

# Színművészet-bábművészet

---

Elkészült az alapfokú művészetoktatási intézmények színművészet-bábművészeti ágának követelmény-rendszere és tantervi programja. A kb. 240 oldalnyi szakanyag elkészítésében Társaságunk jó néhány szakembere is részt vett. A követelményeknek miniszteri rendelet, illetve a tantervi programnak könyv formájában történő megjelentetése után elhárulnak az akadályok az ezen művészeti területek oktatását felvállalni kívánó iskolák alapítása, valamint a már létező iskolák számára a tanszakok felvétele elől.

**Előzetes a Színjáték tanszokról** – némi betekintés a tantervi programba (a teljes szakanyagot a szakminisztérium megbízásából a ROMI-SULI adja ki, egyben forgalmazza is; megrendelhető a következő címen: 2101 Gödöllő, Pf. 423; tel.: 28/440687)

## **Főtárgy:**

**drámajáték (1-6. évfolyam)**készítette: *Farkas Ágnes és Szauder Erik*  
**színjáték (7-10. évfolyam)** készítette: *Kaposi László és Szauder Erik*

### **Megjegyzés:**

A főtárgy neve ott és akkor változik, amikor színjáték nevelésben való felhasználása – a drámai-színházi nevelés – mellett hangsúlyossá válhat a színházi (technikai) képzés.

## **Kötelező tárgyak:**

**beszédgyakorlatok (1-8. évfolyam)**<sup>1</sup>készítette: *Fort Krisztina*  
**mozgásgyakorlatok (1-8. évfolyam)** készítette: *Uray Péter*

## **Kötelezően választható tárgyak:**

### **Megjegyzés:**

A 7-8. évfolyamon a kötelező tárgyak magas óraszama miatt nincs választási kötelezettség, de az alábbi tárgyak természetesen választhatók.

**vers- és prózamondás (az 1. évfolyamtól választható)**

készítette: *Debreczeni Tibor*

**bábjáték (a 4. évfolyammal bezárólag választható)**

készítette: *Szabó Zsuzsa*

**tánc- és mozgásszínházi tréning (az 5. évfolyamtól választható)**

készítette: *Uray Péter*

**kreatív zenei gyakorlat (az 1. évfolyamtól választható)**

készítette: *Kocsis Csaba*

**és Lukács László**

**színházismeret (a 3. évfolyamtól választható)**

készítette: *Sándor L. István*

**beszédtechnika (a 3. évfolyamtól választható)**készítette: *Fort Krisztina*

## **Szabadon választott tárgyak (a helyi igények és lehetőségek függvényében):**

Néhány javaslat:

**pantomim (a 4. évfolyamtól)** – a Bábjáték tanszak azonos elnevezésű tantárgya

**színháztörténet (az 5. évfolyamtól)**

**színháztechnika (szcenika) (7-10. évfolyam)**

**zenés színházi képzés (a 7. évfolyamtól)**

**dramaturgiai-rendezői ismeretek (9-10. évfolyam)**

**drámajáték-vezetői ismeretek (9-10. évfolyam)**

A követelmény és tantervi program alkotó szerkesztője és vezető szakértője: *Kaposi László*

Lektorálta: *Szakall Judit és Lengyel Pál*

A bírálatok, illetve az egyes már létező iskoláktól visszaérkezett szakvélemények összegzését a Társaságunk által felkért szakemberek végezték el.

---

<sup>1</sup> Az 1. évfolyammal kezdve belép két tárgyat taníthatja az, aki a f tárgy tanára. A 0,5-0,5 tanóra id tartam jelzi, hogy itt a színjátszók munkájának mindenkor – nélkülözhetetlen – bemelegít fázisairól van szó. Ezek a helyi igények és lehet ségek szerint összevonhatók kéthetenként 1-1 tanórába.