

Egyedül a Danubia Zenekarral



Nem tudunk nem hinni valamiben. És ha elvesztettük Istent, majd elvesztettük az emberbe vetett hitünket is, hát mi marad végül? Ekkor megragadjuk azt, ami még öröknek és szentnek tűnhet a világban, és felfedezzük a művészetet magunknak. És csodák csodája: a művész magánya, az alkotó magánya, a hallgató magánya itt, a pillanat csodájában egymásra néz. És abban az egy pillanatban megérik, hogy nincsenek egyedül.

- 📍 Szeged, Szegedi Nemzeti Színház
- 📅 MÁRCIUS 25. – 19.30
- 📍 Veszprém, Hangvilla
- 📅 MÁRCIUS 26. – 19.00

- 📍 Kecskemét, HírösAgóra
- 📅 MÁRCIUS 27. – 19.00
- 🔗 danubiazenekar.hu

BEMUTATÓ

Don Carlos

Politikai krimi és szerelmi forrongás a barokk Spanyolország lenyűgöző, fény-árnyék kulisszái között, a világirodalom egyik legtépelődőbb hőisével.

- 📍 Nyíregyháza, Móricz Zsigmond Színház
- 📅 MÁRCIUS 10., 12., 14., 16., 22., 23., 31. – 19.00
- 💎 1700–2700 Ft 🔗 moriczszinhaz.hu

Madaras Gergely és Szergej Beljavszkij



Beethoven C-dúr zongoraversenye titáni humorral játszadozik el a hallgatósággal, miközben a gyönyörű lassú tétel a szerző egyik legbensőségesebb vallomását tárja elénk. A művet a 2016-os budapesti Liszt Ferenc Nemzetközi Zongoraverseny II. helyezettje és közönségdíjasa, Szergej Beljavszkij vezeti elő.

- 📍 Miskolc, Művészetek Háza
- 📅 MÁRCIUS 19. – 19.00
- 💎 2900 Ft 🔗 mso.hu



Schaar Erzsébet: Két tükör között, 1972

Művek az emeletről

Schaar Erzsébet nagy, magyar szobrász volt. És nő. Halála után állandó kiállítás nyílt a műveiből, de 2005-ben bezárt. Most a múzeum ismét elővette a műveket, és újragrandezve, újragondolva mutatja be őket.

📍 Székesfehérvári István Király Múzeum – Deák Gyűjtemény

📅 MÁJUS 6-ig k-v.: 10.00–18.00

💎 350 Ft / 700 Ft 🌐 www.szikm.hu

Dubóczy Gergely és a PFZ



fotó: Magcsi Ildikó

Az 1787-ben létrejött *A Megváltó hét szava a keresztfán* Haydn hatalmas életművének a húsvéti ünnepkörhöz kapcsolható, egyik legfigyelemreméltebb vokális alkotása. Az est második koncertjét az teszi különlegessé, hogy a magyar kultúrát évszázadok óta meghatározó nemesi család egyik legfiatalabb sarja, a nemrég elhunyt Esterházy Péter újragondolta a mű alapjául szolgáló prédikációkat. A dirigens nem más, mint az Alba Regia Szimfonikus Zenekar frissen kinevezett vezető karmestere.



fotó: Derencsényi István

Schubert a Kodály Filharmonikusokkal

Gloria in excelsis deo címre hallgat a Somogyi-Tóth Dániel vezette debreceni együttesek koncertje, ami Schubert előtt tiszteleg olyan szolistákkal, mint Rendes Ágnes, Busa Gabriella, Biri Gergely vagy Jekl László. Az esten az *Esz-dúr mise* mellett az a *III. (D-dúr) szimfónia* is felcsendül, amit Schubert mindössze néhány nap alatt komponált, és amit műveinek nagy részéhez hasonlóan csak a szerző halála után mutattak be.

📍 Debrecen, Kölcsey Központ 📅 MÁRCIUS 27. – 19.30

💎 1800 Ft / 2500 Ft 🌐 kodalyfilharmonia.hu

📍 Pécs, Kodály Központ

📅 MÁRCIUS 29. – 18.00, 21.00

💎 2990 Ft / 3990 Ft / 4990 Ft

🌐 pfz.hu