
művei.



## BUDAPESTI VONÓSOK

• Harcsa Veronika

JEGYÁRAK: 9000 Ft / 11 000 Ft / 13 000 Ft / 15 000 Ft

Jegyek korlátozott számban kaphatók az ismert jegyirodáknban  
és a zenekar honlapján!



További információk:  
+36 30 432 5931

[jegy@budapestivonosok.hu](mailto:jegy@budapestivonosok.hu)  
[www.budapestivonosok.hu](http://www.budapestivonosok.hu)

## BUDAPESTI VONÓSOK

**FELFEDEZÉSEK  
FARKAS RÓBERTTEL**

**A**sorozat e hangversenyén is fiatal művészekre figyelhetünk fel Beethoven és Brahms versenyművein keresztül. Fiatal a magyar karmester és a két szólista, Mohamed Hiber és Pallavi Mahidhara is, akik teljesítményükkel azt példázzák, hogy az európai klasszikus zene remekei más kultúrák hagyományában nevelkedett muzsikusok számára is elsajátíthatók.

📍 Müpa  
📅 NOVEMBER 4. – 19.30  
💰 2300–4900 Ft  
🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



**Isabelle Faust és a  
Concerto Budapest**

**A**német hegedűs és Csapkerózsika nevű Stradivarija már meghitt ismerősünk. A zenekar ezúttal Dvořák *Hegedűversenyét* adja elő, amelyet a komponista kora legendás hegedűsének, Joachim Józsefnek szánt – de ő sohasem játszotta el nyilvánosan.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 3., 4. – 19.30  
💰 2200–5900 Ft 🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

**BUDAPESTI VONÓSNOK & Szentpáli Roland  
ÉVA**

ősbemutató

**2018. NOVEMBER 17. 19:30**  
Magyar Tudományos Akadémia, Díszterem

közreműködik: Tompos Kátya  
Révész Richárd – zongora  
Weisz Nándor – wave drums

vezényel: Cser Ádám

L. Boccheríni: d-moll szimfónia (Az ördög háza) G. 506  
L. Boccheríni: B-dúr csellóverseny G. 482  
Szentpáli Roland - Szy Katalin: Éva – ősbemutató  
Szentpáli Roland: Chill Fantasy – magyarországi bemutató

JEGYÁRAK: 2800 Ft / 4300 Ft / 5800 Ft

Jegyek korlátozott számban kaphatók az ismert jegyirodáknban és a zenekar honlapján!

További információk: +36 30 432 5931  
[jegy@budapestivonosok.hu](mailto:jegy@budapestivonosok.hu) ■ [www.budapestivonosok.hu](http://www.budapestivonosok.hu)

## CSILLAGHEGYI CSILLAG MOZI

### MOZITITKOK

Beszélgetés és filmklub

Magyar filmesek, filmkészítők, rendezők, színészek hozzák a saját alkotásukat – vetítés után rövid beszélgetés az alkotókkal.

Jegyár: 800 Ft, diákoknak és nyugdíjasoknak 500 Ft



NOVEMBER 10. SZOMBAT 18.00

**18.00 Vándorszínészek** 

(magyar romantikus vígjáték, 102 perc, 2018. R.: Sándor Pál) 12 éven aluliak számára a megtekintése nagykorú felügyelete mellett ajánlott A film elnyerte a várnai nemzetközi filmfesztivál fődíját, az Arany Aphroditét. Sándor Pál műve egy maroknyi csepűrágó megható és szórakoztató története, Martinovics Dorina,

Mohai Tamás, ifjabb Vidnyánszky Attila, Nagy-Kálózy Eszter, Gáspár Sándor, Hegedűs D. Géza és Rudolf Péter szereplésével készült.

**19.45** Vendégünk: **Sándor Pál** rendező – beszélgetőpartner: **Baróti Éva** újságíró



NOVEMBER 25. VASÁRNAP 18.00

**18.00 Valami Amerika 3** 

(magyar vígjáték, 103 perc, 2018. R.: Herendi Gábor) 16 éven aluliak számára nem ajánlott Egyik legkedvesebb vígjátékunk immár trilógiává bővült! A Valami Amerika 3 története szerint Tamás, Ákos és András, a balek testvérek, minden eddiginél lehetetlenebb helyzetbe kerülnek a szélhámos Alexnek köszönhetően.

**19.45** Vendégünk: **Herendi Gábor** rendező – beszélgetőpartner: **Baróti Éva** újságíró

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.

## KONCERT

# Baranyay László

ZONGORAESTJE

**B**ach, Bartók és Beethoven művei szólnak meg az est első részében, a második részt pedig Schubert 1826-ban komponált négytétéles G-dúr zongoraszonátája tölti ki. Ez volt az utolsó szonáta, amely még a zeneköltő életében nyomtatásban megjelenhetett. Schumann ezt érezte a legtokéletesebbnek és Szvjatoszlav Richter is ezt nevezte kedvencének.

📍 Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 6. – 19.00

💎 1900–2500 Ft

🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)



fotó: Raffay Zsófia

**Ú**j, havonta jelentkező sorozatot indított a kiváló gondonkaművész, amelynek következő koncertjén Baranyay Piroska, a nemzetközileg is elismert szólista barokk csellón lesz partnere Geminiani, Gabrielian, Dall'Abaco és Bach műveinek előadásában.

📍 Belvárosi Nagyboldogasszony-főplébániatemplom

📅 NOVEMBER 4. – 17.00 💎 3000–3500 Ft 🔗 [dittarohmann.com](http://dittarohmann.com)

# AMI OPÉRÁINK

HONVÉD FÉRFIKAR  
bérleti hangversenye

– operagála a Honvéd Férfikarral

Vezényel:

**Strausz Kálmán** **Riederauer Richárd**

📅 **IDŐPONT:**  
2018. november 27.  
19:00 óra

📍 **HELYSZÍN:**  
MAGYAR TUDOMÁNYOS  
AKADÉMIA DÍSZTERME

1051 BUDAPEST, SZÉCHENYI ISTVÁN TÉR 9.

🌐 [WWW.HONVEDFERFIKAR.HU](http://WWW.HONVEDFERFIKAR.HU)

📄 *Jegyek váltathatók a [jegy.hu](http://jegy.hu) oldalon*



BUDAPESTI  
FILHARMÓNIAI  
TÁRSASÁG  
1853



# BFTZ 165 – JUBILEUMI KONCERT

2018. november 26., 19:30, Zeneakadémia

## Műsor

**Erkel:** Hunyadi László – nyitány

**A. Kraft:** C-dúr csellóverseny, op. 4

**Liszt:** 2. (cisz-moll) magyar rapszódia



**Kodály:** Galántai táncok

**Muszorgszkij:** Egy kiállítás képei

## Közreműködők

Karmesterek: **Medveczky Ádám**, **Madaras Gergely**

Közreműködik: **Várdai István** – cselló,

a Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekara



Nemzeti Kulturális Alap



EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA



MAGYAR MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA

## Jegyárak

2500 Ft | 3300 Ft | 4100 Ft | 4900 Ft

[www.bftz.hu](http://www.bftz.hu), [www.facebook.com/bftz.hu](https://www.facebook.com/bftz.hu)



## Borisz Berezovszkij zongoraestje



**A** Budapesten gyakori vendég Berezovszkij, az orosz szólózongora-repertoár két évszázadából válogat az Ötöket életre hívó Milij Balakirev műveitől Rachmaninovon át egészen Stravinskyig. Az etűdökön, fantáziákon és prelűdökön keresztül végigkísérhetjük a jellegzetesen orosz hangzásvilág alakulását a 20. század újdonságának ígéretéig.

📍 Zeneakadémia  
📅 NOVEMBER 9. – 19.30  
💎 4000–12000 Ft  
🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

## Kovács János, Lully és Berlioz

**L**ully és Berlioz a francia zene két korszakos, stílus-remtő mestere. Mindketten nagyszabású kompozíciók írtak az egyik legrégebbi latin nyelvű himnusz, a *Te Deum* szövegére. Lully darabja jól példázza, hogy miért nevezük őt a francia barokk stílusremtő mesterének, míg Berlioz fantasztikus dimenziói az eredeti elképzelés szerint az orgona hangjában, a százhatvan tagú zenekarban, a több mint száz énekesből álló kórusban és a hatszáz főt számláló gyermekkórusban teljesednek ki.

📍 Műpa 📅 NOVEMBER 8. – 19.30 💎 3000–7000 Ft 🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



**S**imon Izabella és Várjon Dénes művészeti vezetők ismét egy irodalmi művet választottak vezérfonálnak, idén Hermann Hesse *Üveggyöngyjáték* című regénye köré szerveződik a négynapos fesztivál. Mivel az író több szálon kötődik Svájcához, svájci művészek is fellépnek majd a koncerteken: a Merel Quartet tagjai, Jürg Dahler, Thomas Demenga, Heinz Holliger és Reto Bieri. Mellettük természetesen további külföldi és hazai zenészek is színpadra állnak a fesztivál eseményein, amelyeken megjelenik a regény két fő motívuma: a mester–tanítvány viszony, illetve a tudomány, a művészet és a vallás kapcsolatának kérdései. Mindez hat koncert, egy gyerekelőadás, egy irodalmi beszélgetés és egy ráadás program keretében.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 15–18. 🔗 [kamara.hu](http://kamara.hu)



## Terence Blanchard E-Collective

fotó: Henry Adebonyo

**T**erence Blanchard az utóbbi harminc év egyik legfontosabb jazztrombitása, aki még tinédzserként tűnt fel a Lionel Hampton Orchestrában, majd az Art Blakey Jazz Messengerben. Azóta több mint harminc albumot jelentetett meg, Grammy-díjas. Mostani, a Blue Note Records-nál megjelent *Breathless* című albuma a groove-funk-RnB világban íródott az öttagú E-Collective-vel.

## TÖNU KALJUSTE ÉS A TALLINNI KAMARAZENEKAR

**A**kortárs zeneszerzés egyik legnagyobb alakja, az idén nyolcvanhárom esztendőös Arvo Pärt életműve egyre ismertebbé válik hazánkban – ám arra eddig kevés példa akadt, hogy egy egész, nagy előadóapparátust foglalkoztató koncertet szenteltek volna művészetének valamely hangversenyteremünkben. Most erre is sor kerül.

📍 Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 23. – 19.30

💎 1400–5600 Ft

🔗 zeneakadémia.hu

📍 BJC 📅 NOVEMBER 21. – 19.00 💎 6900 Ft 🔗 bjc.hu

## SZENTPÁLI ROLAND ÉS A BUDAPESTI VONÓSOK ÉVA ÖSBEMUTATÓ

EGY KÜLÖNLEGES ESTE, AHOL MEGISMERKEDHETNEK SZENTPÁLI ROLAND MŰVEIN ÉS VIRTUOZITÁSÁN KERESZTÜL A TUBÁVAL ÉS A SZERPENTTEL.

**R**oland fenomenális hangszeres és aktív zeneszerző. Műsorának első felében Boccherini-műveket hallhatnak, a második részben a bemutatóké a főszerep. Itt hangzik el először Éva című műve színészsnőre, szerpentre és vonósokra. Évát Tompos Kátya személyesíti meg, a szerpent pedig, mint a kígyó jelenik meg. Az estét a jazztrióra és vonószene-karra írt *Chill Fantasy* bemutatója zárja.

📍 Magyar Tudományos Akadémia, Díszterem

📅 NOVEMBER 17. – 19.30 🔗 budapestivonosok.hu



PROMÓCIÓ

## KONCERT

### NAGY ERVIN ÉS AZ ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR

**A**z itthon ritkán koncertező zongoraművész Dinyés Soma csebalójátékával együtt egészíti ki a kamaragyüttes Bach koncertjét, amin az A-dúr zongoraverseny mellett egy szvit és az 5. (D-dúr) brandenburgi verseny is elhangzik.

📍 Régi Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 23. – 19.00

💎 1000–2000 Ft

🔗 [animamusicae.hu](http://animamusicae.hu)



## Gyenyisz Macujev zongoraestje

**A** rendkívüli teherbírású orosz zongoristától – aki 2018/19-ben Az évad művészeként háromszor is fellép a Müpában – eddig többnyire hazája zeneszerzőinek terméséből összeállított műsorokat hallottunk. Az orosz repertoárhoz ezúttal sem lesz hűtlen, szólóestjén azonban két Beethoven-szonátával is találkozhatunk.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 26. – 19.30

💎 4500–14900 Ft 🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)

## URBÁN ORSI - RÉVÉSZ RICHÁRD DUÓ

HEGYVIDÉKI SMOOTH JAZZ KLUB  
2018/11/23 (P) 19:30

**momkult**

[momkult.hu](http://momkult.hu) // facebook, instagram #momkult