

A papírkromatográfia és jelentősége az élelmiszervizsgálatokban

GÁL ILONA

Budapest Főváros Vegyészeti és Élelmiszervizsgáló Intézete, Budapest

A papírkromatográfia az utóbbi évtized legötletesebb és legkönnyebben kivitelezhető analitikai módszerei közé tartozik. Alkalmazása addig nem sejtett lehetőségeket nyújtott rokonszerkezetű, főleg szerves vegyületeknek egymástól való megkülönböztetésére, részben meghatározására is. E lehetőségek kiaknázásával számos olyan eljárást dolgoztak ki, melyek elsősorban a biokémikus és az élelmiszervegyész munkáját vannak hivatva előbbre vinni; így azok ismeretét és felhasználását ma már egyetlen, élelmiszerek vizsgálatával foglalkozó laboratórium sem nélkülözheti.

Mint ismeretes, a kromatográfia legrégebbi formája az *adszorpciós* (Cvett-féle) *kromatográfia*, amely anyagkeverékek szétválasztását azok komponenseinek valamilyen adszorbenzen (pl. Al_2O_3 stb.) való különböző mértékű adszorbeálhatósága alapján éri el. Ez a kitűnően bevált eljárás azonban elsősorban lipofil anyagokra korlátozódik. Hidrofil anyagok szétválasztására Martin, Gordon és Syngé alkották meg az ú.n. *megoszlásos kromatográfiát*: az anyagot meghatározott mennyiségű vízzel átítatott szilikagél oszlop felső végére vitték fel, majd az oszlopon szerves oldószert szívattak át. Az anyagkeverék (aminosavkeverék volt) komponensei a vizes és organikus fázis között megoszlási együtthatóiknak megfelelően oszlottak meg, vagyis különböző sebességgel vándoroltak az oldószerral és így szétváltak. Conden, Gordon és Martinnak 1944-ben az a gondolata támadt, hogy a szilikagél oszlopot egyszerűen papirosccikkal helyettesítsék. Ezzel megvetették a *papírkromatográfia* alapját.

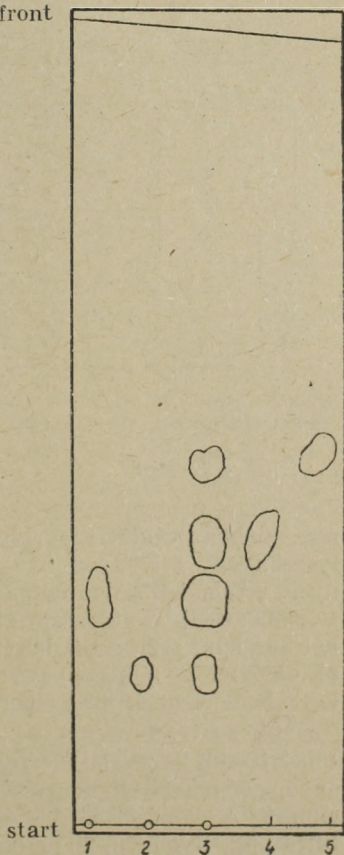
A papírkromatográfia — fentiek szerint — a megoszlásos kromatográfia egyik változata. Vízgőzzel telített térben a cellulóze körül kialakult hidrát-burok képviseli a stacionér fázist, némi vizet tartalmazó szerves oldószert (pl. butanol, fenol, kloroform, stb.) a mozgó fázist. Az anyagkeverék komponensei a víz és az organikus oldószert

között oszlanak meg, anyagi minőségükre jellemző sebességgel vándorolnak a papíron, ami szétválásukat eredményezi, egymástól elkülönült foltokat alkotnak. A kész kromatogrammban l. 1. ábra az egyes foltok helyét R_f értékükkel szokták jellemezni, amelyet úgy számítunk ki, hogy a folt középpontjának a kiindulási ponttól („startpont”) való távolságát elosztják az oldószer felső szintje, frontja közötti távolsággal. Ha pl. a front 20 cm-nyi az anyag foltja pedig 10 cm-nyi távolságra van a „startpont”-tól, az illető anyag R_f értéke $\frac{10}{20} = 0,5$. (Tekintettel arra, hogy ez az érték a felhasznált papirostól és a szerves oldószertől függ, a vonatkozó közleményekben mindig megtaláljuk ezt a két adatot.)

A kivitelezés legegyszerűbb módja az ún. *felszálló* papirkromatográfia, papírhengeren. Alkalmas szűrőpapírosból kivágunk egy kb. 25×30 cm-es darabot, az egyik szélétől 3 cm-nyire ceruzával meghúzzuk a „startvonalat”, majd ezen $2\frac{1}{2}$ –3 cm távolságokban startpontokat jelölünk meg. Ezekre visszük rá mikropipettával, vagy kapillárisal a vizsgálandó, valamint az összehasonlító oldatok egy-egy cseppjét. A papirosnak a startvonalra merőleges széleit pl. gémkapocsal hengerré összefűzve, a hengert — a keletkezett foltok beszáradása után — beleállítjuk egy Petri-csészébe és ezzel együtt olyan zárt térbe (üvegbúra, üveglappal fedett üveghenger, stb. l. 2. ábra), mely víz és az alkalmazandó oldószer gőzeivel van telítve. (A térnek ilyenmű telítettségéről a kromatografálás egész tartama alatt gondoskodnunk kell.)

Itt kb. 1 óra alatt kialakul a papiros körül a vízburok, vagyis a stacionér fázis. A Petri-csészébe most beleöntjük a mindenkori elő-

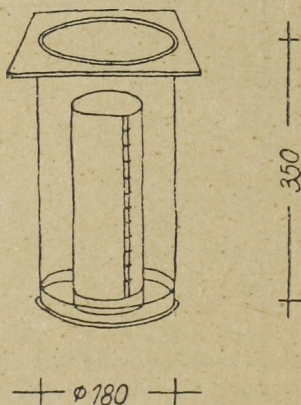
front



1. ábra

4 cukor keverékének egydimenziós kromatogramma. Oldószer; butanol-jégecet. Előhívó: anilinfalát 1. = glukoz, 2. = maltoz, 3. = keverék, 4. = xilóz, 5. = mannóz.

írásnak megfelelően elkészített organikus oldószert (mozgó fázis) és a teret újra lezárjuk. Az oldószert felszívódik a papírosba, felszállása közben szétválasztja a vizsgálandó anyagkeveréket összetevőire; a futtatás általában $\frac{1}{2}$ –6 óráig tart. Amikor az oldószert közelítőleg elérte a henger felső szélét, a hengert kiemeljük, az oldószert frontját megjelöljük és (többnyire szobahőmérsékleten, szellős helyen) megszáritjuk. Ha a kromatogramm szabad szemmel, vagy kvarclámpa alatt nem látható, megfelelő színeképző reagens rápermetezésével elő kell hívni. (Aminosavaknál pl. ninhidrin az előhívó.)



2. ábra

Ha a szétválasztandó anyagok R_f értékei között a különbség igen csekély (0,03-nál kisebb), úgy *leszálló kromatográfiával* szoktak dolgozni, amely hosszabb, 40–50 cm-es papíroscsikok alkalmazását teszi lehetővé s így az egyes foltok között a kész kromatogrammban nagyobb lesz a távolság. A startvonalat a papíroscsik felső szélétől kb. 6 cm-nyire húzzuk meg, fölülte

nyelvalakban vágjuk ki a papíros. A csikot üvegbot segítségével ráhelyezzük egy állványon nyugvó, megfelelő alakú tálkára. A papírosnyelv a tálkából szívja fel az oldószert, ez tehát felülről lefelé halad.

Más esetben a *körpapírkromatográfia* vezet célhoz. Ezen eljárásnál köralakú szűrőpapír közepére visszük fel a vizsgálandó anyagot, az oldószert is a középpontból indul, a komponensek koncentrikus körökben jelennek meg előhívás után.

Az ismertetett fel- és leszálló egydimenziós módszereknél is tökéletesebb szétválást eredményez a *kétdimenziós* módszer: egy anyagkeveréknek egydimenziós kromatogrammját szárítás után 90°-kal elfordítjuk és az elsőre merőleges irányban egy másik oldószertel is futtatunk. Ilymódon 20 aminosavat sikerült egyidejűleg azonosítani.

Bár a papírkromatográfia kvalitatív módszernek indult, bizonyos mértékig *kvantitatív* meghatározásokra is felhasználható. Már a foltok nagysága és intenzitása, továbbá fotométeres mérések is becslés alapjául szolgálhatnak, ha pedig a kész kromatogrammból az egyes anyagokat kioldjuk, az oldatokban foglalt anyagok mennyisége különböző mikroeljárásokkal meghatározhatóvá válik.

Jól kiértékelhető kromatogramokat kaphatunk a következő feltételek mellett:

Jól kiértékelhető kromatogramokat kaphatunk a következő feltételek mellett:

1. Megfelelő szűrőpapírral kell dolgoznunk. A papiros kioldható anyagokat ne tartalmazzon, jó szívóképeségű, egyenletes texturájú legyen. Vizsgálatainknál jól bevált a Schleicher és Schüll 2043 b papiros. 2. A vizsgálandó — többnyire vizes — oldat mindegyik meghatározandó anyagra kb. 1%-os legyen. A papirosra — mindegyik komponensből általában 10–30 γ -t kell felvinnünk. (Túl nagy mennyiségek esetén a foltok elmosódottak.) 3. Úgyelnünk kell arra, hogy a nedves folt csupán néhány mm átmérőjű legyen 1,5 cm-nél pedig semmiképpen sem legyen nagyobb (ez ugyanis az R_f értékeket tenné pontatlanná). Ha az oldat túl híg, a papíroson koncentráljuk be: több cseppet viszünk fel, közben mindig beszárítjuk a foltokat. 4. A vizsgálandó oldat kísérő ionokat nagyobb koncentrációban ne tartalmazzon. (Ezek ugyanis vizet vonnak el, így zavarják a fázisok közti egyensúlyt: „farokképződés” lép fel, az R_f értékek is pontatlanok.) 5. A munkálatokat állandó hőmérsékletű helyiségben kell végeznünk, mert különösen a vízzel telített organikus oldószerek hőmérsékleti ingadozásokra igen érzékenyek: már csekély lehűléskor vízkiválás lép fel. Végül egyszerűen csak felsorolok néhány vegyület-csoportot, amelyek tagjait papírkromatográfias úton meg lehet egymástól különböztetni, sőt gyakran mennyiségileg meg is lehet határozni. Aminosavak és peptidek. Cukrok (pl. glukóz, fruktóz, man-nóz, galaktóz, laktóz egymás mellett: nem redukáló cukrok is). Alkoholok. — Purinszármazékok, többek között teobromin, teofillin, koffein. — Fenol csoportból pl. vanillin, cumarinsav, szalicilsav, gallussav. — Antociánok. Szerves savak, pl. zsírsavak, vagy vízben jól oldódó, nem illékony savak, mint az almasav, borkósav, citromsav. Szerves bázisok közül az aromás aminok, valamint az alkaloidák, pl. a dohány alkaloidjai egymás mellett. — Vitaminok, főleg a vízben oldódó B csoport, továbbá aszkorbinsav. — Antibiotikumok: penicillinek, sztreptomycin, aureomicin, kloromicetin stb. — Szintetikus festékek. — Anorganikus ionok, kationok, és anionok egyaránt stb. Egyes élelmiszerek alkotórészeinek papírkromatográfias kimutatására és meghatározására vonatkozó néhány közleményt lapunknak ebben a számában ismertetünk. Figyelemmel kísérjük majd az ebben a témakörben megjelent további cikkeket is és ezekről folyamatosan be fogunk számolni.

JAVASOLT IRODALOM:

- Jaschik S.: Papiros kromatográfia (Mérnöki Továbbképző Int. 3128 sz.)
 Vámos E.: Papír kromatográfia (Mérnöki Továbbképző Int. 2482 sz.)
 F. Cramer: Papierchromatographie Weinheim, 1954, 3. Aufl.

1870

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher.

**A szerkesztőbizottsághoz
a következő dolgozatok érkeztek:**

Lindner Károly:

Előzetes szinkompenzáció alkalmazása színes oldatok színátcsapásos titrálásánál

★

Jaschik Sándor:

Az élelmiszeranalitika új útjai

★

Koltász József:

Új fagyaltvizsgálati módszerek és készülékek.
IV. rész

★

Koltász József:

Emulziós-likőr vizsgálatok

★

Polonyi Pál:

Az élelmiszerekben előforduló aerob bacillusok spóra csirázóképességének vizsgálata

★

Wanka Ferenc:

A denaturált szeszről

★

Rajky Antal:

A minőségellenőrzés fejlődése és a megyei minőségvizsgáló intézetek szerepe az élelmiszeriparban

Tájékoztató Olvasóinkhoz és Munkatársainkhoz

Az „Élelmiszervizsgálati Közlemények” negyedévenként jelennek meg, évenként 1 kötetben.

Az „Eredeti dolgozatok — Beszámolók” rovat élelmiszerkémiai, mikológiai — bakteriológiai, — higiéniai közleményeket tartalmaz. Ugyancsak itt közlünk olyan cikkeket is, melyek az élelmiszerkémiával és élelmiszervizsgálatokkal kapcsolatosak (pl. analitikai kémia).

A „Műszaki fejlesztés — Gyakorlati közlemények” rovat élelmiszeripari műszaki feladatokkal, rendeletekkel, szabványokkal, rendszettel, tapasztalatokkal, hírekkel foglalkozik. Rövid leírásokat közöl laboratóriumi vizsgálati módszerekről, számításokról, vagy eszközökről stb.

A „Könyv- és lapszemle” magyar és külföldi szakkönyvek és folyóiratok kivonatát ismerteti.

A közlemények tartalmáért a szerzők felelősek. A közleményeket tömören kell megfogalmazni. A kéziratokat gépirással 1½-es sorközzel, 4—5 cm margóval, a lapnak csak egyik oldalára írva kell beküldeni. A szak kifejezéseket, vegyületneveket fonetikusán kell írni. Az irodalmi utalásoknál a szerzők keresztnévének kezdőbetűit és vezetéknevét, továbbá a mű címét, illetve a folyóirat kötet, év és oldalszámát kell feltüntetni a dolgozat végén. A kéziratához csatolni kell a munka magyar nyelvű rövid összefoglalását három példányban, továbbá egy idegen nyelvű rövid összefoglalást (orosz, német, angol vagy francia) a dolgozat címének fordításával együtt.

Kéziratokat a szerkesztőség nem ad vissza. A kefelevonatokat a margón kijavítva azonnal vissza kell küldeni. Az esetleges ábrák levonatát a kefelevonat szélére kell ragasztani a megfelelő helyen és ellenőrizni kell azok számozását és aláírását.

Önálló közleményekből a szerzők kívánságára 40 db különlenyomatot adunk.

Kéziratokat és kefelevonatokat a felelős szerkesztő címére kell küldeni: Kottász József, Budapest, V., Városház u. 9—11.

A szerkesztő bizottság