

# PAPAGENO

2018. NOVEMBER | [www.papageno.hu](http://www.papageno.hu)

INGYENES



*Ádám Zsuzsanna*  
*A hónap tehetsége*

**Öze Áron**  
INTERJÚ

**60**  
PROGRAM  
NOVEMBERRE

*Új fiúk*  
*a Katonában*



# AZ ÁTVÁLTOZÁS

FRANZ KAFKA írásai alapján

Rendező: **GÁSPÁR ILDIKÓ**

Előadások:

**2018. november 11. • december 28.**

WILLIAM SHAKESPEARE

# IV. HENRIK

Rendező: **MÁCSAI PÁL**

Előadások:

**2018. november 25. • december 7.**

CSUJA IMRE 2018-ban megkapta az évad legjobb Shakespeare alakításért járó Gábor Miklós-díjat, IV. Henrik és Falstaff megformálásáért.





Nemzeti  
Táncszínház

Müpa – Fesztivál Színház

2018. november 7. szerda, 19.00

# GYÖNGYHALÁSZ

Badora Társulat

[www.tancszinhaz.hu](http://www.tancszinhaz.hu)

info: (06 1) 201 4407

zöld szám: (06 80) 10 44 55

Kövessen minket!



  
EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERISÉGE

25nő  
KÖZMŰVELÉSI ÉS  
KULTURÁLIS TUDOMÁNYOK

Fotó: DUSA Gábor



# ILVOLO

ELŐSZÖR  
MAGYARORSZÁGON!



**PAPP LÁSZLÓ SPORTARÉNA**  
**2018. DECEMBER 10. | 20:00 ÓRA**

**KÖZREMŰKÖDIK AZ ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR**  
**VEZÉNYEL: MARCELLO ROTA**

**JEGYVÁSÁRLÁS: WWW.JEGY.HU**





fotó: Zsif Zsolt, MTVA



## Előhang

Súlyos témájú kiállítást ajánlok először, olyat, amelyről tudom, hogy nekem mindenképpen meg kell nézmem. A **Centrális Galéria Öngyilkos Magyarország 1956–1986** tárlata a Blinken OSA Archívumából a BRFK bűnügyi helyszínelőinek öngyilkossági esetekről készített

fotóiból válogat. Olyan téma ez, amelyről senki sem beszél szívesen, mégis beszélni kell róla, ha másképp nem, úgy, hogy együtt nézzük ezeket a képeket, és együtt hallgatunk.

Ha már elviselhetetlen a csend, vagy elviselhetetlen a zaj, akkor mindig ott van Bach, akinek műveit havonta jelentkező sorozatban hallhatjuk egyik kedvenc muzsikusom, a gondokművész **Rohmann Ditta** előadásában, ezúttal a kiváló **Baranyay Piroška** közreműködésével. Négy nappal később pedig még több barokk, de most romantikus kontextusban: **Kovács János** vezényli Lully és Berlioz zenéjét a **Magyar Rádió Zenei Együtteseinek** élén. Finom és kevésbé finom zenei humort kedvelőknek erősen javallott.

A múlt szezonban volt szerencsém **Novák János** rendezővel és a **Kolibri Gyermekek- és Ifjúsági Színház** csapatával bemutatni **Az óriáscsecsemő** című báboperámat. Nemcsak ebben a produkcióban, de más előadásokat néve is megismerhettem a Kolibri elképesztő művészcsapatát, akik csecsemőtől a felnőttekig mindenkinek a figyelmét képesek lekötöni. A hónapban **A császárfiú álma** című darabot mutatják be.

Kamaszéveim nagy könyv-falatja volt **Hermann Hesse Üvegyöngyjáték** című regénye. **Simon Izabella** és **Várjon Dénes** ezt a művet választották négynapos fesztiváljuk témájának. Hat koncert, egy gyerekelőadás, egy irodalmi beszélgetés és egy ráadás program. Én nem hagynám ki.

**Vajda Gergely**  
zeneszerző-karmester

## MEGJELENT!



### J. S. BACH ÖSSZES ORGONAMŰVE

Koncertsorozat a Hold utcai Református templomban

Címlapsztori	6
Színház	8
Gyerek	18
Koncert	20
Papagenda	32
Oroszlánkörmök	
– Ádám Zsuzsanna	34
Zeneoktatás	38
Kiállítás	40
Helyszínek	42
Budapestén túl	59

### IMPRESSZUM

Felelős kiadó:  
**Papageno Consulting Kft.**  
– Zsoldos Dávid  
Lapmenedzser: **Balázs Jenő**  
Főszerkesztő: **Rajkó Anna**  
Szerkesztő: **Gurubi Ágnes**  
Korrektúra: **Papageno**  
Nyomdai előkészítés: **S.T.B. Media Kft.**  
Közreműködők: **Bazylák Judit,**  
**Bihari Balázs, Nagy Gergely,**  
**Pálfy Áron, Papp Tímea,**  
**Szabados Emese, Szabó László,**  
**Szemők Ildikó, Ur Máté**

A címlapon **Bányai Kelemen Barna** és **Vizi Dávid** látható,  
a fotó **Dömölky Dániel** munkája.

Nyomdai munkák:  
**Ipress Center CE Zrt.**  
2600 Vác, Nádas utca 8.

Felelős vezető:  
**Borbás Gábor ügyvezető**  
ISSN 2498-9088

Hirdetésfelvétel:  
**sales@papageno.hu**  
Szerkesztőség:  
**szerkesztoseg@papageno.hu**

Terjesztés:  
**terjesztes@papageno.hu**  
**Megjelenik: 2018. október 16-án.**

A 2018. decemberi Papageno magazin lapzártájának időpontja:  
**2018. november 9.** Megjelenésének időpontja: **2018. november 20.**

*Az esetleges műsorváltozásokért, valamint az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért és a képek jogtisztaságáért a kiadó nem vállal felelősséget.*

Lapunkat rendszeresen  
szemléli az **BSERVER**  
**www.observer.hu**



## Nem teljesen új fiúk a Katona-csapatban

**B**ár csak a 2018/2019-es évadtól hivatalos társulati tag Bánya Kelemen Barna és Vizi Dávid, de mindkét művészt megismerhette már a Katona József Színház közönsége.

fotó: Dömölky Dániel



Széljegy, fotó: Szilágyi Lenke



Berlin Alexanderplatz, fotó: Dömböly Dániel

**Bányai Kelemen Barnával** a *Széljegyben*, még m. v.-ként találkozhatott először a Katona közönsége. Az Ingatlanos szerepében „sokadszor s profi mód formál meg hajlékony jellemű, kiszámíthatatlanul sokarcú, összetett férfialakokat” – írta róla a kritika, és valóban, aki látta őt a magyar és román színházi díjakkal is elismert vásárhelyi *Bányavakság* Florin rendőreként vagy a szombathelyi *Makrancos Kata* Petruchiójaként, nem lepődött meg a rafináltan megírt, egyszerre vonzó és taszító, lehengerlő és veszélyes karakter komplex személyiségének mesteri megmutatásán. Ez ugyanis az egyik specialitása. A másik a részegség elképzeltetlenül széles skálájának egyszerre hihetetlen, ám tökéletesen hiteles színrevitele. A már említett szerepeket ismét citálhatjuk, és hozzátehetjük Vojnyicevet a *Platonoból*, mert Csehov is itatja szereplőit. A darabban a színész ismét találkozik, de a rendező, Székely Kriszta Trileckijt látta meg benne. Komédiás hajlamait *Az ügyben*

mutathatja meg, a súlyos drámák elbírását pedig egy García Lorca-darabban.

**Vizi Dávid** szintén kameleon természetű a színpadon. Ne tévesszen meg senkit a jelző: ez egyértelműen pozitív tulajdonság. Remekül alkalmazkodva beleolvad a környezetébe, azaz magas színvonalú alakításra képes. Tökéletesen elsajátította a Katona-nyelvet, ami nem véletlen, hiszen osztályfőnökei Fullajtár Andrea és Zsámbéki Gábor voltak, akik fokozatosan terhelve, remek pedagógiai érzékkel osztottak rá feladatokat: *Minden jó, ha vége jó, Hóhérok, Borisz Godunov, Berlin, Alexanderplatz*, az elmúlt évadban pedig jött a *Holt lelkek* Csicsikovja, ez a látszólag figyelmre sem méltó fiatalember, akiben egy minden hájjal megkent, nagystílusú színhámos lakozik. És a kihívás sikerrel teljesítődött. A teljes jogú tagság első évadában három új szerep várja: a *Rozsdatemető* ifjabb Hábetler Jánosa, Sólyom zászlós a Tar Sándor-novellából

készülő *Szürke galambban*, illetve a *Leláncolt Prométheusz* istenei, Héphaisztosz, Ókeanosz és Hermész, azaz szükség lesz a már említett átváltozóképeségre.

*A Legyen Ön is milliómos!*-ban minimum negyvenmillió forintos kérdés lenne az, hogy mi a metszéspontja a Marosvásárhelyről Szombathelyen és független budapesti projekteken keresztül a Petőfi Sándor utcába érkező tapasztalt színész és a zenés színházi irányból a Színház- és Filmművészeti Egyetem próza osztályában frissen végzett, szintén a Katonában landoló fiatal színész pályájának. Hagyunk némi gondolkodási időt. (Mert van, ez nem beugratás, ne tessék feladni!) Bizony, *A sütemények királynője*, egy egyetemi vizsgaelőadás, amelyben mindketten játszottak. De a továbbiakban sem kerülük el egymást: ha jelenlegi repertoárjukat végignézzük, megállapíthatjuk, idei első közös színpadra lépésük az évad első *Hóhérok*-előadásán várható.



## Film, színház

**A** színház a pillanat művésze, az előadások – még ha repertoárszerűen, akár több éve is futnak – az „itt és most”-ból, a színház aktuális állapotából, az adott este nézőinek energiáiból építkeznek, és ennek függvényében változhatnak. Ezzel szemben egy film rögzített pillanata sterilnek tekinthető. A díszletben, többször is felvett anyagból a vágószobákban egy végleges, az örök időknak szóló kerek egész jön létre. Egyik sem áll alatta vagy fölötte a másiknak, a médiumok jellegéből adódóan szinte csak a dimenziók száma különbözik, mert amit a réven elveszítenek, a vámon biztosan visszanyerik.

Egypercestől nagyregényig bármi filmre kerülhet, és színpadra is, így ma már nem csodálkozunk dráma megfilmesítésén, forgatókönyv színrevitelén, de azon sem, ha filmet használnak egy színházi előadásban. Az biztos, hogy a vaudeville és a melodráma erősen hatott az első filmekre, de ami utána következett, nos, attól kezdve tulajdonképp visszafejthetetlen, mi volt a műfaji hatások iránya. Azt például tudták, hogy a *Ruben Brandt*, a gyűjtő című animációs film erősen a mozgásra, koreográfiára építő múzeum-színházi előadásként indult?



A félelem megeszti a lelket  
fotó: Mészáros Csaba

### A DIKTÁTOR

- 📍 Vigszínház
- 📅 NOVEMBER 3., 7., 10., 12., 22. – 19.00
- 💎 990–4690 Ft
- 🔗 [vigszinhaz.hu](http://vigszinhaz.hu)

### A FÉLELEM MEGESZI A LEKLET

- 📍 Átrium (a Kultúrbrigád előadása)
- 📅 NOVEMBER 7. – 19.30, 24. – 14.30
- 💎 3800 Ft, 4300 Ft, 4600 Ft
- 🔗 [atrium.hu](http://atrium.hu)

### KÖRHINTA

- 📍 Nemzeti Színház
- 📅 NOVEMBER 28., 29. – 19.00
- 💎 1800–3800 Ft
- 🔗 [nemzetiszhaz.hu](http://nemzetiszhaz.hu)

### BEMUTATÓ

#### FÉRJEK ÉS FELESÉGEK

- 📍 Belvárosi Színház (Orlai Produkció)
- 📅 NOVEMBER 15., 16., 17. – 19.00; 17., 25. – 15.00
- 💎 2900–5900 Ft
- 🔗 [orlaiprodukcio.hu](http://orlaiprodukcio.hu)

#### MEGÁLL AZ IDŐ

- 📍 Jurányi Ház (a Proscenion Drámaszínház előadása)
- 📅 november 17. – 20.30
- 💎 2500 Ft
- 🔗 [juranyihaz.hu](http://juranyihaz.hu)

#### NAPTÁRLÁNYOK

- 📍 Magyar Színház
- 📅 NOVEMBER 21., 29., 30. – 19.00
- 💎 2600–3000 Ft
- 🔗 [magyarszinhaz.hu](http://magyarszinhaz.hu)



LOVAS ROZI

BÖRCSÖK ENIKŐ

KELEMEN JÓZSEF

PÁL ANDRÁS

RUSZNÁK ANDRÁS

POROGI ÁDÁM

MARTINOVICS DORINA

BÁLINT ANDRÁS

SCHNEIDER ZOLTÁN

KONFÁR ERIK eh.

RENDEZŐ:  
VALLÓ PÉTER

FORDÍTOTTA:  
MORCSÁNYI GÉZA

OSZTROVSZKIJ

# A művész nő és rajongói

# A részvétel a fontos



Szociopály. fotó: Lakatos Péter

**A** színház komoly játék, amennyiben a körülöttnk levő világot boncolgatja. Felmutat egy esetet, azt tanulmányozza, elővezeti az ügy színét és visszaját, és ha nem is ért minden- el egyet, de megkeresi az

összes érintett szereplő igazságát, különben elveszik a hitelesség. Ha nézünk egy előadást, a passzív befogadás is elindít gondolatokat, némán egyetértünk vagy vitázunk azzal, amit látunk, hallunk. Más színházi formák

azonban lehetőséget adnak arra, hogy elmondjuk saját véleményünket. A feldolgozás formája is rendkívül színes, ki-ki megtalálhatja a neki megfelelő interaktivitási szintet. Ráhangoló ismertetések, közönségtalálkozók, szakértői beszélgetések egy-egy téma kapcsán, nyílt próbák ugyanúgy vannak, mint improvizatív jellegű foglalkozások. Beszélgethetünk, mi magunk is beléphetünk az előadásba, beavatkozhatunk a történetbe, dönthetünk utakról és sorsokról. Ezekben a helyzetekben nincs rajtunk felelősség, de a tapasztalattól, a saját élménytől biztosan tudatosabbak leszünk.

## SŐT7 SISSI ŐSZI TÁNCHÉT



Bethlen Téri Színház  
2018. november 17-24.

fotó: Búza Gábor (Köszép-Európa Táncszínház - Pály)



Miskolci Balett  
GG Tánc Eger  
Fóti Népművészeti Szakgimnázium  
Kecskemét City Balett  
Bihari János Táncegyüttes  
Közép-Európa Táncszínház  
Figura Stúdió Színház, Gyergyószentmiklós

www.bethlenszinhaz.hu • jegy@bethlenszinhaz.hu





**ANTIGONÉ**

📍 MU Színház  
(k2 Színház)  
📅 NOVEMBER 5. – 19.00  
💎 2500 Ft  
🔗 mu.hu

**KÖZJÁTÉK**

📅 NOVEMBER 24. – 12.00

**ELŐADÁS PLUSZ AZ ÜGYNÖK HALÁLÁHOZ**

📅 NOVEMBER 30. – 18.00  
📍 Örkeny Színház  
💎 500 Ft  
🔗 iram.orkenyszinhaz.hu

**SZOCIOPOLY**

📍 Jurányi Ház  
(Mentőcsónak Egység,  
Gyerekesély Egyesület)  
📅 NOVEMBER 19., 29. – 19.30  
💎 3500 Ft  
🔗 juranyihaz.hu

**MENEKÜLJ OKOSAN!**

– **MIGRACTION**  
📍 Jurányi Ház  
(Mentőcsónak Egység,  
FÜGE, Helsinki Bizottság)  
📅 NOVEMBER 13. – 19.30  
💎 2500 Ft  
🔗 juranyihaz.hu

**ITT A LÉT CSAK LÁTSZAT – AVAGY MI AZ OPERETT VALÓSÁGA?**

📍 Katona József Színház  
📅 NOVEMBER 26. – 17.00  
💎 **INGYENES**  
🔗 facebook.com/jokerdes

**Varsói melódia**

**P**olitika és szerelem. A kétőnének semmi köze egymáshoz. Elvileg. Előfordult azonban, hogy mégis összekapcsolódott. Nem csak a múltban. Játsszák Tompos Kátya és Adorjáni Bálint, rendező Kocsis Gergely.

📍 Hatszín Teátrum  
📅 NOVEMBER 1., 4. – 19.00  
💎 2900–4300 Ft  
🔗 hatszin.hu

**NEMZETI**

NEMZETI SZÍNHÁZ  
1937  
KÖZÖS-NÉZŐPONT

**AZ EMBER TRAGÉDIÁJA**  
Rendező: Vidnyánszky Attila

**ELŐADÁSOK:**  
**2018. NOVEMBER**  
**18., 19., 20., 21.**

Fehér Tibor

nemzetiszinhaz.hu

## Second-hand (SZOVJETŰDÖK)

Színművészeti egyetemisták találkozása egy irodalmi Nobel-díjas művel: a posztszovjet magántörténetek, egy széthullott birodalom társadalmi traumái magyar huszonévesek színrevitelében.

📍 Örkény Színház  
📅 NOVEMBER 8., 17., 23.  
– 19.00  
💎 2700–4700 Ft  
🔗 [orkenyszinhaz.hu](http://orkenyszinhaz.hu)

## A Vándorkutya



fotó: Döbölky Dániel

Minden hétfőgén más család gondoskodik Vándorkutyáról. Imádják a gyerekek, de minden szülő másképpen fogadja. Hiszen Vándorkutya mindent lát! És mindent kiszimatol! De hogy lesz ebből abszurd pszichothriller?

📍 Vigszínház – Házi Színpad 📅 NOVEMBER 7., 8. – 19.30  
💎 2900 Ft 🔗 [vigszhaz.hu](http://vigszhaz.hu)

THORNTON WILDER

# A MI KIS VÁROSUNK

SZÍNHÁZ HÁROM FELVONÁSBAN

RENDEZTE **KARINTHY MÁRTON**

**37**  
EVAD

**KARINTHY**  
KARINTHY SZÍNHÁZ. CSALÁDRAN MARAD.

Lázár Ervin  
Nagy Orsolya

# SZÉGÉNY DZSONI és Árnika



JÁTSSZA ÉS RENDEZTE:  
PÁJER ALMA VIRÁG

6+



A Budapest Bábszínház Nonprofit Kft.  
Budapest Főváros Önkormányzata  
fenntartásában működik.

[budapestbabszinhaz.hu](http://budapestbabszinhaz.hu)



## BÍBORSZIGET

**M**ihail Bulgakov, *Bíborsziget* című darabjában, a Jules Verne álnéven publikáló, fiatal drámaíró *Bíborsziget* című opusát próbálja egy életéért, jövőjéért küzdő színházi társulat. A történet szerint a főpróba végén Jules Verne „polgártárs” darabját betiltják. A moszkvai Kamaraszínházban 1928-ban bemutatott *Bíborsziget* című előadást, amelyben betiltják a *Bíborsziget* című előadást, 1929-ben valóban betiltották.

📍 Pesti Színház  
 📅 NOVEMBER 10., 12., 23.  
 – 19.00  
 💎 2390–4390 Ft  
 🌐 orkenyszinhaz.hu



fotó: Eder Vera

## A vihar

**„M**i történhet velem abban a pillanatban, amikor már biztosan tudom, hogy meghalok, hogy nem segít sem mentő, sem a Jóisten? Mikor tisztában vagyok vele, hogy percek, vagy talán csak másodpercek kérdése, hogy mindennek, de mindennek mindörökké vége a számomra? Mi történik, ha mindez valóság és képzelet, élet és színház, álom és realitás mezsgyéjén zajlik? Sikerül-e megváltani önmagát az embernek, legalább a legvégső szorultság perceiben, az utolsó pillanatban?” – Szikszai Rémusz rendező.

📍 Budapest Bábszínház 📅 NOVEMBER 11., 16. – 19.00  
 💎 2300 Ft 🌐 budapestbabszinhaz.hu

**WOODY ALLEN:**

**FÉRJEK ÉS FELESÉGEK**

**SZEREPLŐK:**

Ötvös András  
 Pataki Ferenc  
 Nagy Dániel  
 Viktor  
 Ficzer Béla  
 Hunyadi Máté

Radnay Csilla  
 Járó Zsuzsa  
 Gombó Viola  
 Lotti eh.  
 Ullmann Mónika

**SZÍNPADRA ALKALMAZTA:**  
**ZÖLDI GERGELY**

**RENDEZŐ:**  
**SZABÓ MÁTE**

## BELVÁROSI SZÍNHÁZ

(VII. KER. KÁROLY KRT. 3/A)

BEMUTATÓ:

**2018. NOVEMBER 15. (19 ÓRA)**

TOVÁBBI ELŐADÁSOK:

**2018. NOVEMBER 16. (19 ÓRA)**

**2018. NOVEMBER 17. (15 ÉS 19 ÓRA)**

**2018. NOVEMBER 25. (15 ÉS 19 ÓRA)**

Jegyek válthatók a Belvárosi Színház szervezésén (1075 Bp., Dohány u. 1/a, tel.: 266-7130, nyitva: H-P 10-18 óráig), valamint az ismert jegyirodáknban, a jegyterjesztőknél. Bankkártyás vásárlás a [www.jegy.hu](http://www.jegy.hu) és a [www.ortaiprodukcio.hu](http://www.ortaiprodukcio.hu) oldalon lehetséges.



NOVEMBER 22. CSÜTÖRTÖK 19.00

## A CSEMEGEPULTOS NAPLÓJA

A fiatal pesti író egy szép napon két dolgot határoz el: hogy egyedül álló lesz, és hogy csemegepultos lesz. Hogy szint vigyen az életébe. Beleveti magát Budapest – és a Vásárcsarnok – sűrűjébe. Egy darabig minden jól alakul...

Gerlóczy Márton regényét **Ötvös András** eleveníti meg a kolbászok, a májasok, a kolozsvárik segítségével.

Rendező: Göttinger Pál

Jegyár: 2000 Ft

NOVEMBER 23. PÉNTEK 18.00

## DR. TÓTH RENDEL - ESZEM A SZÍVED...

Dr. Tóth Tamást sokan ismerhetik a tévé képernyőjéről, hisz naponta nyújtott eligazítást különböző egészségügyi témákban; most a 3K-ban „rendel” és életmódtanácsokkal, táplálkozási tippekkel is szolgál.

Jegyár: 1200 Ft

NOVEMBER 30. PÉNTEK 19.00

## ARCMÁS – VECSEI H. MIKLÓS

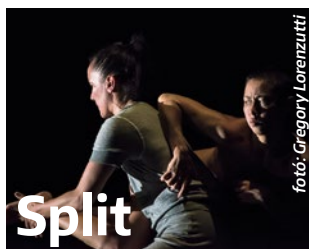
Vecsei H. Miklós, becenevén Hasi, Óbudán nőtt fel, a Kolosy tér környéke volt az ő „grundja”. 2015-ben végzett a Színház- és Filmművészeti Egyetemen Marton László, Hegedűs D. Géza és Forgács Péter osztályában. Szintén ettől az évtől a Vígszínház tagja, ahol többek között ő alakítja Nemeceket A Pál utcai fiúk című zenés játékban. Állandó alkotótársa ifj. Vidnyánszky Attila rendezőnek. Színészi feladatai mellett írói és dramaturgi munkákat végez, két önálló verseskötete jelent meg, televíziós sorozatokban szerepelt, 2016-ban Junior Prima Díjban részesült. Nevéhez fűződik a POKET projekt, vagyis a zsebkönyv-automaták létrehozása. Van egy Bogyónak keresztelt pulija. Ezekről és sok minden másról beszélget **Barabás Évi**vel.

Jegyár: 1800 Ft



fotó: Kolbe Gábor





fotó: Gregory Lorenzutti

# Animal City



**E**gy felöltözött és egy meztelen táncos, akiket a folyamatosan szűkülő tér és idő határoz meg. Képesek vagyunk-e az együttműködésre egy olyan világban, amelyben folyamatosan nő a nyomás, viszont a lehetőségeink csökkennek?

**E**gy szokatlan, interaktív előadás, amelynek alapmotívumait a *Tesz-Vesz város* és a *Dogville* inspirálták, és amely a városi dzsungel és a benne cirkázó emberek, a spontán és szervezett tömegek viselkedési és mozgásdinamikáját vizsgálja.

📍 Trafó

📅 NOVEMBER 23., 24. – 20.00

💎 1900 Ft, 2400 Ft

🔗 [trafo.hu](http://trafo.hu)

📍 Trafó 📅 NOVEMBER 20., 21. – 20.00

💎 1900 Ft, 2400 Ft 🔗 [trafo.hu](http://trafo.hu)

NGŰMŰVÉSZETI KFT. ©

G. BÜCHNER

LEONCE  
LÉNA &

szkéné

AVAGY  
A LEGBOLDOGABB  
ÁLOM

RENDEZTE:  
RÁBA ROLAND

UTOLSÓ ELŐADÁSOK: OKTÓBER 25. & NOVEMBER 23.

WWW.SZKENE.HU / JEGY@SZKENE.HU / 06.20.384.6049



**hatszín  
teátrum**

2011. NOVEMBER 11.  
**2018. NOVEMBER 11.**  
**7 ÉVE TELT HÁZ!**



MOHÁCSI ISTVÁN  
**FRANCIA  
RÚDUGRÁS**  
SZEXTETT KÉT RÉSZBEN

Szereplők

PÁL ANDRÁS  
HERCZEG ADRIENN  
FELHŐFI KISS LÁSZLÓ  
KOVÁCS PATRÍCIA / FODOR ANNAMÁRIA  
URBÁN TIBOR  
SZABÓ VERA

Rendező

MOHÁCSI ISTVÁN

**DUPLA ELŐADÁS  
MEGLEPETÉSEKSEL**  
16:00 ÉS 20:00 ÓRA

**Jegyek: Hatszín Teátrum**  
1066 Budapest, Jókai utca 6.  
+36 1 700 1433  
jegy@mannaprodukcio.hu  
www.hatszín.hu



**Információ, szervezés:**  
info@mannaprodukcio.hu  
www.mannaprodukcio.hu

# Mit eszik a micsoda?



**M**it eszik a vapiti? Mi a csuda az a lápi trotty? Ki vadászik pudingra? A pécsi Bóbita Bábszínház előadása Keresztesi József kortárs költő különleges, mókás világába repíti a nézőt. Bekukkanthatunk a kamrába, a szekrénybe, a fürdőszobába, és a végén az is kiderül, hogy mit eszik a micsoda.

📍 **MOMkult**  
 📅 **NOVEMBER 17. – 10.30**  
 💰 **300 Ft / 500 Ft**  
 🌐 **momkult.hu**

BEMUTATÓ

# A császárfiú álma



**V**ajon léteznek szerelem, ha csak az álmunkból ismerjük a másikat? Csengi és Hsziu-Hsziu egymásról álmodik, pedig még soha nem találkoztak. Sok nehézség után egymásra találhatnak, ám csak a csoda segíthet rajtuk.

📍 **Kolibri Gyerme- és Ifjúsági Színház**  
 📅 **NOVEMBER 17., 18., 20. – 15.00, 19. – 10.00**  
 💰 **2100 Ft**  
 🌐 **kolibriszinhaz.hu**



# Cinemusic Junior

**A** Klasszik Rádió 92.1 hagyományaihoz híven novemberben ismét megrendezi Cinemusic-koncertjét. Idén a gyerekek is élvezhetik a filmtörténet népszerű alkotásainak zenéit, amely a Cinemusic műsorának gyermekbarát verziója. A koncertet hat éven felülieknek ajánlják.

📍 **Müpa** 📅 **NOVEMBER 24. – 11.00**  
 💰 **3000–10 500 Ft** 🌐 **mupa.hu**

## KAKAÓMESÉK GYEREKEKNEK

A vetített rajzfilmekhez kapcsolódóan minden vasárnap a mese ihlette kézműves foglalkozás – bábképzés, gyurmázás, festés, animálás – várja a gyerekeket. Készítsd el, és vidd haza magaddal a mesét!

**Gyermekeknek (14 éves kor alatt) ingyenes.**

**Felnőtteknek: 500 Ft**

**Diák és nyugdíjas: 300 Ft**

**NOVEMBER 11. VASÁRNPAP**

**10.00 Eszeveszett a birodalom** 

(magyarul beszélő, amerikai rajzfilm,  
78 perc, 2000.)



**NOVEMBER 18. VASÁRNPAP**

**10.00 Lecső** 

(magyarul beszélő, amerikai animációs film,  
111 perc, 2007.)



**NOVEMBER 25. VASÁRNPAP**

**10.00 Jégkorszak** 

(magyarul beszélő, amerikai animációs film,  
81 perc, 2002.)



**DECEMBER 2. VASÁRNPAP**

**10.00 Karácsony Artúr** 

(magyarul beszélő, angol-amerikai animációs  
film, 97 perc, 2011.)





# Dvořák: Requiem

**A**cseh zeneszerző egyik főművéről van szó, amelyet egy időben írt az *Újvilág-szimfóniával* és az *Amerikai vonósnégyessel*. A csendes áhítat és a magával ragadó ekstázis közötti hangulati skálát a Nemzeti Filharmonikusokkal járhatjuk végig Hamar Zsolt vezényletével.

📍 Zeneakadémia  
📅 NOVEMBER 1. – 19.30  
💎 3000–6000 Ft  
🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)



## Sztanyiszlav Kocsanovszkij és a MÁV Szimfonikusok

**A**halottak emlékének szentelt ünnepen Brahms *Német requiemje* hangzik el a Kodály Kórus Debrecen közreműködésével, amelynek szövegét a zeneszerző maga állította össze a Biblia különböző részeiből. A mű bár gyászmise, esszenciája nem a haláltól és az utolsó ítélettől való félelemben, hanem a bizakodásban, a halál utáni megváltásban és vigasztalásban fogható meg.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 2. – 19.30  
💎 4500–5500 Ft 🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

# 18.11.25.

vasárnap 10.00-23.00 BMC  
Egynapos kortárs zenei fesztivál

# A HALLGATÁS NAPJA

concerto  
BUDAPEST

[hallgatasnapja.hu](http://hallgatasnapja.hu)



BELVÁROSI  
SZÍNHÁZ

hatszín  
teátrum



WOODY ALLEN:  
FÉRJEK ÉS FELESEÉGEK



3

ELŐADÁSOS

AJÁNDÉK  
KARÁCSONYI  
BÉRLET

A BELVÁROSI  
SZÍNHÁZBA ÉS A  
HATSZÍN TEÁTRUMBAN

AZ ORLAI  
PRODUKCIÓ  
ELŐADÁSÁBAN

ORLAIPRODUKCIO.HU

A bérletek a  
[www.orkaiprodukcio.hu](http://www.orkaiprodukcio.hu),  
és [www.belvarosiszinhasz.hu](http://www.belvarosiszinhasz.hu)  
weboldalakon on-line is  
vásárolhatók.

**Bérletek válthatók:**  
a Belvárosi Színház  
szervezésén (1075 Bp.,  
Dohány u. 1/a), tel.: 266-7130,  
valamint az ismert jegyirodákban,  
a jegyterjesztőknél.

27  
ELŐADÁSBÓL  
VÁLASZTHAT



ORLAI  
PRODUKCIÓS  
IRODA

3 ELŐADÁSBÓL ÁLLÓ SZABAD  
BÉRLETET AJÁNLUNK,

AMELY AZ ORLAI PRODUKCIÓS IRODA  
2018. NOVEMBER 1. ÉS 2018. DECEMBER 24.,  
VALAMINT 2019. JANUÁR 7. ÉS 2019.  
MÁJUS 31. KÖZÖTT, A BELVÁROSI SZÍNHÁZBAN  
ÉS A HATSZÍN TEÁTRUMBAN JÁTSZOTT  
ELŐADÁSAINA VÁLTHATÓ BE.

A HÁROM ELŐADÁSOS BÉRLET  
JEGYÁR KATEGÓRIÁI:

- I. árkatégoria: 10.500,-Ft (1-9. sor)
- II. árkatégoria: 9.000,-Ft (10-16. sor)
- III. árkatégoria:  
7.200,-Ft (17-19. sor + páholy)

## KONCERT

### BEETHOVEN: FIDELIO

**B**eethoven életművének emblematikus alkotása, a valaha született legnagyobb szabadsághimnuszok egyike a Budafoki Dohnányi Zenekar előadásában hangzik el. Amiként a német komponista legnagyobb műveiben, a *IX. szimfóniában* vagy a *Missa Solemnisben*, a keret a *Fidelióban* is csupán ürügy a gondolatok – a szabadság, a házastársi hűség és az önfeláldozás – eszméjének megfogalmazására.

📍 Müpa

📅 NOVEMBER 3. – 19.30

💎 2500–5500 Ft

🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



fotó: Sijm Ganetty-Clarke

### Verdi: Requiem

**I**tt az alkalom – ha valaki eddig úgy gondolta, hogy a világhírű brit karmester, az Angol Barokk Szólisták és a Monteverdi Kórus alapítója, számtalan Bach-, Händel-, Mozart- és Beethoven-hangverseny és -hanglemez karmestere, Sir John Eliott Gardiner csak az úgynevezett régizene világában illetékes, most meggyőződhet az ellenkezőjéről.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 2. – 19.30

💎 5500–19900 Ft 🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



**ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR**  
ZENEAKADÉMIA  
**2018. NOVEMBER 22.**  
CSÜTÖRTÖK 19:30

**Rautavaara:** A fény angyala – VII. szimfónia  
**Liszt:** Dante szimfónia

közreműködik: Nyíregyházi Cantemus Leánykar

**vezényel:** Kocsár Balázs

**ODZ.HU**



# ÚJÉV KÖSZÖNTŐ KONCERT

## 2019.

JANUÁR 1. 17:00

Corinthia Hotel Budapest, Bálterem,  
1073 Budapest, Erzsébet krt. 43-49.

Műsoron Hacsaturján, Debussy,  
Poulenc, Ravel, Sosztakovics,  
Gershwin és Duke Ellington  
művei.



## BUDAPESTI VONÓSOK

• Harcsa Veronika

JEGYÁRAK: 9000 Ft / 11 000 Ft / 13 000 Ft / 15 000 Ft

Jegyek korlátozott számban kaphatók az ismert jegyirodáknban  
és a zenekar honlapján!



További információk:  
+36 30 432 5931

[jegy@budapestivonosok.hu](mailto:jegy@budapestivonosok.hu)  
[www.budapestivonosok.hu](http://www.budapestivonosok.hu)

## BUDAPESTI VONÓSOK

**FELFEDEZÉSEK  
FARKAS RÓBERTTEL**

**A**sorozat e hangversenyén is fiatal művészekre figyelhetünk fel Beethoven és Brahms versenyművein keresztül. Fiatal a magyar karmester és a két szólista, Mohamed Hiber és Pallavi Mahidhara is, akik teljesítményükkel azt példázzák, hogy az európai klasszikus zene remekei más kultúrák hagyományában nevelkedett muzsikusok számára is elsajátíthatók.

📍 Müpa  
📅 NOVEMBER 4. – 19.30  
💰 2300–4900 Ft  
🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



**Isabelle Faust és a  
Concerto Budapest**

**A**német hegedűs és Csapkérozsika nevű Stradivarija már meghitt ismerősünk. A zenekar ezúttal Dvořák *Hegedűversenyét* adja elő, amelyet a komponista kora legendás hegedűsének, Joachim Józsefnek szánt – de ő sohasem játszotta el nyilvánosan.

📍 Zeneakadémia 📅 NOVEMBER 3., 4. – 19.30  
💰 2200–5900 Ft 🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

**BUDAPESTI VONÓSNOK & Szentpáli Roland  
ÉVA**

ősbemutató

**2018. NOVEMBER 17. 19:30**  
Magyar Tudományos Akadémia, Díszterem

közreműködik: Tompos Kátya  
Révész Richárd – zongora  
Weisz Nándor – wave drums

vezényel: Cser Ádám

L. Boccheríni: d-moll szimfónia (Az ördög háza) G. 506  
L. Boccheríni: B-dúr csellóverseny G. 482  
Szentpáli Roland - Szy Katalin: Éva – ősbemutató  
Szentpáli Roland: Chill Fantasy – magyarországi bemutató

JEGYÁRAK: 2800 Ft / 4300 Ft / 5800 Ft

Jegyek korlátozott számban kaphatók az ismert jegyirodáknak és a zenekar honlapján!

További információk: +36 30 432 5931  
[jegy@budapestivonosok.hu](mailto:jegy@budapestivonosok.hu) ■ [www.budapestivonosok.hu](http://www.budapestivonosok.hu)

## CSILLAGHEGYI CSILLAG MOZI

### MOZITITKOK

Beszélgetés és filmklub

Magyar filmesek, filmkészítők, rendezők, színészek hozzák a saját alkotásukat – vetítés után rövid beszélgetés az alkotókkal.

Jegyár: 800 Ft, diákoknak és nyugdíjasoknak 500 Ft



NOVEMBER 10. SZOMBAT 18.00

**18.00 Vándorszínészek** **12**

(magyar romantikus vígjáték, 102 perc, 2018. R.: Sándor Pál) 12 éven aluliak számára a megtekintése nagykorú felügyelete mellett ajánlott. A film elnyerte a várnai nemzetközi filmfesztivál fődíját, az Arany Aphroditét. Sándor Pál műve egy maroknyi csepűrágó megható és szórakoztató története, Martinovics Dorina,

Mohai Tamás, ifjabb Vidnyánszky Attila, Nagy-Kálózy Eszter, Gáspár Sándor, Hegedűs D. Géza és Rudolf Péter szereplésével készült.

**19.45** Vendégünk: **Sándor Pál** rendező – beszélgetőpartner: **Baróti Éva** újságíró



NOVEMBER 25. VASÁRNAP 18.00

**18.00 Valami Amerika 3** **16**

(magyar vígjáték, 103 perc, 2018. R.: Herendi Gábor) 16 éven aluliak számára nem ajánlott. Egyik legkedvesebb vígjátékunk immár trilógiává bővült! A Valami Amerika 3 története szerint Tamás, Ákos és András, a balek testvérek, minden eddiginél lehetetlenebb helyzetbe kerülnek a szélhámos Alexnek köszönhetően.

**19.45** Vendégünk: **Herendi Gábor** rendező – beszélgetőpartner: **Baróti Éva** újságíró

A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk.



## KONCERT

# Baranyay László

ZONGORAESTJE

**B**ach, Bartók és Beethoven művei szólnak meg az est első részében, a második részt pedig Schubert 1826-ban komponált négytétéles G-dúr zongoraszonátája tölti ki. Ez volt az utolsó szonáta, amely még a zeneköltő életében nyomtatásban megjelenhetett. Schumann ezt érezte a legtokéletesebbnek és Szvjatoszlav Richter is ezt nevezte kedvencének.

📍 Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 6. – 19.00

💎 1900–2500 Ft

🔗 [zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)



fotó: Raffay Zsófia

**Ú**j, havonta jelentkező sorozatot indított a kiváló gondonkaművész, amelynek következő koncertjén Baranyay Piroska, a nemzetközileg is elismert szólista barokk csellón lesz partnere Geminiani, Gabrielian, Dall'Abaco és Bach műveinek előadásában.

📍 Belvárosi Nagyboldogasszony-főplébániatemplom

📅 NOVEMBER 4. – 17.00 💎 3000–3500 Ft 🔗 [dittarohmann.com](http://dittarohmann.com)

# AMI OPERÁINK

HONVÉD FÉRFIKAR  
bérleti hangversenye

– operagála a Honvéd Férfikarral

Vezényel:

**Strausz Kálmán** **Riederauer Richárd**

📅 **IDŐPONT:**  
2018. november 27.  
19:00 óra

📍 **HELYSZÍN:**  
MAGYAR TUDOMÁNYOS  
AKADÉMIA DÍSZTERME

1051 BUDAPEST, SZÉCHENYI ISTVÁN TÉR 9.

🌐 [WWW.HONVEDFERFIKAR.HU](http://WWW.HONVEDFERFIKAR.HU)

📄 [Jegyek váltartatok a jegy.hu oldalon](http://jegyek.valtartatok.a.jegy.hu/oldalton)



BUDAPESTI  
FILHARMÓNIAI  
TÁRSASÁG  
1853



# BFTZ 165 – JUBILEUMI KONCERT

2018. november 26., 19:30, Zeneakadémia

## Műsor

**Erkel:** Hunyadi László – nyitány

**A. Kraft:** C-dúr csellóverseny, op. 4

**Liszt:** 2. (cisz-moll) magyar rapszódia



**Kodály:** Galántai táncok

**Muszorgszkij:** Egy kiállítás képei

## Közreműködők

Karmesterek: **Medveczky Ádám**, **Madaras Gergely**

Közreműködik: **Várdai István** – cselló,

a Budapesti Filharmóniai Társaság Zenekara

**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap

  
EMBERI ERŐFORRÁSOK  
MINISZTERIUMA

**MMA**  
MAGYAR MŰVÉSZETI  
AKADÉMIA

## Jegyárak

2500 Ft | 3300 Ft | 4100 Ft | 4900 Ft

[www.bftz.hu](http://www.bftz.hu), [www.facebook.com/bftz.hu](https://www.facebook.com/bftz.hu)

## Borisz Berezovszkij zongoraestje



**A** Budapesten gyakori vendég Berezovszkij, az orosz szólózongora-repertoár két évszázadából válogat az Ötöket életre hívó Milij Balakirev műveitől Rachmaninovon át egészen Stravinskyig. Az etűdökön, fantáziákon és prelűdökön keresztül végigkísérhetjük a jellegzetesen orosz hangzásvilág alakulását a 20. század újdonságának ígéretéig.

**Zeneakadémia**  
**NOVEMBER 9. – 19.30**  
**4000–12000 Ft**  
[zeneakademia.hu](http://zeneakademia.hu)

## Kovács János, Lully és Berlioz

**L**ully és Berlioz a francia zene két korszakos, stílus-remtő mestere. Mindketten nagyszabású kompozíciók írtak az egyik legrégebbi latin nyelvű himnusz, a *Te Deum* szövegére. Lully darabja jól példázza, hogy miért nevezük őt a francia barokk stílusremtő mesterének, míg Berlioz fantasztikus dimenziói az eredeti elképzelés szerint az orgona hangjában, a százhatvan tagú zenekarban, a több mint száz énekesből álló kórusban és a hatszáz főt számláló gyermekkórusban teljesednek ki.

**Müpa** **NOVEMBER 8. – 19.30** **3000–7000 Ft** [mupa.hu](http://mupa.hu)



**KAMARA.HU 2018**

foto: Kondella Misi

**S**imon Izabella és Várjon Dénes művészeti vezetők ismét egy irodalmi művet választottak vezérfonálnak, idén Hermann Hesse *Üveggyöngyjáték* című regénye köré szerveződik a négynapos fesztivál. Mivel az író több szálon kötődik Svájcához, svájci művészek is fellépnek majd a koncerteken: a Merel Quartet tagjai, Jürg Dahler, Thomas Demenga, Heinz Holliger és Reto Bieri. Mellettük természetesen további külföldi és hazai zenészek is színpadra állnak a fesztivál eseményein, amelyeken megjelenik a regény két fő motívuma: a mester–tanítvány viszony, illetve a tudomány, a művészet és a vallás kapcsolatának kérdései. Mindez hat koncert, egy gyerekelőadás, egy irodalmi beszélgetés és egy ráadás program keretében.

**Zeneakadémia** **NOVEMBER 15–18.** [kamara.hu](http://kamara.hu)





## Terence Blanchard E-Collective

fotó: Henry Adebonyo

**T**erence Blanchard az utóbbi harminc év egyik legfontosabb jazztrombitása, aki még tinédzserként tűnt fel a Lionel Hampton Orchestrában, majd az Art Blakey Jazz Messengerben. Azóta több mint harminc albumot jelentetett meg, Grammy-díjas. Mostani, a Blue Note Records-nál megjelent *Breathless* című albuma a groove-funk-RnB világban íródott az öttagú E-Collective-vel.

## TÖNU KALJUSTE ÉS A TALLINNI KAMARAZENEKAR

**A**kortárs zeneszerzés egyik legnagyobb alakja, az idén nyolcvanhárom esztendőös Arvo Pärt életműve egyre ismertebbé válik hazánkban – ám arra eddig kevés példa akadt, hogy egy egész, nagy előadóapparátust foglalkoztató koncertet szenteltek volna művészetének valamely hangversenytermünkben. Most erre is sor kerül.

📍 Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 23. – 19.30

💎 1400–5600 Ft

🔗 zeneakadémia.hu

📍 BJC 📅 NOVEMBER 21. – 19.00 💎 6900 Ft 🔗 bjc.hu

## SZENTPÁLI ROLAND ÉS A BUDAPESTI VONÓSOK ÉVA ÖSBEMUTATÓ

EGY KÜLÖNLEGES ESTE, AHOL MEGISMERKEDHETNEK SZENTPÁLI ROLAND MŰVEIN ÉS VIRTUOZITÁSÁN KERESZTÜL A TUBÁVAL ÉS A SZERPENTTEL.

**R**oland fenomenális hangszeres és aktív zeneszerző. Műsorának első felében Boccherini-műveket hallhatnak, a második részben a bemutatóké a főszerep. Itt hangzik el először Éva című műve színészsnőre, szerpentre és vonósokra. Évát Tompos Kátya személyesíti meg, a szerpent pedig, mint a kígyó jelenik meg. Az estét a jazztrióra és vonószene-karra írt *Chill Fantasy* bemutatója zárja.

📍 Magyar Tudományos Akadémia, Díszterem

📅 NOVEMBER 17. – 19.30 🔗 budapestivonosok.hu



PROMÓCIÓ

## KONCERT

### NAGY ERVIN ÉS AZ ANIMA MUSICAE KAMARAZENEKAR

Az itthon ritkán koncertező zongoraművész Dinyés Soma csembalójátékával együtt egészíti ki a kamaragyüttes Bach koncertjét, amin az A-dúr zongoraverseny mellett egy szvit és az 5. (D-dúr) brandenburgi verseny is elhangzik.

📍 Régi Zeneakadémia

📅 NOVEMBER 23. – 19.00

💎 1000–2000 Ft

🔗 [animamusicae.hu](http://animamusicae.hu)



## Gyenyisz Macujev zongoraestje

A rendkívüli teherbírású orosz zongoristától – aki 2018/19-ben Az évad művészeként háromszor is fellép a Müpában – eddig többnyire hazája zeneszerzőinek terméséből összeállított műsorokat hallottunk. Az orosz repertoárhoz ezúttal sem lesz hűtlen, szólóestjén azonban két Beethoven-szonátával is találkozhatunk.

📍 Müpa 📅 NOVEMBER 26. – 19.30

💎 4500–14900 Ft 🔗 [mupa.hu](http://mupa.hu)



## URBÁN ORSI - RÉVÉSZ RICHÁRD DUÓ

HEGYVIDÉKI SMOOTH JAZZ KLUB  
2018/11/23 (P) 19:30

**momkult**

[momkult.hu](http://momkult.hu) // facebook, instagram #momkult



fotó: MMA / Éder Vera

## ÖZE ÁRON: „Minden versmondás egy kísérlet”

**A** *Hallgatni Aranyt!* oldal látogatói két verset és két levelet ismerhetnek meg Öze Áron tolmácsolásában. A színművész, aki félszáznál is több verset tud, ám klasszikus értelemben vett önálló estje nincs, úgy véli, nem csupán a versmondás módja, de már egy vers kiválasztása is sokat elárul a személyiségről.

**Arany írt magánéletről, közéletéről, volt politikus és humoros vénája is. Hozzád melyik hangja áll közel, és volt-e olyan tulajdonsága, amire a *Hallgatni Aranyt!*-nak köszönhetően csodálkoztál rá?**

Egyértelműen a balladák drámaisága áll hozzám közel. A *Hallgatni Aranyt!* projektnek köszönhetem, hogy a levelei révén egészen új oldaláról ismerhettem meg. Egy egészen furcsa, számomra váratlan jellemű ember írta

ezeket a sorokat: egy kicsit nyafogó, de végtelenül hipochonder férfi, a hipochondria minden bájával. Színészilleg ez remek lehetőséget adott, és sokat beszélgettünk a rendezővel arról, mennyire lehet színezní a karaktert. Szerencsére széles skálát használhattam, és bár nem könnyű Arany nyelvezete, és a 19. század második felében használt, ma már archaikusnak ható magyar nyelv sem, talán pont ezért volt szép színészi feladat értelmezni és a szófordulataiban elmerülni.

## HALLGATNI ARANYT!

**Igaz, hogy csak magadnak, autózvezetés közben, de kipróbáltad, hogy Eminemre lehet Aranyt rappelni, és mondtál verset klasszikus és jazz-zenészek társaságában is. Miért kellene ezek a mai vagy egyáltalán csak más formák a klasszikus költészethez?**

Jól lehet játszani a különböző formákkal, ahogyan zene és szó egymásra reflektálnak. Nem feltétlenül megzenésített versekről beszélek, hanem más izgalmas vállalkozásokról. Dolgoztam Benda Gábor zongoristával, akivel a *Szeptember végén-t* „stimmoltuk össze” zongorával. De van egy *Adagio* című műsor és egy adventi összeállítás *A fény felé* címmel, illetve készül egy Ady-műsor is. Ezekben Dresch Mihállyal, Balogh Kálmánnal, Szokolay Dongó Balázssal lépek színpadra. Volt már arra példa, hogy egy ilyen előadás után odajötték hozzám fiatalok, és megkérdezték, ki írta a szövegeket, vajon Lovasi vagy Kiss Tibi. És nagyon meglepődtek, amikor azt hallották, Arany, Berzsenyi, vagy Csokonai. Ha ez a kérdés megfogalmazódik bennük, a választ pedig elviszik magukkal, már nyert ügyünk van.



[www.hallgatniarany.hu](http://www.hallgatniarany.hu)



HÉTFŐ

KEDD

SZERDA

# november

GELLÉRT

**5** Imre

19.00 MU Színház

**ANTIGONÉ**

→ 11. oldal

**6** Lénárd

19.00 Zeneakadémia

**Baranyay  
László  
zongoraestje**

→ 26. oldal

**7** Rezső

19.00 Müpa

**Gyöngyhalász**  
(Badora Társulat)

**12** Jónás, Renátó

20.00 Jurányi Ház

**A tó**

**13** Szilvia

19.30 Uránia Filmszínház

**The Violin  
Alone**

**14** Aliz

19.00 Zeneakadémia

**BÁLINT JÁNOS ÉS A  
CONCERTO ARMONICO**

**19** Erzsébet, Elizabet

18.00 MOMkult

**50 ÉVES A SOLTI  
GYÖRGY ZENEISKOLA**

**20** Jolán

19.00 Karinthy Színház

**MARGARIDA  
ASSZONY**

**21** Olivér

19.00 Müpa

**Black to  
Silence**  
**Győri Balett**

**26** Virág

19.30 Magvető Café  
**Tehr alatt nő  
- avagy:  
itt nem lehet  
megmaradni**

**27** Virgil

19.00 Hatszín Teátrum

**Operabeavató**

**28** Stefánia

18.00 József Attila Színház

**Légy jó mind-  
haláláig**



CSÜTÖRTÖK

PÉNTEK

SZOMBAT

VASÁRNAP

MARGIT

**1** Marianna

19.30 Stúdió K

**Rettegés és  
ínség a Harmadik  
Birodalomban****2** Achilles

19.30 RS9

**Egy perccel  
tovább...****3** Győző

19.00 Maladype Színház

**Louis****4** Károly

15.00 Ódry Színhad

**A VELENCEI  
KALMÁR****8** Zsombor19.00 KuglerArt  
Szalon Galéria**Én, te, mi**  
Láthatáron Csoport**9** Tivadar

19.00 BMC

ÓBUDAT DANUBIA ZENEKAR  
**HÄNDEL****10** Réka

20.00 Trafó

**BÚCSÚ**  
- WHS**11** Márton

19.00 Müpa

**Casablanca**  
Miskolci Balett**15** Albert, Lipót

19.00 Spinoza

**A VÉDŐBESZÉD****16** Ödön

19.00 Nádor terem

**Ruth Cochen**  
zongoraestje**17** Gergely, Hortenzia

20.00 Jurányi Ház

**CSÁÓ**  
Stefanovics Angéla  
körberajzolja magát**18** Jenő

20.30 Belvárosi Színház

**Bocs,  
félrement!****22** Cecília

19.00 Katona

**Berlin,  
Alexander-  
platz****23** Kelemen,  
Klementina

19.00 Régi Zeneakadémia

**Bach 333**  
Anima Musicae  
Kamarazenekar  
→ 33. oldal**24** Emma

18.00 Trafó

**MEGFIGYELŐK****25** Katalin19.30 Zeneakadémia  
**BARTÓK**  
VILÁGVERSENY  
ZENESZERZŐ-  
VERSENY GÁLA**29** Taksony

19.00 Spirit Színház

**EGEREK ÉS EMBEREK****30** Andor, András

19.30 Müpa

**BOGÁNYI  
GERGELY  
ÉS A PFZ**

# „Szeretném megbecsülni a felkéréseket”

ÁDÁM ZSUSZANNÁVAL  
BESZÉLGETTÜNK

**Á**dám Zsuzsanna fiatal szoprán a legjobb magyar versenyzőként második helyet szerzett a III. Nemzetközi Marton Éva Énekversenyen. Repertoárjának fókuszában Verdi áll, de különös vonzalmat érez az orosz dalok iránt is. A művész a közeljövőben több főszerepet énekel majd különböző produkciókban, és az Operaház is felfigyelt rá. A jövőről és a tervekről beszélgettünk.

szerező: Ur Máté fotó: Kelemen József



**Tavaly három nemzetközi versenyen is sikerrel szerepeltél. Hogy érzed magad nem sokkal a budapesti megmérettetés után?**

Azzal a tudattal vágtam neki a versenyeknek, hogy nincs más célom, csak hogy visszajelzést kapjak saját magamról. Reális képet szerettem volna a teljesítményemről, hogy megtudjam, milyen irányba kell fejlődnöm. Düs-

seldorfban, Bécsben, végül pedig Milánóban is előkelő helyen végeztem, ami azért fontos számomra, mert három különböző nemzet értékeltte nagyra a felkészültségemet, akik számára teljesen ismeretlen voltam. Ezek az eredmények rendkívül inspirálóak voltak. Emiatt mertem belevágni egy olyan versenybe, ahol a hazai közönség és szakma képviselői előtt kellett bizonyítanom.

**+** A fiatal énekest 6 éves kora óta zene veszi körül. Egy új darab megtanulásánál elsődleges számára a szöveg fordítása, sokszor pedig más szólamokat is elsajátít, hogy megfelelően tudja elhelyezni saját szerepét.



# Családi és ifjúsági koncertek

**MÁV**  
Szimfonikus  
Zenekar

zenében utazunk

*Búgócsiga  
és Szeretet-  
hang*  
koncertek

0-3 ÉVES KORIG

A ZENEKAR

PRÓBATERME

*Zene-Tér-  
Kép Plusz*  
koncertek

3-8 ÉVES KORIG

A ZENEKAR

PRÓBATERME

2018. OKTÓBER 30.

2018. NOVEMBER 27.

2018. DECEMBER 11.

2019. JANUÁR 29.

2019. FEBRUÁR 12.

2019. MÁRCIUS 12.

2019. ÁPRILIS 9.

2018. OKTÓBER 27.

2018. DECEMBER 8.

2019. JANUÁR 26.

2019. FEBRUÁR 9.

2019. MÁRCIUS 30.

2019. JÚNIUS 15.

Jegyek válthatók  
a [jegy.hu](http://jegy.hu) oldalon  
és a helyszínen

## **Itthon már eddig is többször találkozhattunk veled. A mostani versenynek köszönhetően sűrűsödik a naptárad?**

Szegeden énekeltem az *Ernani* produkcióban, az Óbudai Társaskörben Mozart Donna Elviráját alakíthattam, a legbüszkébb pedig arra vagyok, hogy az Operaház felkérésére részt vehettem a Verdi *Requiem* előadásában. A verseny kapcsán sok megkeresést kaptam, amit szeret-

nék is megbecsülni. Lehetőséget kaptam az Operától, hogy részt vegyek Ponchielli *Gioconda* című operájának betanulási folyamatában, Miskolcon főszerepet fogok énekelni, és visszatértek Szegedre is. Fontosnak tartom, hogy jól tudjak élni ezekkel a lehetőségekkel, hiszen felkészültnek kell lennem, és bejáratott hanggal kell rendelkez-nem ahhoz, hogy a számomra fontos, örömteli felkéréseknek eleget tudjak tenni.

## **Úgy érzem, hogy Verdi áll hozzád a legközelebb. A repertoárt tekintve milyen terveid vannak?**

Igen, a Verdi-operákban nagyon jól érzem magam, amit a versenyprogramom is tükröz. Műveinek ritmikuságán keresztül nagyon stabil hangot tudok kialakítani. Később, drámai szopránként a verista művek felé szeretnék nyitni, de ezekhez már teljesen másként kell nyúlni. Egy *André Chénier* vagy egy *Tosca* fantasztikus lenne. A repertoárt tekintve elengedhetetlen, hogy inspiráló közeg vegyen körül, olyan művészek, akiktől tanulhatok, akik segítenek a fejlődésben, tanácsot adnak. Szerencsés vagyok, hogy posztgraduális képzés keretében Marton Éva tanítványaként ezt megtapasztalhattam. Azt hiszem, annál sincs nagyobb áldás, mint amikor valaki rátalál a számára megfelelő korrepetitorra.

## **A versenyen a dalirodalom is szerepeltette magát. Milyen a kapcsolatod a műfajjal?**

A párom is zenész, ezért nagyon sok dalt hallgatok, amit szakmailag meg tudunk közösen beszélni, de eddig nem sokszor énekeltem. A versenyen egy Liszt-dal volt a kötelező, ami nagyon jól sikerült. Magam is meglepődtem, mert úgy éreztem, bátrabb vagyok egy olyan sűrített, de szélesebb spektrumú anyagban, amelynek szinte minden sora más érzelmi világot tükröz. Az orosz repertoárt nagyon kedvelem, ami, azt hiszem, édesanyám hatása, és szeretnék tematikus esteket énekelni, nem utolsósorban azért, mert sokkal aprólékosabb munkát igényel, ami egy operaprodukciónál is meghalálja magát.

## **A művészet akkor is része az életednek, ha éppen kikapcsolódsz.**

Nagyon szeretek színházba járni, alternatív, kissé groteszk előadásokat megnézni, sokat biciklizem, és a kiállítások is ki tudnak kapcsolni. A most futó Frida Kahlo-kiállítás például lenyűgöző. Olvasni is szeretek, elsősorban orosz irodalmat, ami szintén édesanyám hatása, aki író, költő, Tolsztoj utolsó évtizedeiről szóló alkotása pedig legutóbb egy drámapályázat legeredményesebb munkája lett.

Ádám Szusanna a Kecskeméti Kodály Iskolában végzett. Közben komolyan csellózott, leánykarokban, nőikarokban fejlesztette hangját, hogy később az éneklés mellett dönthesse.

Ádám Szusanna 2017-ben második helyen végzett a Nemzetközi Anton Rubinstein Énekversenyen, bekerült a Nemzetközi Otto Edelmann Énekverseny finalistái közé és megnyerte a Nemzetközi Antonio Bertolini Énekversenyt.



Élmény! Minden tekintetben.

# RISING STARS

2018. NOVEMBER 23-25.

QUATUOR AROD  
ANAÏS GAUDEMARD  
AMATIS TRIO  
JOSEP-RAMON OLIVÉ  
KIAN SOLTANI  
PETER MOORE







BAROSS GÁBOR:

## „Nem lehetne iskolánknek méltóbb névadója”

**B**aross Gábort, a Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium igazgatóját, a Győri Filharmonikusok ütőhangszeres művészt zeneoktatásról, a színpadi tapasztalat megszerzéséről és az intézményben folyó művészi munkáról kérdeztük.



fotó: Csapó Balázs

### Milyen szerep hárul az iskolára a nyugat-dunántúli régió kiemelt zenei műhelyeként?

A „Győri Konzi” az egyetlen olyan összetett zenei tanintézmény, ahol az általános iskolás kortól az érettségiig, illetve a szakmai vizsgáig juthatnak el a diákok az iskolán belül. A legkisebbek az emelt számú énekórakon, kóruspróbákon már hat éves koruktól találkoznak a kodályi elvekkel, illetve olyan egyéb irányzatokkal, amelyek – jól kiegészítve egymást – belopóznak a mindennapjaikba, elősegítve ezzel közismereti fejlődésü-

ket is. A hozzánk jelentkező fiatalok szülei tisztában vannak ezzel, így örömmel mondhatom, hogy évről évre túljelentkezésünk van. S hogy mitől lesz mindez vonzó? A kimagasló iskolai eredmények, a magas továbbtanulási esélyek, a különböző bemutatkozási és hangversenylehetőségek mind efelé mutatnak.

### Mennyire van jelen a névadó szellemiség a művészeti munka során?

Azt hiszem, nem is lehetett volna méltóbb névadót találni, hiszen a győri születésű karmester, Richter János

munkássága példaértékű, kiemelkedő személyisége pedig azt bizonyítja, hogy a tehetség és a kitartó munka meghozza gyümölcsét.

### Említette a bemutatkozási lehetőségeket. Milyen formában van jelen a színpad a fiatalok életében?

Egy tanévben számtalan saját rendezésű hangversenyen szerepelnek diákjaink, és nagyon sok meghívásnak is eleget teszünk. A külső helyszínek koncertjei, amelyek egy adott felkészülési folyamat fontos mérföldkövei lehetnek, inspirálóan hatnak növendékeinkre,



hiszen nem a megszokott közegben szerepelhetnek. Diákjaink rendszeres résztvevői regionális, országos és nemzetközi zenei versenyeknek is, ahonnan a legtöbb esetben helyezésekkel, első díjakkal térnek haza.

### **Mennyire élő a kapcsolat az intézmény tanárai, diákjai és a Győri Filharmonikus Zenekar között?**

Olyannyira élő, hogy több tanárunk, köztük jómagam is tagjai vagyunk az együttesnek. Fontosnak tartom, hogy tanáraink aktív zenészként is példát tudjanak mutatni, mindezek mellett pedig

pályázati forrásból évente vásárolunk nagy értékű hangversenybérleteket a Filharmonikusok koncertjeire, így biztosítva növendékeink számára, hogy bekapcsolódjanak a város kulturális vérkeringésébe. Amellett, hogy kitűnő karmestereket, szólistákat, vendégzenekárokat is hallhatnak, bizonyos alkalmakon a legtehetségesebb diákok szólistaként is felléphetnek a zenekarral.

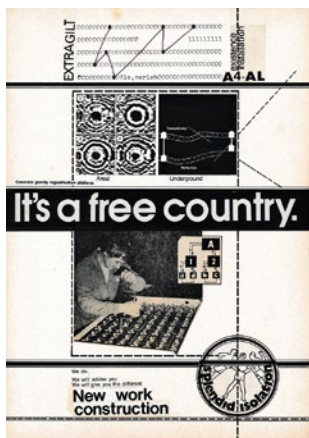
### **Hogyan látja az intézmény jövőjét?**

Kollégáimmal nap mint nap azon dolgozunk, hogy a Győri Konzi hírneve töretle-

nül a köztudatban maradjon, az eddig elért eredményeket megtartsuk, illetve a lehetőségekhez mérten fejlesszük. Ez a közismereti oktatásra ugyanúgy vonatkozik, mint a zeneire. Ahogy említettem, a régió egyetlen ilyen típusú iskolája vagyunk, de ez a tudat nem kényelmesít el bennünket, hanem még fokozottabb teljesítményre sarkall, hiszen bár beiskolázási problémáink nincsenek, a merités nem olyan mértékű, mint pár évtizeddel ezelőtt.

A rovat támogatója az **nka**

# Splendid Isolation



**F**enyvesi Tóth Árpád nem érthette meg hetvenes évekbeli műveinek ezt a hihetetlen újrafelfedezését. Kollázsok, képregények, szinkronban a világ akkori művészetével, ma is frissen.

📍 acb galéria  
 📅 NOVEMBER 9-ig,  
 k-p.: 14.00–18.00  
 💎 INGYENES  
 🌐 [www.acbgaleria.hu](http://www.acbgaleria.hu)

**+ KULISSZATITKOK,  
 KULTURÁLIS CSEMEGÉK  
 ÉS UTAZÁSOK A  
 MŰVÉSZET VILÁGÁBAN:**

🌐 [szepmuveszeti.hu/](http://szepmuveszeti.hu/)  
 barátikor  
[facebook.com/  
 szepmuveszeti-  
 muzeumbaratikor](https://facebook.com/szepmuveszeti-muzeumbaratikor)

# PALOTAI GÁBOR: Zoo, Landscape, Cosmos



**S**védországban élő magyar tervezőgrafikus-képzőművész, aki absztrakt formákban foglalkozik az ember által konstruált rendszerekkel. Budapesten ritkán látni a munkáit – most végre ennek is eljött az ideje!

📍 Trafó Galéria 📅 OKTÓBER 31.–DECEMBER 2., k-v.: 16.00–19.00  
 💎 INGYENES 🌐 [trafo.hu](http://trafo.hu)



# Öngyilkos Magyarország 1956–1986

**S**úlyos téma, kemény dokumentumok: a BRFK bűnügyi helyszínelőinek fotói öngyilkossági esetekről. Az egyéni tragédiák szociológiai kontextusban mutatkoznak meg ezen a megdöbbentő tárlaton.

📍 Centrális Galéria – Blinken OSA Archívum  
 📅 NOVEMBER 4-ig, k-v.: 10.00–18.00  
 💎 INGYENES 🌐 [osaarchivum.org](http://osaarchivum.org)



# Bacon, Freud és a Londoni Iskola



Lucian Freud: Lány macskával (1947)

A festészetet sokan sokszor, többféle korszakban temették már. De egyrészt a festészet mindig sikeres a gyűjtésben, a műkereskedelemben is, másrészt pedig mindig feltámad, és újra kitalálja önmagát. Az MNG tárlata részben Londonból, a TATE-ből érkezik és a figurális festészet egy igen markáns vonulatára koncentrál. A Londoni Iskolának nevezett irányzat alkotóira, mint amilyen Francis Bacon, Lucian Freud, Frank Auerbach és Leon Kossoff, de művészetük előzményeire és a következményeire is kitékintést kínál, a 20. század második felének részben brit, részben nemzetközi művészetében. Magas színvonalú festészet ez, és akit az érdekel, hogy mitől lesz egy festő szupersztár, nemzetközi név, ezen a kiállításon azt is megsejtheti.

📍 Magyar Nemzeti Galéria

📅 2019. JANUÁR 13-ig, k-v.: 10.00–18.00

💎 1400–3000 Ft 🔗 [mng.hu](http://mng.hu)



Fotó: Bakos Agnes, Tihanyi Bertica

A Kádár-korszak párhuzamos művészeti jelenségei: hivatalos és ellenkultúra, főáram és alternatívák. Nem haszontalan, ha látjuk és tudjuk, hogyan működött mindez. A múlt mint térkép a jelenhez?

📍 Kiscelli Múzeum

📅 2019. FEBRUÁR 28-ig, k-v.: 10.00–18.00

💎 800 Ft, 1600 Ft

🔗 [kiscellimuseum.hu](http://kiscellimuseum.hu)

LUDWIG – KORTÁRS  
MÚZEUM MŰVÉSZETI  
MÚZEUM

Salla Tykkä  
Rövid címek  
2018. 10. 06.  
– 2019. 01. 06.

Müpa Budapest  
H1095 Budapest, Komor Marcell u. 1. | Tel.: (+36 1) 555 3444  
[www.ludwigmuseum.hu](http://www.ludwigmuseum.hu) | [info@ludwigmuseum.hu](mailto:info@ludwigmuseum.hu)

A kiállítás a CAFe Budapest Kortárs Művészeti Fesztivállal közös program.  
/ A kiállítás fő támogató partnere a Finnagora

Támogatók



FINNAGORN

frame contemporary art Finland

Médiapartnerek

PESTI411

OBSERVER



Salla Tykkä: Torzo I., 2015

## Átrium

### Chicago

R.: Alföldi Róbert  
17. 14.30, 19.30, 20., 21. 19.30

### Egy, kettő, három

R.: Znamenák István  
8. 18h, 20.30

### A félelem megeszi a lelket

R.: Alföldi Róbert  
7. 19.30, 24. 14.30

### Igenis, miniszterelnök úr!

R.: Znamenák István  
10. 16h, 19.30, 19., 22. 19.30

### Kaisers TV, Ungarn

Pintér Béla és Társulata  
11., 12. 19.30

### A Krakken művelet

R.: Bodó Viktor  
18. 17h, 20h

### Majdnem 20

R.: Vidovszky György  
5. 19.30

### Az öldöklés istene

R.: Bereczki Csilla  
9. 19.30, 25. 17h

### Az Őrült Nők Ketrece

R.: Alföldi Róbert  
1. 17h, 2. 14.30

### A Sehova kapuja

Pintér Béla és Társulata  
28., 29., 30. 19.30

### Títkaink

Pintér Béla és Társulata  
3. 19.30, 4. 16h

### Tündöklő középszer

Pintér Béla és Társulata  
13., 14. 19.30

### Vaknyugat

R.: Gothár Péter  
26. 19.30

## Belvárosi Színház

### Bagoly és Cica

R.: Pelsőczy Réka  
2. 19h

### Bocs, félrement!

R.: Paczolay Béla  
18. 20.30

### Dühöngő ifjúság

R.: Znamenák István  
20. 20h

### Férjek és feleségek

R.: Szabó Máté  
15., 16. 19h, 17., 25. 15h, 19h

### Három esős nap

R.: Novák Eszter  
3. 15h, 19h, 29. 19h

### Mojo

R.: Göttinger Pál  
28. 19h

### Ne most, drágám!

R.: Venyige Sándor  
26. 19h

### Nóra 2

R.: Galgóczy Judit  
4., 22. 20h

### Az oroszlán télen

R.: Szikszai Rémusz  
23. 19h

### Párterápia

R.: Znamenák István  
27. 19h

### Pesti barokk

R.: Göttinger Pál  
18. 15h

### Valódi hamisítvány

R.: Valló Péter  
19. 20h, 30. 17h, 20h

### Várij, míg sötét lesz

R.: Novák Eszter  
1. 19h

## Bethlen Téri Színház

### #SzentivánéjiÁlom

Spirita Társulat  
9., 10. 19h

### Carnations and Roses

GG Tánc Eger  
19. 19h

### Csajka

R.-kor.: Blaskó Borbála  
30. 19h

### Egyetlen

Figura Stúdió Színház  
24. 19h

### Fekete zaj

Miskolci Nemzeti Színház–Miskolci Balett  
18. 19h

### Halved

Lior Lazarof  
27., 28. 19h

### Hullámok

Feledi Project, kor.: Feledi János  
13. 19h

### Kecskeméti táncok

Kecskemét City Balett  
21. 19h

### Mámor montázs

Bihari János Táncegyüttes  
22. 19h

### Múltunk s jelenünk

Fóti Népművészeti Szakgimnázium  
20. 19h

### Nőkből is megárt...

Találkozások program  
11. 17.00

### Oroszok

Aradi Kamaraszínház  
16. 19h

### Poly

Eryk Makohon – Közép-Európa Táncszínház  
23. 19h

### Szívlapát

Találkozások program  
15. 16.30

## Budapest Bábszínház

### Batu-Tá kalandja

R.: Kovács Géza  
9. 17h, 10., 18. 10.30, 13. 10h, 15h

### Boribon és Annipanni

R.: Ellinger Edina  
7. 10h

### Csomótündér

R.: Tengely Gábor  
14., 20. 10h

### Gengszter nagyfi

R.: Hoffer Károly  
14., 22. 18h

### A képzelt beteg

R.: Alföldi Róbert  
7., 8. 19h

### Semmi

R.: Hoffer Károly  
29., 30. 18h

### A vihar

R.: Szikszai Rémusz  
11., 16. 19h

## Budapest Jazz Club

### 4Dogs

6. 18.00

### Bágyi Balázs New Quartet

8. 20h

### Baris Gábor Trio

23. 22.30

### Balázs Elemér Group

24. 20h

### Balázs József Trio

2., 24. 22.30

### Binder Quartet

3. 20h

### Budapest Jazz Orchestra

4. 18.00

### Csapó Krisztián 35.

– Kriz Morning Sounds  
25. 19h

### Csipkés Sándor Trio

12. 22.00

### East Gipsy Band

23. 20h

### Egri János Jr. Trio

10., 30. 22.30

### Fenyő Fruzsina Quintet

5. 20h

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

*Mikulás  
napi*

BELVÁROSI  
SZÍNHÁZ

hatszín  
teátrum

# VÁSÁR

Az **ORLAI PRODUKCIÓ**  
BUDAPESTI ELŐADÁSAINA, BÉRLETEIRE

BELVÁROSI SZÍNHÁZ · HATSZÍN TEÁTRUM  
JURÁNYI · SPINOZA · THÁLIA

December  
**1-2.**

MEGLEPETÉSEK!  
AKCIÓK!  
**20-50%**  
RENDKÍVÜLI  
KEDVEZMÉNYEK  
VÁRJUK A KEDVES  
ÉRDEKLŐDŐKET!

**Nyitva tartás:**  
10–18h között  
mindkét napon.

**BELVÁROSI SZÍNHÁZ**  
(VII. ker. Károly krt. 3/a)

2018. december 1-én 00:00 órától  
december 2-án 24:00 óráig  
a kedvezmények **ONLINE IS**  
érvényesíthetők lesznek:  
a [www.orlaiprodukcio.hu](http://www.orlaiprodukcio.hu),  
[www.belvarosiszinhas.hu](http://www.belvarosiszinhas.hu),  
[www.hatszín.hu](http://www.hatszín.hu) és a  
[www.jegy.hu](http://www.jegy.hu) oldalon.

**ONLINE IS!**  
[ORLAIPRODUKCIO.HU](http://ORLAIPRODUKCIO.HU),  
[BELVAROSISZINHAZ.HU](http://BELVAROSISZINHAZ.HU),  
[HATSZIN.HU](http://HATSZIN.HU), [JEGY.HU](http://JEGY.HU)



**Finucci Bros. Feat. Tóth Vera**  
– Aretha Franklin–est  
15. 19h, 21h

**Gayer Máttyás Trio feat.**  
**Pete Van Nostrand**  
10. 20h

**Grund Színház:** CageMatch  
6. 20h

**Halper László – Jimi Hendrix 76!**  
27. 20h

**Horváth Tojás Gábor Trio**  
– Sound Track lemezbemutató  
1. 20h

**Ifj. Tóth István Trio**  
9. 22.30

**Joe Fritz Revival**  
12. 20h

**Juhász Gábor Trio**  
3. 22.30

**Kalmár Zoltán Trio**  
14. 22.00

**Kaltenecker & Markó Duo**  
19. 20h

**Karosi Júlia Quartet**  
– Gershwin-lemezbemutató  
22. 20h

**Kollmann Gábor Trio**  
21. 22.30

**László Attila–Oláh Kálmán Quartet**  
2. 20h

**Maestro**  
11. 19h

**Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo**  
20. 20h

**Molnár Sándor Trio**  
7. 22.00

**Németh Ferenc Trio**  
7. 20h

**Oláh Kálmán Jr. Trio**  
28. 22.30

**Relax**  
14. 20h

**Sárik Péter Trio**  
13. 20h

**Scott Kinsey–Borlai Gergő–**  
**Hadrien Feraud**  
9. 20h

**Studio11 feat. Vastag Tamás**  
17. 20h

**Szaxofonverseny és Gála**  
18. 18h, 20h

**Tálás Áron Trio**  
5., 22. 22.00

**Terence Blanchard E-Collective**  
21. 19h, 21h

**Tisza Bea**  
30. 20h

**Tzumo Jazz Drums Quartet**  
29. 20h

**Urbán Orsi & Révész Richárd**  
& Czibere József Trio  
26. 20h

**Vadász Gellért Quartet**  
19. 22.00

## Budapest Music Center

**Ars Nova Énekegyüttes: Modus Vetus**  
30. 19.30

**Classico Quartet: Das Wohltemperirte Streichquartett 4.**  
17. 18h

**Get Closer | Christian Sands Trio**  
12. 20h

**Óbudai Danubia Zenekar: A nagyotmondó obsitós**  
10. 10.30

**Óbudai Danubia Zenekar: ZWEI**  
9., 10. 19h

## Budapesti Operettszínház

**Abigél**  
R.: Somogyi Szilárd  
3. 19h, 4. 17h

**Apáca show**  
R.: Szenté Vajk  
6., 8. 19h, 7., 9., 10, 11. 15h, 19h

**A chicagói hercegnő**  
R.: Béres Attila  
23. 19h, 24. 15h, 19h

**Ének az esőben**  
R.: Harangozó Gyula  
2. 19h

**Maya**  
30. 19h

**Operett Gála**  
14., 15., 16. 19h

**A víg özvegy**  
R.: Szabó Máté  
17. 15h, 19h, 18. 11h, 19h

KÁLMÁN IMRE TEÁTRUM

**Dorian Gray**  
R.: Réthly Attila  
20., 21., 22. 19h

**Levelek otthonról – Jávorai Ferenc**  
**„Fegyva” szerzői estje**  
9., 10., 11. 19h

**A Macskadémon**  
R.: Göttinger Pál  
3., 4. 19h

**Az Operettszínház csillagai az idősekért**  
12. 19h

RAKTÁRSZÍNHÁZ

**Lili bárónő**  
R.: Béres Attila  
21., 22. 19.30

**A régi nyár**  
R.: Szabó Máté  
26., 27., 28. 19.30

**Virágot Algernonnak**  
R.: Somogyi Szilárd  
18., 19. 19.30

## Centrá Színház

NAGYSZÍNPAD

**Delila**  
R.: Puskás Tamás  
5., 19., 22. 19h, 10. 15h, 24. 15h, 19h

**Függöny fel**  
R.: Puskás Tamás  
4., 21., 30. 19h

**Házassági leckék középaladónak**  
R.: Puskás Tamás  
8., 28. 20h, 12. 19h, 17. 17h, 20h, 18. 15h

**Jó emberek**  
R.: Puskás Tamás  
25. 19h

**Ma este megbukunk**  
R.: Mark Bell  
1. 19h, 11. 15h, 19h

**My Fair Lady**  
R.: Puskás Tamás  
2., 6., 7., 15., 16. 19h, 3. 15h, 19h

**Nem félünk a farkastól**  
R.: Puskás Tamás  
13., 23. 19h

**New York-i komédia**  
R.: Puskás Tamás  
9., 20. 19h

**Pletykafészek**  
R.: Puskás Tamás  
14., 26., 29. 19h

**Sok hűhó semmiért**  
R.: Puskás Tamás  
27. 19h

KISSZÍNPAD

**Ájlvajú**  
R.: Harangi Márta  
26., 29. 19h

**Büszkeség és balítélet két színészre**  
R.: Ujj Mészáros Károly  
2., 7., 15., 16., 20. 19h

**Dolgok, amikért érdemes élni**  
R.: Horgas Adám  
11., 14. 19h, 24. 17h, 20h

**És Rómeó és Júlia...**  
Km.: Nagy-Kálózy Eszter, Rudolf Péter  
21. 19h

**Hajmeresztő**  
R.: Puskás Tamás  
9., 17., 28. 19h

**Jó zsarú, rossz zsarú**  
R.: Puskás Tamás  
6. 19h

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



**Kísértetek**

R.: Alföldi Róbert

**1. 19h, 8. 20h****Kövek a zsebben**

Kálloy Molnár Péter, Rudolf Péter

**10., 22. 19h****A lepkegyűjtő**

R.: Horgas Ádám

**12., 13., 18., 19. 19h****Nézőművészeti Főiskola**

R.: Arkosi Árpád

**25. 16h, 19h****Erkel Színház****Amar, the lighthunter**

Freelusion

**12. 19h, 13. 15h, 19h****Carmina Burana**

Vez.: Bogányi Tibor

**3., 4., 5., 6., 7. 19h****Zongoraáriák****21. 19.30****Hatszín Teátrum****Egy különleges nap****10., 18., 21. 19.30****Heisenberg**

Orlai Produkció

**29. 20h****Prah****28. 19h****Second life, avagy kétéletem**

Orlai Produkció

**2., 26. 19h****Utazás a szepillám körül**

R.: Dolmány Attila

**4., 11. 11h****Varsói melódia**

Orlai Produkció

**1., 4. 19h****Játékszín****39 lépcsőfok**

R.: Horgas Ádám

**18. 15h, 19h****Beugró****25. 15.30, 19h****Az eastwicki boszorkányok**

R.: Bagó Bertalan

**3., 15. 19h****Életrealók**

R.: Horgas Ádám

**1. 19h, 4., 17. 15h, 19h****A Gálvölgyi****21. 19h****Hazudj inkább, kedvesem!**

R.: Radó Denise

**2., 19. 19h****Két nő**

R.: Cseh Judit

**11. 19h****Kölcsönlakás**

R.: Kapitány Iván

**6., 7. 19h****Legyen a feleségem**

R.: Kapitány Iván

**13., 27. 19h****Mennyei hang!**

R.: Bagó Bertalan

**20. 19h****Menopauza**

R.: Tallós Ríta

**5., 8. 19h, 10. 15h, 19h****Nyolc nő**

R.: Korcsmáros György

**24., 29. 19h****Randikutya****9., 16. 19h****A szőke ciklon**

R.: Sente Vajk

**14., 23. 19h****Virágot Algernonnak**

R.: Horgas Ádám

**12., 28. 19h****József Attila Színház**

NAGYSZÍNPAD

**Anconai szerelmek**

R.: Molnár László

**13. 19h****Balfácánt vacsorára!**

R.: Válló Péter

**25. 17h****Boldogság**

R.: Verebes István

**8. 19h**

múzeum

A SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUMBAN

11. 08. CS 18–22H

NYITÁNY

**MEGÚJULT TEREK ÉS KIÁLLÍTÁSOK** tárlatvezetések egész este | **MŰALKOTÁSOK REJTETT TITKAI** Egy megrongált táblakép története - Kuna Ágnes restaurátor előadása  
**DUMASZÍNHÁZ** *Galeri* - Felméri Péter estje a képzőművészetről | **RENEZÁNSZ ÜNNEP**  
 La Caffettiera Stiopeta Kórus koncertje | **JAZZ AKUSZTIK** Tóth Vera Quartet koncertje  
**BOR** Homola Pincészet (Paloznak)

**AZ ESTE FOLYAMÁN A LEONARDO DA VINCI ÉS A BUDAPESTI LOVAS CÍMŰ IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁS IS NYITVA TART!**

otpbank



SZEPMUVESZETI.HU



## Csókós asszony

R.: Böhm György

**17. 19h**

## A férjvadász

Egri Gárdonyi Géza Színház

**4. 17h**

## Filuména házassága

R.: Csizsár Imre

**24. 19h**

## Indul a bakterház

R.: Cseke Péter

**7. 19h**

## Karenina, Anna

R.: Telihay Péter

**9., 21. 19h**

## Légy jó mindhalálig

R.: Hargitai Iván

**3., 28., 30. 18h**

## Lucifer show

R.: Verebes István

**14. 19h**

## A pápánő

R.: Hargitai Iván

**10., 27., 29. 19h**

## Szentivánéji álom

Nagyváradi Szigligeti Színház

**19. 19h**

## Az üvegcipő

R.: Huszti Péter

**16. 18h, 23. 19h**

## Veszek egy éjszakát

R.: Verebes István

**11. 17h**
**STÚDIÓ**

## Alku

R.: Telihay Péter

**12., 18. 19.30**

## A gyertyák csonkig égnek

R.: Csizsár Imre

**4., 22. 19.30**

## Nők. Játzmák. Rivaldafény

R.: Schlanger András

**13. 19.30**

## A pillangók szabadok

R.: Szitás Barbara

**2., 15. 19.30**

## Shirley Valentine

R.: Cserje Szusza

**9., 30. 19.30**

## Sóska, sültkrumpli

R.: Sas Tamás

**11., 28. 19.30**

## Vágyrajárók

R.: Verebes István

**16., 24. 19.30**

## Jurányi

### 40! avagy véges élet

DEKK-Füge

**18. 17h, 19.30**

### Bebujós

Staféta–Pesti Est–Füge

**13. 19h**

### Cigány magyar **P!**

123-as labor

**24. 19.30, 25. 18h**

### CSÁÓ **P!**

Füge–Titkos Társulat

**16., 17. 20h**

### A Csatorna **P!**

R.: Fekete Adám, Laboda Kornél

**5. 19h**

### A csemegepultos naplója

Orlai–Füge

**12., 30. 19h**

### Don Juan visszatér **P!**

R.: Kovács Adám

**25. 19h**

### Egyasszony

Orlai–Füge

**9. 19h, 28. 20h**

### Egy örült naplója

Orlai–Füge–Katona József Szh.–Maszk

**14., 15., 20., 21. 20h**

### Első kétszáz évem

R.: Bánki Gergely

**9. 20h**

### És a függöny felhördül

DEKK Színház

**29. 19h**

### És jöttek a jószándékú emberek **P!**

Orlai–Füge

**25. 18.30**

### Az étkezés ártalmasságáról

Orlai–Füge

**7. 19h, 25. 20h**

### A férfiak szexuális világa

DEKK Színház–Füge

**16. 19h**

### Frank Stein

Scallabouche Társulat

**18. 20h**

### Garázsbanda

DEKK Színház

**15. 19h**

### Gólyakalifa

Pesti Est–Füge–TITÁnium–Miskolci

Nemzeti Szh.

**12. 19h**

### Kérsz teát?

NANE Egyesület

**24. 19h**

### Kiválasztottak

DEKK–Füge–Gólem Színház

**2. 19h**

### Korrupt Schön

TÁP Színház

**17. 19h**

## Lefitymálva

Gólem Színház

**19. 19h**

## Leszámolás velem

Orlai–Füge

**22. 19h**

## Magyar nátha

DEKK–Füge

**10. 20h**

## Megáll az idő

123-as labor

**17. 20.30**

## A megtorlás napja

Füge–Pesti Est–TITÁnium

**23. 19h**

## Mi és ŐK

Orlai–Füge–Szentendrei Teátrum

**7., 11., 30. 20h, 16. 19.30**

## Napraforgó

Staféta–Pesti Est–TITÁnium

**29. 20h**

## A Pitbull cselekedetei

Titkos Társulat–Füge–Trafó

**26. 19h**

## Radioaktív

Manna Produkció

**10. 19h**

## Szakácskönyv a túlélésért

Gólem Színház

**30. 19.30**

## A szerelem zsoldosai

DEKK–Füge

**14. 19h**

## A tó

Füge; r.: Kálmán Eszter

**12. 20h**

## Védett férfiak kertje

STEREO AKT

**27. 19h**

## A vezér

Mentőcsónak–Füge

**23. 20h**

## Vojáger

R.: Keszég László

**6. 19h**

## Karinthy Színház

### Alíz Csodaországban

R.: Kovács Henrietta

**17. 15h, 18. 11h**

### A bolond lány

R.: Karinthy Márton

**1., 28. 19h**

### Bunbury (avagy Szilárdnak kell lenni)

R.: Karinthy Márton

**12., 25. 19h**

### DeGeneráció

R.: Kovács Henrietta

**18. 19.30**

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

# DÉS

L A S Z L Ó

*Mi vagyunk a Grund!*

# DEC. 29. ARÉNA

## Gellérthegy álmok

R.: Kovács Henrietta  
**23. 19.30**

## Hamupipóke

R.: Kovács Henrietta  
**10. 15h, 17h**

## Klotild néni

R.: Karinthy Márton  
**5. 19h**

## Margarida asszony

R.: Böhm György  
**3. 15h, 20. 19h**

## Második nekifutás

R.: Szilágyi Tibor  
**8., 19. 19h**

## A mi kis városunk

R.: Karinthy Márton  
**21. 19h**

## Nercbánda

R.: Korcsmáros György  
**10., 30. 19h**

## Nyitott ablak

R.: Karinthy Márton  
**29. 19h**

## A piszkosak

R.: Scherer Péter  
**9. 19h, 24. 15h, 19h**

## Szajré

R.: Böhm György  
**11. 19h**

## Szent Péter esernyője

R.: Karinthy Márton  
**27. 15h, 19h**

## Tanár úr kérem

R.: Simon Kornél  
**6., 13. 19h, 7. 15h, 19h**

## Tortúra

R.: Iványi Árpád  
**4., 22. 19h**

## Zsuzsika hangja

R.: Zsurzs Kati  
**23. 15h**

## Katona József Színház

KATONA

### Ascher Tamás Háromszéken

R.: Pintér Béla  
**6., 7. 19h, 18. 16h, 19.30**

### A bajnok

R.: Pintér Béla  
**3., 4., 9., 17. 19h**

### Berlin, Alexanderplatz

R.: Kovács D. Dániel  
**12., 22. 19h**

### Borisz Godunov

R.: Zsámbéki Gábor  
**11. 19h**

## Gershwin Brunch Karosi Júliával és Komjáti Áronnal

**4. 11h**

## Háztűznéző

R.: Ascher Tamás  
**27., 28. 19h**

## Hóhérok

R.: Gothár Péter  
**5., 19. 19h**

## Ithaka

R.: Székely Kriszta  
**8., 14., 15., 20., 21. 19h**

## A két Korea újraegyesítése

R.: Máté Gábor  
**2., 16. 19h**

## Nem tudhatom – Radnóti és korunk

Szerk.: Dész László, Mácsai Pál  
**30. 19h**

## Nóra – Karácsony Helmeréknél

R.: Székely Kriszta  
**13., 25. 19h, 24. 20h**

## A nők iskolája

R.: Ascher Tamás  
**10., 29. 19h**

KAMRA

## Ahogy tetszik

R.: Kovács D. Dániel  
**4. 15h, 19h, 9. 19h**

## Bádogdob

R.: Hegymegi Máté  
**13. 19h**

## Elnöknök

R.: Ascher Tamás  
**5., 30. 19h**

## A kaukázusi krétakő

R.: Székely Krisztina  
**8., 14. 19h**

## A mi osztályunk

R.: Máté Gábor  
**2., 19. 19h**

## Minden kombi cirkó...

R.: Gothár Péter  
**6., 7., 18. 19h**

## Munkavégzés során nem biztonságos

R.: Máté Gábor  
**27., 28. 19h**

## Széljegyz

R.: Zsámbéki Gábor  
**12., 24., 25., 26. 19h**

## Terror

R.: Dömötör András  
**1., 10. 19h**

## Tökéletes boldogság világa

R.: Máté Gábor  
**3., 17. 19h**

## Ürgék

R.: Pelsőczy Réka  
**15., 16., 20., 21. 19h**

SUFNI

## Ahogy a víz tükrözi az arcot

Osonó Színházműhely  
**27. 19.15**

## Bihari

R.: Máté Gábor  
**4., 9. 19.15**

## A borbély (Kossuth L. u. 18.)

R.: Hudi László  
**4., 9., 24., 25. 19.30**

## Egy komcsi nyanya vagyok

Ea.: Csoma Judit  
**8., 28. 19.15**

## Holt lelkek

R.: Dankó István  
**1., 30. 19.15, 3., 17. 16h**

## Miskin herceg

**14., 20., 29. 19.15**

## Panodrámá: PALI

R.: Lengyel Anna  
**7., 16., 24. 19.15**

## Petra von Kant

R.: Székely Kriszta  
**5. 19.30, 18. 16h**

## Prostitúció

Füge Produkció  
**11. 19.15**

## Szép napok

R.: Székely Kriszta  
**10. 19.15**

## Klebensberg KultúrKúria

### Hubay 160

Km.: Szecsődi Ferenc, Somogyi Péter, Csévi Flóra (hegedű), Kassai István (zongora)

**17. 17h**

### Muzsikus Klébbelet

#### – Nemzetek Zenéi

Km.: Eckhardt Gábor, Gonda Katalin (zongora), Sándor Balázs (klarinét)

**16. 10h**

### Vőlegény

Orlai Produkció  
**5. 19h**

## Madách Színház

### Anna Karenina

R.: Szeredyey Béla  
**20., 21., 22., 23. 19h**

### Furcsa pár

R.: Márton András  
**2., 3., 4. 19h**

### Mary Poppins

R.: Szirtes Tamás  
**29., 30. 19h**

### Meseautó

R.: Sente Vajk  
**8., 9., 10. 19h, 11. 15h, 19h**

### Az Operaház Fantomja

R.: Szirtes Tamás  
**5., 6., 7., 12., 13., 14. 19h**

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30



**Páratlan páros**  
R.: Pethes György  
**17. 19h**

**Páratlan páros 2.**  
R.: Szirtes Tamás  
**18. 19h**

**Szomorú vasárnap**  
R.: Horgas Ádám  
**25. 15h, 19h**  
Stúdió Színpad

**Bepaszitunk**  
R.: Molnár László  
**10., 11. 19.30**

## Magyar Színház

**III. Richárd**  
Radnóti Színház; r.: Andrej Šerban  
**12., 13. 19h**

**Ádám almái**  
Radnóti Színház; r.: Szikszai Rémusz  
**6. 19h**

## Marczi Közösségi Tér

**Gina és Fidel**  
R.: Pozsgai Zsolt  
**28. 19h**

**Gradus ad publicum – Zongorarium**  
**25. 19h**

**Képzelt riport egy amerikai  
popfesztiválról** 🎵  
R.: Földessy Margit  
**3., 30. 19h**

**A kör négyzögesítése**  
R.: Földessy Margit  
**10. 19h**

## MOMkult

**Habana Social Club with the  
Stars of Tropicana**  
**28. 19h**

**Hegyvidéki Smooth Jazz Club**  
**23. 19.30**

**Kellemes húsvéti ünnepeket!**  
Játékszín  
**11. 19h**

**Victor Wooten Trio feat.  
Dennis Chambers & Bob Francescini**  
**7. 22.30**

**Zenevonat szuperkoncert  
az LGT sztárjaival**  
**10. 19h**

## MU Színház

**IV. OPEN Közösségi és Részvételi  
Színházi Fesztivál**  
**12–17.**

**Antigoné**  
k2 Színház  
**5. 19h**

**Felnőttkorunk '89 P!**  
MU Színház  
**17. 19h**

**FESZT-FEST**  
**2. 19h 3. 15h, 4. 15.30**

**Grace** 🎭  
Hodworks; kor.: Hód Adrienn  
**28. 20h**

**Hűség**  
k2 Színház  
**25. 20h**

**IZP-estek** 🎭  
**11. 20h**

**Oberfrank Réka:  
Today is today** 🎭 P!  
**9. 20h**

**Rinocéerosok**  
k2 Színház  
**15. 19h**

**Szentivánéji álom**  
Soltis Lajos Színház  
**10. 20h**

**Szibüllák | Az Eiffel-torony  
nászépe P!**  
MU Terminál  
**23. 20h**

**A tökéletességen innen**  
k2 Színház  
**30. 20h**



2018. december 23.  
vasárnap, 19:30, Műpa

# A FÉNY SZÜLETÉSE

A NEMZETI FILHARMONIKUSOK  
KARÁCSONYI KONCERTJE

TERVEZŐ:



NEMZETI FILHARMONIKUSOK  
KARÁCSONYI KONCERTJE

Rálik Szilvia (szoprán)  
Komlósi Ildikó (alt)  
Kiss B. Atilla (tenor)  
Fired Péter (basszus)

Nemzeti Énekar  
Nemzeti Filharmonikus Zenekar

Vezényelnek:  
Hamar Zsolt zeneigazgató  
és Somos Csaba karigazgató

Jegyek és bővebb információ:  
[www.filharmonikusok.hu](http://www.filharmonikusok.hu)

## Müpa

BBNH

**Sir John Eliot Gardiner,  
A Forradalom és Romantika Zenekara  
és a Monteverdi Kórus**

2. 19.30

**Fidelio**

Vez.: Hollerung Gábor

3. 19.30

**Farkas Róbert és az  
Óbudai Danubia Zenekar**

4. 19.30

**Mnozil Brass: Cirque**

5. 20h

**Kocsis Zoltán-émlékkoncert**

Vez.: Hamar Zsolt

6. 19.30

**Francia imák**

Vez.: Kovács János

8. 19.30

**Beethoven cselló-zongora szonátái**

Km.: Várdai István (cselló),

Frankl Péter (zongora)

10. 19.30

**Purcell Kórus, Orfeo Zenekar**

Vez.: Vashegyi György

15. 19.30

**Meeting Stanley Jordan**

17. 20h

**Nemzeti Filharmonikusok:**

**A romantika jegyében**

Vez.: Hamar Zsolt

18. 19.30

**Bogányi Gergely zongoraestje**

19. 19.30

**Budapesti Fesztiválzenekar**

Vez.: Fisher Iván

20., 21. 19.45

**Gyenyisz Macujev zongoraestje**

26. 19.30

**A két Foscari**

Vez.: Ivan Repušić

27. 19h

**Nancy Vieira / Djénéba & Fousco**

28. 20h

**Nemzeti Filharmonikusok: Magyar est**

Vez.: Hamar Zsolt

29. 19.30

**Pannon Filharmonikusok**

Vez.: Bogányi Tibor

30. 19.30

### FESZTIVÁL SZÍNHÁZ

**Orfeusz és Euridiké**

Szegedi Kortárs Balett

2. 19h

**Szerelmünk, Kalotaszeg**

Duna Művészegyüttes

3. 19h

**Gaye Su Akyol / Meszecsinka**

4. 20h

**Vuk**

Inversedance; kor.: Fodor Zoltán

6. 10.30, 15h

**Gyöngyhalász**

Badora Társulat

7. 19h

**Marnie**

Metropolitan Operaközvetítés

10. 18.55

**Casablanca**

Miskolci Balett

11. 19h

**Liszt-mozaikok**

Magyar Állami Népi Együttes–Hagyományok Háza

14. 19h

**Non Solus**

Recirquel Újcirkusz Társulat

15. 19h

**A Meztelen Bohóc**

Recirquel Újcirkusz Társulat

16. 19h, 17. 15h, 19h

**„Szív, ha út, magyar” – greCSÓKOLÁR**

19. 19h

**Black To Say Silence – Sötét, csend**

Győri Balett

21. 19h

**Anais Gaudemard (hárfa)**

23. 20h

**Josep-Ramon Olivé (bariton)**

24. 20h

**Kían Soltani (cselló)**

25. 17.30

**Peter Moore (harsona)**

25. 20h

**HIR-O**

Compagnie Pál Frenák

28. 19h

## Nemzeti Színház

**Álomgyár (Dreamworks)**

R.: Viktor Rízsakov

3. 19h, 4. 15h

**Csikósmolyói passió**

R.: Vidnyánszky Attila

13., 14. 19h

**Az ember tragédiája**

R.: Vidnyánszky Attila

18. 19h, 19., 20., 21. 15h

**János vitéz**

R.: Vidnyánszky Attila

5., 6., 17. 15h

**Körhinta**

R.: Vidnyánszky Attila

28., 29. 19h

**Somnakaj**

R.: Szabó Máté, Hegyi Árpád Jutocsa,

Seres Tamás

15., 16., 30. 19h

**Szentivánéji álom**

R.: David Doiasvili

11. 19h

### GOBBI HILDA SZÍNPAD

**Caligula helytartója**

R.: Szász János

19., 20. 19h

**Házasság Palermóban**

R.: Kiss Csaba

7., 9., 10. 19h

**Hé, Magyar Joe! P!**

R.: Vidnyánszky Attila

17., 21. 19h

**Liliomfi**

Beregszászi Illés Gyula

Magyar Nemzeti Színház

18. 19h

**Pogánytánc**

R.: Bozsik Yvette

4., 5. 19h

**ShakespeareÖsszesRövidítve**

Madhouse Theatre Company

24., 25. 15h, 19h

**Szenvedély**

R.: Kiss Csaba

28., 29. 19h

**Az ügynök halála**

R.: Csiszár Imre

2. 19h, 3. 15h

### KASZÁS ATTILA TEREM

**Galilei élete**

R.: Zsótér Sándor

13., 21. 19.30

**Woyzeck**

R.: ifj. Vidnyánszky Attila

25. 19.30

## Óbudai Társaskör

**Amadeus Guitar Duo**

9. 19h

**Az év fiatal jazz-zenésze**

Oláh Krisztián (zongora),

Richter Ambrus (dob), JazzFed Quartet

30. 19h

**Capella Cracoviensis koncertje**

18. 17h

**Capella Savaria**

24. 19h

**Határon túli magyarok**

**és a sláv zene**

Km.: Brassai Vonósnégyes,

Würtz Klára (zongora)

8. 19h

**Hiányzó gyöngyszemek**

– Kiss Gy. László (tárogató)

23. 19h

**„Lakjatok vígan, igyatok bátran”**

Km.: Musica Profana együttes

11. 17h

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

# Leonardo da Vinci és a budapesti lovas

**L**eonardo da Vinci és a budapesti lovas című kamara-kiállításal nyílik a felújított Szépművészeti Múzeum. A reneszánsz mesterhez köthető budapesti lovasszobor Leonardo tíz rajzával együtt, valamint a kortársak a mester rajzai által inspirált szobraival és antik művekkel együtt idézi fel a művészt egy életen át foglalkoztató kérdést: a szabadon álló, ágaskodó lovas szobor megvalósításának problémáját. A tárlat a Leonardo halálának ötszázadik évfordulóját kísérő nemzetközi megemlékezés-sorozat részeként, a windsori Royal Collection, a párizsi Louvre, a cambridge-i Fitzwilliam Museum, a milánói Museo Poldi Pezzoli, a firenzei Museo Archeologico Nazionale és a Magyar Nemzeti Múzeum kölcsönzéseinek köszönhetően valósulhatott meg.

📍 Szépművészeti Múzeum 📅 2018. október 30. – 2019. január 6.  
 💰 900 Ft, 1800 Ft 🔗 [www.szepmuveszeti.hu](http://www.szepmuveszeti.hu)



PROMÓCIÓ

Leonardo da Vincinek tulajdonítva: Lovas, 16. sz. első fele © Szépművészeti Múzeum



# LEONARDO DA VINCI

## ÉS A BUDAPESTI LOVAS

### SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

2018. OKTÓBER 31. – 2019. JANUÁR 6.

főtámogató:



együttműködő partnerek:







## Surgite, viam voremus! (Ébredjetek, siessünk!)

30 éves a Musica Historica együttes  
16. 19h

## Ünnepi hangverseny Lengyelország függetlenségének centenáriumára

Km.: Anima Musicae Kamarazenekar;  
vez.: Antal Mátyás  
4. 19h

## Ódry Színpad

### Futótűz

Radnóti Színház; r.: Alföldi Róbert  
10., 19., 28. 19h

### A párnaember

Radnóti Színház; r.: Szikszai Rémusz  
2. 19h

## Opus Jazz Club

### AMP Trió

27. 20h

### Ávéd János Balance

15. 20h

### Berki Tamás Sárík Péter

6. 20h

### Binder Károly–Juhász Gábor duó

2. 20h

### Gyémánt Bálint Trió

17. 20h

### Kéknyúl

23. 20h

### Maciej Obara Quartet

7. 20h

### NSI Quartet with Dominik Wania

9. 20h

### Other Animal

24. 20h

### Palotai, Argüelles, Sciuto: Antiquity

3. 20h

### Peedu Kass Momentum

29. 20h

### Piotr Budniak Essential Group

10. 20h

### Szakcsi Jr. – The Subject is Jazz!

21. 20h

### Szöke Nikoletta Quartet

16. 20h

### Tálás Áron Trió

20. 20h

### Tomasz Chyła Quintet

8. 20h

### Tormis Quartet

30. 20h

### Tóth Viktor Bird Food Market

28. 20h

### W69 – Baló, Csókás, Fenyvesi, Gyányi

13. 20h

## Örkény Színház

### IV. Henrik

R.: Mácsai Pál

25. 19h

### Anyám tyúkja (1.)

R.: Mácsai Pál

13. 19h

### Anyám tyúkja (2.)

R.: Mácsai Pál

24., 29. 19h

### Az átváltozás

11. 19h

### Azt meséld el, Pista!

R.-ea.: Mácsai Pál

18. 19h

### Csoda és Kósza

R.: Mácsai Pál

18. 11h

### Hamlet

R.: Bagossy László

14., 22. 19h

### A hattyyú

R.: Polgár Csaba

7., 19., 27. 19h

### József és testvérei

R.: Ascher Tamás, Gáspár Ildikó

10. 15h, 30. 18h

### Macskajáték

R.: Mácsai Pál

4. 19h

### Mesél a bécsi erdő

R.: Bagossy László

9. 19h

### Secondhand (szovjetüdök)

R.: Bagossy László, Kovács D. Dániel

8., 17., 23. 19h

### A Sötétben Látó Tündér

R.: Bagossy László

24. 11h

### Tartuffe

R.: Bagossy László

5., 16. 19h

### Tóték

R.: Mácsai Pál

3., 15. 19h

### Az ügynök halála

R.: Mácsai Pál

21. 19h

### ÖRKÉNY STÚDIÓ

### Diggerdrájer

R.: Bagossy László

4., 14., 25. 19.30

### A Dohány utcai seriff

5. 19.30

### Hít, szeretet, remény

R.: Gáspár Ildikó

12., 20. 19.30

### Két néni, ha megindul

R.: Gáspár Ildikó

18. 15h

## Pedig én jó anya voltam

R.: Anger Zsolt

11. 19.30

## Pionírszív

R.: Szenteczki Zita

7., 21. 19.30

## Az üvegúbra

R.: Widder Kristóf

3., 15., 26. 19.30

## Pesti Színház

### Audiencia

R.: Valló Péter

15. 19h

### Bíborsziget

R.: Hegedűs D. Géza

10., 12., 23. 19h

### A dzsungel könyve

R.: Hegedűs D. Géza

8. 19h, 24. 14.30, 19h, 25. 11h, 15h

### A félkegyelmű

R.: ifj. Vidnyánszky Attila

4. 19h

### Játszd újra, Sam!

R.: Valló Péter

5. 19h

### A kellékes

R.: Elan Eklad

21. 19h

### Képzelt beteg

R.: Ruzsnyák Gábor

14. 19h

### „Kinek az ég alatt már senkije sincsen”

R.: ifj. Vidnyánszky Attila

11. 14.30, 18. 19h

### Kvartett

R.: Marton László

6. 19h

### Lóvátett lovagok

R.: Rudolf Péter

9., 30. 19h

### Mondjad, Atikám!

R.: Vecsei H. Miklós

7., 16. 19h

### Sógornők

R.: Hegedűs D. Géza

28. 19h

### A testőr

R.: Valló Péter

13., 29. 19h

### Toldi

R.: Paczolay Béla

17., 22. 19h

### A vágy villamosa

R.: Tordy Géza

2. 19h

### A velencei kalmár

R.: Valló Péter

3. 19h

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

DUMAS - PÓZSGAI - SZOMOR

broadway.hu  
BEMUTATJA

# MONTE CRISTO

MUSICAL

## GRÓFJA

2018.  
NOV. 11.  
BOK CSARNOK



broadway.hu  
BEMUTATJA

JEGYEK  
KAPHATÓK:

RÓZSAKERTBEN – 1026 BP. GÁBOR ÁRON U. 74-78.  
TEL.: +36-1/200-57-98, +36-1/340-40-40 –  
NYITVA: HÉTFŐ-PÉNTEK: 10-19H, SZOMBAT: 10-17H  
DEÁK TÉRNÉL – 1075 BUDAPEST, KÁROLY KRT. 21.  
TEL.: +36-1/780-0780 – NYITVA: HÉTFŐ-PÉNTEK: 10-18H



broadway.hu  
BEMUTATJA

SZOMOR GYÖRGY  
SZURDI MIKLÓS  
VALLA ATTILA

# DIÓTORÓ

ÉS EGÉRKIRÁLY

CSALÁDI MUSICAL  
KÉT RÉSZBEN

DEC. 9. BOK CSARNOK

## Pinceszínház

### Bányavirág

R.: Csizmadia Tibor  
2. 19h

### A Gézagyerek

R.: Soós Péter  
3., 13., 22. 19h

### A Herner Ferike faterja

R.: Börcsök Enikő  
4., 19., 26. 19h

### Paravarieté

R.: Tasnádi Csaba  
6., 15. 19h

### A tribádok éjszakája

R.: Kiss Csaba  
5., 16. 19h

## Radnóti Színház

### Egy piaci nap

R.: Mohácsi János  
1., 7., 26. 19h

### A művész és rajongói

R.: Valló Péter  
8., 16., 29. 19h, 25. 17h

### Üvegfigurák

R.: Valló Péter  
18. 17h, 23. 19h

## Rózsavölgyi Szalon

### Diplomácia

R.: Sztarenki Pál  
1. 16h, 19h, 2. 16h, 21., 25. 18h, 21h

### Mellettem elférsz

R.: Léner András  
19. 19.30

### Az utolsó óra

R.: Jordán Tamás, Alföldi Róbert  
27., 28. 18h, 21h

### Valentin nap éjszakája

R.: Dicső Dániel  
9., 26. 19.30

### Visszavonulás

R.: Valló Péter  
11. 15h, 30. 19.30

## RS9 Színház

### 1914/1915/1916/1917/1918

R.: Mándy Ildikó  
26. 19.30

### Áttörés 2.

R.: Szabó Zselyke  
21. 20h

### Börtönbújóska (Sade-Fiction)

R.: Menszátor Héresz Attila  
19. 19.30

### Csak tenyérnyi tér P!

R.: Gerner Csaba  
20. 19.30

### csRSnyés

R.: Botos Éva  
7., 18. 19.30

### Egy doktorkisasszony naplójegyzetei

R.: Lábán Katalin  
11., 17. 19.30

### Folyóügy

R.: Csáki Rita  
6., 16. 20h

### Frida Kahlo balladája

R.: Menszátor Héresz Attila  
27. 19.30

### Kean

R.: Széles László  
4., 22. 19h

### A krétakör-ítélet

R.: Baku György  
23. 19h

### Magyar mátrix

R.: Lábán Katalin  
8., 15. 19.30

### Nimfómánia

R.: Menszátor Héresz Attila  
9. 19.30

### Tizenegyes körterem

R.: Csáki Rita  
5., 25. 19h

### Többszörös orgazmus

R.: ifj. Sebő Ferenc  
24. 19.30

### Under the piano

Kor.: Horváth Brigitta  
14. 20h

### Woyzeck

R.: Menszátor Héresz Attila  
29., 30. 19.30

### Zöld Szofi

R.: Sebő Ferenc  
13., 28. 19.30

## Stúdió K

### Babaház

R.: Jeles András  
22. 19.30

### Bakfitty

R.: Benkő Bence, Fábíán Péter  
23. 19.30

### A Cenci-ház

R.: Alföldi Róbert  
3., 17. 19.30

### Íté! a nép P!

R.: Simányi Zsuzsanna  
16., 18., 25. 19.30

### Négyeshatos

R.: Forgács Péter  
8. 19.30

### Reggeli dinoszauruszokkal

F.: Fekete Ádám  
30. 19.30

### Rettegés és inség a Harmadik Birodalomban

R.: Benkő Bence, Fábíán Péter  
1., 21. 19.30

### Rettentő görög vitéz

R.: Fodor Tamás  
10. 11h

### Szürke galamb

R.: Horváth Csaba  
28. 19h

## Szkéné Színház

### I. Erzsébet

R.: Szikszai Rémusz  
27. 19h

### 42. hét

Pintér Béla és Társulat  
10. 20h

### Bányavíz

R.: Csizmadia Tibor  
12. 20h

### Bűn és bűnhődés

R.: Horváth Csaba  
16. 19h

### Don Quijote

R.: Rába Roland  
13. 19h

### A fajok eredete

R.: Dömötör Tamás  
8. 19h

### Galaxis útikalauz stopposoknak

Marosvásárhelyi Színművészeti Egyetem  
15. 19h

### A halottember

R.: Bérczes László  
6. 19h

### Kohlhaas

R.: Hegyemi Máté  
11. 14h

### Kutyaharapás

R.: Szikszai Rémusz  
29., 30. 19h

### A lány, aki hozott lélekbeli dolgozott

Nézőművészeti Kft.; r.: Szabó Máté  
3. 16h, 19h, 28. 19h

### Leonce és Léna

R.: Rába Roland  
23. 19h

### A mi osztályunk

Tatabányai Jászai Mari Színház  
14. 19h

### A nagy füzet

R.: Horváth Csaba  
2. 19h

### Nehéz

R.: Bérczes László  
5. 19h

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30





## Csehov

Dollár Papa Gyermekei

**5. 20h**

## Az éjszakai csodái

Tünet Együttes; r.-kor.: Szabó Réka

**7. 19h**

## Az időnk rövid története

ESZME, r.: Hoffer Károly

**18. 20h**

## In C

**11. 19h**

## Kálvária Lakópark

R.: Székely Rozália

**29. 18h**

## Megfigyelők

R.: Kelemen Kristóf

**24., 25. 18h**

## Special Society | Insoundout

Közép-Európa Táncszínház

**15., 16. 20h**

## Split

R.-kor.: Lucy Guerin

**23., 24. 20h**

## Széggyen

Proton Színház; r.: Mundruczó Kornél

**27. 28. 20h**

## a Tágra zárt szemek próbája

Dollár Papa Gyermekei; r.: Ördög Tamás

**19., 26. 20h**

## Tótféri

Titkos Társulat

**2. 18h**

## Vaterland

Forté Társulat

**12. 20h**

## W\_all

Frenák Pál Társulat

**1., 2. 20h**

## Újszínház

### Bizánc

R.: Nagy Viktor

**4., 11. 19h**

### A bolondok grófja

R.: Ádám Tamás

**9. 19h**

### A funtineli boszorkány

R.: Kerényi Imre

**2., 28. 19h**

### A kegyelmesasszony portréja

R.: Csiszár Imre

**10., 24. 19h**

### A köszívű ember fiai

R.: Seregi Zoltán

**16., 22- 19h**

## Nem élhetek muzikaszó nélkül

R.: Bodolay

**17. 19h**

## Sári bíró

R.: Nagy Viktor

**15. 19h**

## Tóték

Egri Gárdonyi Géza Színház

**25. 19h**

## A vörös bestia

R.: Pozsgai Zsolt

**3., 23. 19h**

**BUBIK ISTVÁN STÚDIÓSZÍNHÁZ**

## Csongor és Tünde

R.: Gaál Ildikó

**18. 19h**

## Hangemberek

R.: Kautzky Armand

**20. 19h**

## A második teríték

R.: Gyökössy Zsolt

**5. 19h**

## Megszámlátott fák

R.: Csiszár Imre

**13. 19h**

## Zserbótangó

R.: Dörner György

**8., 21. 19h, 25. 15h**

## Vígyszínház

### Bűn és bűnhődés

R.: Michal Dočekal

**15. 19h**

### A diktátor

R.: Eszenyi Enikő

**3., 7., 10., 12., 22., 23. 19h**

### Egy éj a paradicsomban

R.: Michal Dočekal

**4. 19h**

### Földregés Londonban

R.: Eszenyi Enikő

**5. 19h**

### Háborús béke

R.: Alekszandr Bargman

**6., 16. 19h**

### Hamlet

R.: Eszenyi Enikő

**9., 30. 19h**

### Játék a kastélyban

R.: Marton László

**2., 11. 19h**

### A padlás

**8. 19h, 18. 11h, 15h**

### A Pál utcai fiúk

R.: Marton László

**13., 14., 28., 29. 19h, 17. 14.30, 19h**

### Szentivánéji álom

R.: Kovács D. Dániel

**21. 19h**

## HÁZI SZÍNHÁD

### Az élet mint olyan

**11. 19.30**

### Hallgatni akartam

R.: Marton László

**16. 19.30**

### Máglya

R.: Armin Petras

**13. 19.30**

### A Pentheszileia Program

R.: Kincses Réka

**15. 19.30**

### Rendezés

R.: Szikszai Rémusz

**21. 19.30**

### Sóvirág

Tünet Együttes

**9., 10., 17. 19.30**

### Távoli dal

R.: Szabó István

**4. 19.30**

### Vándorkutya

R.: Pass Andrea

**7., 8., 12. 19.30**

## Zeneakadémia

### Andreas Staier fortepiano estje

**27. 19h**

### Baranyai László zongoraestje

**6. 19h**

### Bartók Világverseny

– Zeneszerzőverseny

**25. 19.30**

### Christoph Bossert orgonaestje

**6. 19.30**

### Dobozy Borbála, Pierre Hantai

és az Aura Musicale

**29. 19.30**

### kamara.hu

**15., 16. 19h, 17. 17h, 17 19.30,**

**18. 15.30, 19h**

### kamara.hu – Zene és vizualitás

Diana Cohen (hegedű),

Roman Rabinovich (zongora)

**17. 18.30**

### Ménesi Gergely és a Zeneakadémia

Szimfonikus Zenekara

**14. 19.30**

### Mozart variációk és szonáták zongorá-

ra és hegedűre/2

**8. 19h**

### Szláv dalok és népszerű operaáriák

**13. 19h**

### A Tallinni Kamarazenekar és az Ész

Filharmonia Kamarakórusa

**23. 19.30**


### A téli ünnepkör zenéi

**16. 19.30**

Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P	Szo	V	H	K	Sze	Cs	P							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

# HSIN-NI LIU (TWN)

## ZONGORAESTJE

 **Gödöllői Királyi Kastély** - Díszterem

 **2018. október 30., 19:00**

 **1500 Ft**

Chopin: g-moll ballada, Op. 23

Ravel: Gaspard de la nuit - III. Scarbo

Muszorgszkij: Egy kiállítás képei

Jegyek vásárolhatók online a [jegy.hu](http://jegy.hu) oldalon,  
illetve személyesen az Interticket országos  
hálózatában, vagy a helyszínen.





# ERKEL

SZÍNHÁZ  
THEATRE

# A *Giacomo Puccini* Nyugat lánya *La fanciulla del West*

Opera három felvonásban, olasz nyelven, magyar és angol felirattal

David Belasco *The Girl of the Golden West* című drámája alapján

a szöveggönyvet írta ▶ **Guelfo Civinini, Carlo Zangarini**

Rendező ▶ **Vaszilij Barkhatov**

Díszlettervező ▶ **Zinovy Margolin**

Jelmeztervező ▶ **Olga Shaishmelashvili**

Világítástervező ▶ **Alexander Sivaev**

Karmester ▶ **Kocsár Balázs**

**Bemutató ▶ 2018. december 1., Erkel Színház**

További előadások ▶ 2018. december 4., 6., 9., 13., 16., 2019. május 22., 24., Erkel Színház

## OPERA

MAGYAR ÁLLAMI OPERAHÁZ  
HUNGARIAN STATE OPERA

Médiapartner:  **PAPAGENO**

opera.hu | facebook.com/Operahaz

Az Operaház felújítás miatt 2019-ig zárva tart.  
Előadásainkat az Erkel Színházban tekinthetik meg.

IRÁNY A  
JEGGYEL  
AZ ERKEL  
SZÍNHÁZ



Budapest, II. János Pál pápa tér 33.

## Szigorúan ellenőrzött nyomatok



Szemeredy Miklós munkája

**A** magyar sokszorosított grafika 1946 és 1961 között: áttekintés páratlanul érdekes munkákkal, művészet- és kortörténeti keretben, egy olyan galériában, amely mindig a hazai művészeti élet fontos helye volt.

📍 Miskolci Galéria 📅 NOVEMBER 24-ig k-szo.: 9.00–17.00  
💎 500 Ft, 1000 Ft 🔗 [miskolcigaleria.eu](http://miskolcigaleria.eu)



## Bogányi Gergely és a Pannon Filharmonikusok

**M**endelssohn és Bruckner ellentétének harmóniája az előadók személyiségében is megmutatkozik, hiszen a zongoraverseny szólistája a nagyszabású műsorairól is ismert Bogányi Gergely, karmestere pedig testvére, Bogányi Tibor, akit rendkívül színesen izzó, mégis könnyűed, már-már improvizatív vezényleseről ismer a világ.

📍 Pécs, Kodály Központ 📅 NOVEMBER 29. – 19.00  
💎 1000–5990 Ft 🔗 [pfz.hu](http://pfz.hu)

## ROSSINI 150

**A** 150 esztendeje elhunyt Gioacchino Rossini utolsó, párizsi alkotói periódusában keletkezett *Petite Messe Solennelle* egy pillanatnyi üresjárat, nyugvópont nélkül szórakoztat a lehető legkomolyabban, húszpercesnek sem tűnő másfél órájában a Kodály Kórus Debrecen előadásában.

📍 Debrecen, Kölcsey Központ  
📅 NOVEMBER 20. – 19.30  
💎 2900 Ft  
🔗 [kodalyfilharmonia.hu](http://kodalyfilharmonia.hu)

## DAVID CURTIS ÉS A MISKOLCI SZIMFONIKUSOK

**A** z együttes rendre visszatérő brit vendégkarmestere hamisítatlan mediterrán hangulatot varázsol a spanyol, francia és olasz programmal, amelyben egy orosz szerző vérbő délszakiai alkotása is megbűjlik. Az est szólistája, Palotás Gábor marimbán játszik majd.

📍 Miskolc, Művészetek Háza  
📅 NOVEMBER 22. – 19.00  
💎 2000 Ft  
🔗 [mso.hu](http://mso.hu)



MÉSZÖLY MIKLÓS-  
POLCZ ALAINE:

**A BILINCS A SZABADSÁG LEGYEN**

Mészöly Miklós és Polcz Alaine levelezése 1948–1997



**A** 20. századi magyar irodalom egyik legjelentősebb írójának és társának, a tanatólogia magyarországi úttörőjének több mint 700 darabból összeállított levelezése két erős és nagy hatású személyiség összefonódó sorsáról, sokat próbált, de elszakíthatatlannak bizonyult kapcsolatáról tanúskodik. Levélváltásukból nem csupán a házaspár közös életének jelentős és hétköznapi pillanatai tárulnak fel, de érzéketesen rajzolódik ki a félmúlt, a szocializmus és a rendszerváltás történelmi korszaka.

**i Jelenkor Kiadó**

♦ 5999 Ft, 2017

TÓTH-VAJNA  
GERGELY  
ÉS ZSOMBOR:  
**MUSIC FOR  
A WHILE**



**H**amarosan kapható a boltokban Tóth-Vajna Gergely és Tóth-Vajna Zsombor legújabb lemeze, a korai angol billentyűszene egyedülálló válogatása. A testvérpáros az elmúlt 150 év anyagából válogatott, Byrd, Locke, Blow, Purcell, Clarke, Händel és J. C. Bach műveiből. A lemez anyaga először a londoni Händel Ház Zeneszobájában szólalt meg július 24-én, egy 1754-ben, Londonban készült Jacob Kirkman-csemlalón.

**i Magyar Kultúra Kiadó**

♦ 3990 Ft, 2018



LÓVASÚT  
KULTURÁLIS  
ÉS RENDEZVÉNYKÖZPONT

benoit  
produkcio

Opera  
Compania  
Társulat

2018/11/16 [P] 19:00

# Anyegin

opera keresztmetszet Csajkovszkij *Anyegin* c. operájából

lovasut.hu

asárlói  
a



# MINDEN PONTNAK HELYE VAN

Legyen Ön is Libri Törzsvásárló!

A Libri Törzsvásárlói Programjának keretében minden vásárlásának **10%-át pontok formájában jóváírjuk** Törzsvásárlói Kártyáján. Összegyűjtött pontjait vásárláskor fel is használhatja.

[libri.hu/torzsvasarlo](http://libri.hu/torzsvasarlo)





A **f** klasszikus  
rádió 92.1 bemutatja

2018. DECEMBER 21.

# KLASSZIKUS KARÁCSONY

KONCERT

BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONT

ÓBUDAI DANUBIA ZENEKAR  
VEZÉNYEL: HÁMORI MÁTÉ

## PROGRAMUNKBÓL:

VIVALDI: **A NÉGY ÉVSZAK** – TÉL  
MOZART: **A VARÁZSFUVOLA** – NYITÁNY  
CSAJKOVSKIJ: **DIÓTÖRŐ** – VIRÁGKERINGŐ  
IFJ. J. STRAUSS: **A DENEVÉR** – NYITÁNY

## KÖZREMŰKÖDNEK:

RÖZER ORSOLYA, OPERAÉNEKESNŐ  
BAJÁRI LEVENTE, BALETTMŰVÉSZ ÉS PARTNERE  
SZEGLHALMI ENDRE, TANGÓTÁNCOS ÉS PARTNERE  
BODOR JÁNOS, HEGEDŰMŰVÉSZ

**BMC**

**20/5**



**2018. NOVEMBER 3. SZOMBAT 20:00**  
**EuroPus | Palotai, Argüelles,**  
**Sciuto: Antiquity (H/F/GB)**  
BMC Records lemezbemutató

**2018. NOVEMBER 7-10. 20:00**  
**Polska Jazz | 6. Lengyel Jazz**  
**Fesztivál**  
Maciej Obara Quartet | Tomasz Chyla  
Quintet | NSI with Dominik Wania | Piotr  
Budniak Essential Group

**2018. NOVEMBER 17. SZOMBAT 18:00**  
**Classicus Quartet:**  
**Das Wohltemperierte**  
**Streichquartett 4. - 'D'**  
Joseph Haydn, Alexander Borodin,  
Kedves Csanád és Franz Schubert  
vonósnegyesei

**2018. NOVEMBER 18. VASÁRNAP 18:00**  
**Csalog Gábor Vasárnap I. -**  
**Dialógusok (a) zenével**  
Couperin és Debussy művei

**2018. NOVEMBER 24. SZOMBAT 20:00**  
**GoetheJazz | Other Animal -**  
**The Meyer Bros. feat. Jim Black**  
**& Wanja Slavin (D/USA)**

**2018. NOVEMBER 25. VASÁRNAP 10:00**  
**A Hallgatás Napja**  
A Concerto Budapest és a BMC  
egynapos kortárszenei fesztiválja



# Oscar Wilde *Bunbury* -avagy Szilárdnak kell lenni

Rendezte: KARINTHY MÁRTON



37  
ÉVAD

MAKRANCFI ZALÁN, TELEKES PÉTER, OSZVALD MARIKA, TORNyai ILDIKÓ,  
BRAGHINI ROZINA, MURÁNYI TÜNDE, KEREKES JÓZSEF, SZIRTES BALÁZS

**KARINTHY**

S Z Í N H Á Z

[www.karinthszinhaz.hu](http://www.karinthszinhaz.hu) 1115 Bp. Bartók Béla út 130. Telefon: 1 203 89 94  
jegyek kaphatók a [jegy.hu](http://jegy.hu)-n és az interticket országos jegyirodahálózatában

KARINTHY SZÍNHÁZ. CSALÁDBAN MARAD.