

Lázár Ervin: A fájós fogú oroszlán**Rendező: Sztrida Elvira****Beszélgetőtárs: Lehoczky Jakab**

– *Amikor megláttam, hogy van egy fiú a színpadon a sok lány között, nagyon megörültem. De hol vannak a többiek?*

– Nem tudom. Bátortalanok vagy nincs kedvük... Én nagyon szeretem ezt csinálni, meg nagyon szeretem a felkészítő tanárt.

– *Mit csinálnak egyébként a fiúk?*

– Focira, meg ilyesmikre járnak, inkább a sport felé ka-
csingatnak, meg számítógépeznek.

– *Te nem foglalkozol ilyesmikkel?*

– De igen, csak ez is nagyon tetszik, ezért inkább ezzel.

– *Sportolsz valamit?*

– Gyógytestnevelésre és úszásra járok, másra külön nem.

– *Számítógépen szoktál játszani?*

– Szoktam, de elég gyakran kiszorul a programjaim kö-
zül.

– *Nem marad rá időd?*

– De van, csak nem olyan sűrűn. Néha én is beülök in-
ternetezni, mert van külön Internet-klub, meg már a
könyvtárban is lehet csinálni.

– *Mennyi időt fordítasz a színjátszó szakkörre?*

– Szerdán szokott lenni 3-tól fél 5-ig, de mivel most
többet kellett gyakorolni, kedden és csütörtökön is volt.

– *Sosem próbáltál még a fiú barátaid közül rábeszélni
valakit, hogy csatlakozzon?*

– Az én osztályomban a fiúk nagyon makacsak és befo-
lyásolhatók, és vannak olyanok, akik másfelé viszik el
őket, és még nem próbálkoztam.

– *Volt-e már olyan, hogy úgy érezted, hogy valamiből
kimaradsz vagy hátrányba kerülsz a többi fiúval szem-
ben amiatt, hogy ezt választod?*

– Eddig az Internetet például nem nagyon ismertem,
mert inkább csak az iskolában foglalkoztam a számító-
gépezéssel, de most, hogy maradt egy kis időm, most

már jobban megismertem. Az kicsit rossz volt, hogy oda
nem tudtam menni. Egyébként még csak ebben az év-
ben kezdtem a színjátszást.

– *Sok fiú barátod van?*

– Viszonylag.

– *Miből van több? Fiúból vagy lányból?*

– Az a baj, hogy nem nagyon tudom, hogy mit beszél-
nek a hátam mögött, ezért nem nagyon tudom nyilván-
tartani, hogy ki a barátom.

– *De gyanakszol, hogy beszélnek rólad?*

– Csak annyira, amennyire mindenkiről szoktak a háta
mögött.

– *Elmennék megnézni az előadásaitokat?*

– Iskolai fellépések is szoktak lenni, azt látják, de más-
hová nem nagyon jönnek el. Ez a társaság nem nagyon
kíváncsi ránk.

– *Amikor megnézik az iskolai fellépést, megbeszélitek
velük utána, hogy mit is láttak?*

– Általában megkérdezzük a véleményüket, hogy mit
gondolnak?

– *És mit szoktak gondolni?*

– Hát, annyit, hogy érdekes, de pontosabban nem na-
gyon mondják el.

– *Olyan még nem volt, hogy valaki határozottan kicikiz-
te, amit csináltok?*

– A színjátszásban még nem, de én például népi táncra
is járok és az már teljesen „el van vetve”.

– *Táncolni sem járnak a fiúk?*

– A mi osztályunkból nem, de a másik osztályból mond-
juk öten-hatan.

– *Te miért választottad ezeket az elfoglaltságokat?*

– A színjátszást azért, mert a társaság nagyon jó, azon-
kívül Éva néni, aki tanít minket, „az iskola anyukája”
nálunk. Amikor például képességfejlesztő játékokkal
foglalkozunk, mindig meg tudunk nyílni Éva néninek.
Annyira, amennyire én az iskolában rajta kívül még
senkinek nem tudtam megnyílni!

A gyermekszínházok országos találkozója – az adatok tükrében

A 2004. évi Weöres Sándor Országos Gyermekszínház Találkozó 44 fesztiválnapot jelentett. 355 csoport mutatkozott meg a megyei fesztiválokon, és ez 6717 játékos gyereket jelent. Harminc szervező szervezte a megyei bemutatókat, nyolc a regionális találkozókat.

Megyei bemutatók:

Székesfehérvár – 22 csoport

Zsűri: Dr. Bácskai Mihály, Perjés Gáborné, Magony Imre

Kecskemét – 22 csoport

Zsűri: Sándor L. István, Honti György, Józsa Katalin

Eger – 7 csoport

Zsűri: Kis Tibor, Balogh András

Szolnok – Fegyvernek: 8 csoport

Zsűri: Szakall Judit, Tóth Erzsébet, Achs Károly

Békéscsaba – 11 csoport

Zsűri: Kis Tibor, Lenkefi Zoltán, Tóth Balázs, Kovács Edit

Szombathely – 11 csoport
Zsűri: Szücsné Pintér Rozália, Kapornaki Rita, Tegyi Tibor

Tatabánya – 24 csoport
Zsűri: Tóth Miklós, Lengyel Pál, Bognár Lászlóné

Debrecen – Hajdúnánás – 17 csoport
Zsűri: Martin Ildikó, Pincés István

Paks – Bátaszék – 10 csoport
Zsűri: Szakall Judit, Szmodics László, Riglerné Stang Erika

Győr – 19 csoport
Zsűri: Tóth Miklós, Papp Gábor, Szóda Sándor

Zalaegerszeg – 16 csoport
Zsűri: Bősze Katalin, dr. Merő Béla, Molnár Árpád

Szeged – 13 csoport
Zsűri: Kis Tibor, Gila Gabriella, Dálnoky Erzsébet

Nyíregyháza – Mátészalka – 25 csoport
Zsűri: Tóth Zsuzsanna, Nagy István Attila, Belinszki József

Salgótarján – Balassagyarmat – 21 csoport
Zsűri: Püspöki Péter, T. Pataki László, Horváthné Szabó Ágnes

Veszprém – Herend – 12 csoport
Zsűri: Wenzel Imre, Fodor Mihály, Kapornaki Rita

Budapest – 46 csoport
Zsűri: Szakall Judit, Tóth Erzsébet, Trencsényi László, Bartha Eszter, Sándor L. István, Lipták Ildikó, Achs Károly

Miskolc – 15 csoport
Zsűri: Perényi Balázs

Kaposvár – 8 csoport
Zsűri: Lázár Péter, Tolnai Mária, Lugosi György

Pécs – 8 csoport
Zsűri: Hefner Erika, Kozma Andrea, Papp Zoltán

Pest megye (több helyszínen) – 45 csoport

Regionális találkozók (zsűri):

Zalaszentgrót: Golden Dániel, Sándor L. István, Tolnai Mária

Nagyatád: Pauska Mária, Perényi Balázs, Tolnai Mária

Eger: Balogh András, Perényi Balázs, Tóth Zsuzsanna

Szeged: Perényi Balázs, Sándor János, Tálnoky Erzsébet

Vác: Sándor L. István, Uray Péter

Budapest: Kis Tibor, Regős János, Szakall Judit, Tóth Erzsébet,

**A XIII. WEÖRES SÁNDOR ORSZÁGOS GYERMEKSZÍNJÁTSZÓ TALÁLKOZÓ
GÁLAMŰSORÁRA MEGHÍVOTT CSOPORTOK**

FAPIHE (BAG)

Petőfi-Leszkovszki: *János vitéz*

Rendezte: Fodor Mihály

FÓTI FIGURÁSOK (FÓT)

Pilinszky János: *Ének a kőszívű királyról*

Rendezte: Kis Tibor

CSEPPEK (BALASSAGYARMAT)

Az ürögi falu végén (szerkesztett játék)

Rendezte: Pajorné Molnár Magdolna, Tátrai Judit

KISLAJTORJA CSOPORT (SZABADSZÁLLÁS)

Fazekas Mihály–Kislajtorja csoport: *Lúdas Matyi*

Rendezte: Török László

KIKELET SZÍNJÁTSZÓ KÖR (ZÁHONY)

Tersánszky Józsi Jenő: *Síró babák*

Rendezte: Nagy Zsoltné–Tóth Gabriella

BÁRCZI GUSZTÁV ÁLTALÁNOS ISKOLA SZÍNJÁTSZÓ CSOPORTJA (KAPOSVÁR)

Szerelmi történet, Petőfi Sándor nyomán...

Átdolgozta és rendezte: Pucz András

NEFELEJCS SZÍNJÁTSZÓ CSOPORT (NYÍRBÉLTEK)

Nehéz betegség (saját szerzemény)

Rendezte: Fazekas Bertalanné

TURBÓ CSIGA SZÍNJÁTSZÓ CSOPORT (SIÓFOK)

Megnézzük a János vitézt? (Petőfi Sándor műve alapján a csoport összeállítása)

Rendezte: Takács Tünde

GALÉRIA CSOPORT (DOMBÓVÁR)

Vajh (játék a csoport improvizációi alapján)

Rendezte: Hajós Zsuzsa

KÍSÉRLETI SZÍNPAD (FELSŐSZENTIVÁN)

Stílusgyakorlat, Nagy Lajos Farkas és bárány című novellájára

Rendezte: Kalmár János

ÉJJELEI PÁVASZEM CSOPORT (VAJDASÁG – NOSZA)

Rózsát nevető királykisasszony (népmese)

Rendezte: Vörös Imelda

NEM ART (PÁPA)

Mark Twain: *Tom Sawyer*

Átdolgozta és rendezte: Tegyi Tibor

VADVIRÁGOK (GYŐR)

Ébredünk (életjáték)

Rendezte: Répásiné Hajnal Csilla

DÖMDÖDÖM SZÍNJÁTSZÓ CSOPORT (BUDAPEST, XVI. KERÜLET)

L. Sepúlveda: *A sirályfióka esete a macskával* (mesejáték)

Átdolgozta: Szabó Csilla

Rendezte: Szabó Csilla és Szelle Krisztina

BRIFF-BRAFF-BRUFF (BUDAPEST, XXI. KERÜLET)

Kinn a farkas, benn a farkas (szerkesztett játék mai költők művei alapján)

Átdolgozta és rendezte: Illyésné Pentz Katalin