

A mi erdőnk

Kuszmán Nóra

Kor: 4-5 évesek.

Idő: 40-45 perc.

Hely: 1. sz. Óvoda, Budaörs

Téma: Környezetvédelem.

Fókusz: Mindenkiné jó-e az, ami nekünk jó?

Kellékek: Csomagoló papír, tornaszerek, jelvények.



1. Bevezetés – beszélgetés

Ismeretek összegzése az „erdő, erdőben lakó minden nemű, rendű és rangú élőlények” körében.

2. Szerepfelajánlás, rajz készítése

„Úgy gondoltam, hogy ma ezekről az állatokról játszánánk... Hoztam is nektek olyan nyakdíszeket (medálionokat), melyeken egy-egy állat képe szerepel. Válasszatok kedvetek szerint – ki, mi szeretne lenni, azt akassza a nyakába, majd üljön ide a körbe!”

Az állatok kiválasztásánál szempont a kicsinység, „értéktelenség”, s a gyerekektől való veszélyeztettség: mókus, fakopáncs, béka, katicabogár, gyík, sas, cickány, rózsabogár, vakond, süni, cinke, egér, pillangó, csiga stb.

Míg körém gyülekeznek, pontosítom tudásukat. Mikor mindannyian választottak, kialakítjuk környezetünket.

„Legyen ez egy tisztás, a mi tisztásunk! Jelentkezzenek azok az állatok, akiknek a lakóhelye fákhöz kötődik! Menjetek és rajzoljátok le a fákat! Ki az, aki üregben lakik? Rajzoljátok le ti is! Kik laknak vízközelben? (...) Kik sziklásban vagy ormon? (...) Kik bokrokban?...”

A lerajzolt lakhelyeket felragasztjuk a szobában, a tornaszerek szimbolikus erdővé válnak.

Közben körbejárok, a viselkedési szokásaikról faggatom a résztvevőket – főleg veszély esetén, nehogy a játék hevében kilépjenek a szerepből!

3. Bemutatkozás, gyűlés

Körbejárunk, megnézzük mindenki lakóhelyét, mindenki elmondja a nevét, azt, hogy hol lakik (itt sort keríthetünk az utódnevelésre is)...

Mit esznek, mit tesznek, mit szeretnek? Kitől, mitől félnek? Hogyan védekeznek ellenük?

„Szeretném, ha most gyorsan bemutatkoznátok. Csak az beszéljen, akinek a házában állunk! Ha úgy érzitek, hogy valamelyik szomszédotokhoz nagyon hasonlít egynémely dolgotok, elég, ha az általa már elmondottakra hivatkoztok!”

4. Egy csodálatos reggel – mimes játék

Minden állat végzi a megszokott dolgát. (Ha a szerepek elmélyítése végett szükséges, akkor a mimes játék közben is beszélgetek velük.) A háttérben madáracsicsérgés szól.

5. Kedvenc tevékenységeink – tablók és „képfeliratok”

„Nemrég erre járt egy híres természetfotós, aki fényképeket készített kedvelt tevékenységeinkről. Szeretném, ha kettesével, esetleg hárman elvonulnátok, és megmutatnátok, felidéznétek egy-egy olyan képet, ami éppen rólatok készült akkor. Jó lenne, ha megbeszelnétek, beállítanátok, lepróbálnátok egy-egy ilyen képet. Ha kész, akkor szeretnék megnézni! Az nagyszerű lenne, ha a kép címét is megmondanátok.”

Kis- és középső csoportban közös képeket gyártunk az általam megadott címek alapján: „Szép nap” „Vihar”, „Élelemkeresés”, „Készülődés az éjszakára” stb.

6. Egy rémes nap

a) Meseillusztrálás

Ez a nap is úgy kezdődött indult, mint a többi. A reggelt az énekesmadarak kezdték dalukkal. Erre nyitotta ki a tisztás lakossága a szemét. Aztán ki-ki a dolgához látott, mikor a réti sas robbant be a rémisztő hírrel (*játékvezető mint SAS*): „Meneküljtek! Bújjatok az odútokba! Szörnyű zajjal egy csapat közeledik. Még nem láttam kifélék, mifélék ezek, de rettenetes hangjuk van. Úgyhogy rejtőzzetek, ne mukkanjatok, mert mind erősebbek nálunk!

b) Mímes játék

Játékvezető: egy GYEREK szerepében. Háttérben kazettáról zsvaj. Ordibálok, szemetelek, eltöröm az ágakat, „vizsgálom a természetet”.

„Na végre, hogy egyszer kijöttünk az erdőbe, végre nem kell tanulni! Jé, egy madár a fán! Én nagyon szeretem az állatokat! Még sosem löttem rájuk puskával, legfeljebb, ha egy kisebb kővel találtam el őket. Gyuszi persze csúzlival is beletrafál, én inkább bottal piszkálom őket. Megnézem közelebről. Hátha van tolla, amit a környezetismeret órára bevihetnék. Biztos kapok érte csillagot! Ott a patak, tán béka, vagy sikló is lakik benne. Úgyesen tudok ám békát is fogni! Mik azok az üregek a falban? Túl sötét van benne. Biztos nem lakik itt senki! Legalább itt hagyhatom az uzsink maradékát. Hisz nem látja senki, s akkor olyan, mintha nem is lenne! stb.”

Elhangozhat még, hogy nem baj, ha letörik a szárnya, betörik a háza, hisz annyi van belőle...

A gyerekek elvonulása után...

c) Gyűlés

Beszélgetés félelmekről, sérelmekről.

d) Krosszmotor – mímes játék

Játékvezető mint SAS: „Meneküljtek! Még rettenetesebb hang közelít!” *Zaj felvételről*. Zajnak vége, újra előtűnnek az állatok. A gyűlés folytatódik.

e) A kutyasétáltató – mímes játék

Játékvezető mint SAS: „Riadó! Riadó! Négy lábú rémek közelítenek. Tűnjetek el!”

Zajok, kutyaugatás magnóról. Játékvezető mint GAZDA: „Most szaladgálgatok, kutyuskáim! Ne otthon tiporjátok ki a szép virágos kertet! Ni, egy nyuszi! Csípjétek meg!” stb.

Zajnak vége...

7. Milyen sérelmek értek bennünket az utóbbi időkben? – kiscsoportos rögtönzés (ha kevés az idő, kihagyható)

További incidensek az állatok szemszögéből. „Úgy emlékszem, volt már hasonló esetekre példa. Azt szeretném, ha kiscsoportokban megbeszelnétek ilyen eseményeket, s eljátszanátok nekünk azokat!”

8. Mit tehetnénk?

„Kis állatok, hogy ment sorunk az utóbbi időben? Kik is bántottak tulajdonképpen bennünket? Igen, az emberek, de hát minden ember ilyen?... Vagy mégsem? Vannak akik tudnának segíteni rajtunk?”

9. Kifelé a szerepekből...

„Most azt szeretném, ha levennétek a nyakdíszeiteket (medálionok, ld. a 2. pontban), és ezeket az állatokat a 'lakhelyükre' tennétek! Ti pedig visszaváltoznátok gyerekekké! Aki visszaváltozott, jöjjön ide mellém a szőnyegre, s megbeszélhetjük hogyan segíthetünk az állatokon!”

A gyerekek minden ajánlatát elfogadjuk, mely a probléma mélyére hatol, s nem ragad meg a „nyírjuk ki, bosszuljuk meg szintjén”. Ez lehet levél, kiáltvány, tábla, újság, valamint fogadalom a jövőre nézve, az állatkák gyűjtését, vizsgálatát, fogását illetően stb.

10. Levezetés – madárodú barkácsolása

Most, hogy vége a játéknak, már tudjuk, mit nem szabad tennünk az erdőben. De vajon hogy segíthetünk-e mi az állatokon?

