

Országos Diákszínjatszó Találkozó, Veszprém, 1997

20 előadás jutott be az Országos Diákszínjatszó Egyesület által hagyományosan meghirdetett, és intézményi háttér, igazi infrastruktúra nélkül, jelentős szervezőmunkával lebonyolított válogató-bemutató sorozat végén a veszprémi döntőbe. A középiskolás színjatszó csoportok mellett első ízben néhány egyetemi színpad is jelen volt, jelezve ezzel, hogy a diákszínjatszás nem áll meg, avagy nem kéne, hogy megálljon a középiskola befejeztével.

Az országos döntő házigazdájaként debütáló veszprémiek (a művelődési központ munkatársai) remek vendéglátóknak bizonyultak, a helyi (városi és megyei) szponzorok pedig megfelelő anyagi feltételeket biztosítottak. Mindezeknek köszönhetően a színjatszóké, a színjatszásé lehetett a fő szerep (avagy: a *főszerep*).

Segítette ezt az is, hogy a *Bérczes László, Kaposi László, Vándorfi László* felállású zsűri – szándékai szerint – nem igyekezett előtérbe helyezni magát: a színjatszó-rendezői képzés egyik formájaként fogta fel szerepét, igyekezett olyan visszajelzésekkel szolgálni, amelyek segíthetik a csoportok további munkáját. Talán ezért is: a szakmai fórumokon minden alkalommal tele volt a kamaraterem, az utolsó megbeszélésen pedig a színházterem nézőtere is szépen megtelt. A veszprémi zsűrizés hangulata megkérdőjelezte a Diákszínház című ODE-hírlevélben megjelent, *Nagy András László* által írt cikk időszerűségét: avagy azt jelezte, hogy mint minden művészeti és pedagógiai jellegű tevékenység, ez is személyfüggő. Általánosságoknak e témákban helye nincs, csakis konkrét példáknak (ilyenekkel az említett írás nem szolgált).

A döntő első napja remek nyitány volt: három díjazott előadás is ezen a napon volt látható. Könnyebben felejtető művek következtek ezután, majd a fesztivál csúcspontja, a Tavaszi áldozat című táncszínházi produkció mindenért kárpótolta a következőket „előadásnéző” résztvevőket. Hullámzó színvonalon folytatódott, majd zárult a rendkívül szorosra (pontosabban: zsúfoltra) sikeredett program, amely néhány szervezői tanulsággal mindenképpen szolgált: a kevesebb talán több lett volna, másfél napba nem kéne 20 előadást „belepaszírozni”.

Említésre méltó, hogy az előző évekhez viszonyítva jóval kevesebbszer volt olyan alkalom, amikor a jelen helyett a közeli múlttal kellett foglalkoznia a nézőnek, mondván „miért is került ide ez az előadás”. Ez az előzsűri (azért persze nem kifogástalan) munkáját fémjelzi. Volt olyan csoport, amelyik azt bánhatta, hogy nem fogadta meg az előzsűri (*Bethlenfalvy Ádám, Gyombolai Gábor, Keserű Imre, Sándor L. István, Tóth Zsuzsanna, Uray György*) tanácsait (pl. a kecskeméti koncepciótlan, kidolgozatlan Szentivánj-részlete), de akadt példa az ellentétes esetre is (a békéscsabaiak *hallhatatlanná* tett zenés darabja).

Egyébként a diákszínjatszás egészét érintő meglepően új jelenségeket, tendenciákat Veszprémben nem felejtettünk fel. Létezik, működik a diákszínház. Ennyi. S ez nem is kevés.

- I. díjat kapott a Panboro Csoport a Tavaszi áldozat előadásával. Koreográfus-rendező *Uray Péter*.
- A II. díjat a szentesiek két évvel ezelőtt, egy nyári táborban készült mozgásszínházi produkciója kapta. Az Utasellátó című produkció rendezője *Zsalakovics Andrea*, az Andaxinház tagja.
- A megosztott III. díjat a Vajda Drámakör Brecht: Jó embert keresünk (rendező: *Helyeyné Kiss Katalin*) és a Vörösmarty Gimnázium III. d. osztályának Garcia Márquez kisregényből készült Egy előre bejelentett gyilkosság krónikája című darabja kapta (rendező: *Vidovszky György*, aki különdíjat is kapott a zsűritől a vizuális hatások alkalmazásáért).
- a hat színészi díj mellett a zsűri különdíját kapta a dombóváriak Holdbéli csónakosa és a pécsi egyetemisták Reszket a hold című előadása.

Az „előre bejelentett” *közönségdíj* kiadását talán jobb lett volna idén visszavonni. Minden résztvevő társulat egy-egy szavazatot adhatott le. A csoportok közül sokan (készülve a saját előadásaikra, avagy a kamaratermi helyhiány miatt a nézőtérrel kiszorulva) képtelenek voltak megnézni az összes előadást; többen le sem adták szavazatukat; amit leadtak, az pedig erősen megoszlott...

Az ODE által alapított, évente (a diákszínjatszásért hosszú időn át végzett eredményes munkáért) odaítélt díjat – az Aranybabért – idén *Szabó Miklós*, a soproni diákszínpad vezetője és *Nánay István* színikritikus kapta.



Vizgákról jelentjük:

Lánc Oktatási Stúdió, Tiszaújváros

Tanfolyamvezető: Előd Nóra

A vizsga időpontja: 1996. november 30.

Beniczky Judit mf. ff.

Gál Csabáné mf. ff.

Gulyás Terézia kmf. ff.

Lépcseiné Bartók Mariann mf. ff.

Labancné Andrási Ilona mf. ff.

Marczibányi Téri Művelődési Központ

Tanfolyamvezető: Rudolf Ottóné

A vizsga időpontja: 1997. április 17.

Ábrahámné Szőcsik Krisztina mf. ff.

Balogh Erzsébet kmf. ff.

Berczeliné Ormándy Júlia kmf. ff.

Gurkáné Csordás Valéria mf. ff.

Janosik Béláné mf. ff.

Király Gyuláné mf. ff.

Kovács Mária kmf. ff.

Pató Anna kmf. ff.

Pluhár Ferencné mf. ff.

Rátkainé Zsila Ildikó mf. ff.

Szándoczk Gabriella kmf. ff.

Tímár András kmf. kf.

Visnyei Pálné kmf. ff.

Zsarnóczai Anikó mf. ff.

Alternatív Színházi Műhely Alapítvány, Pécs

Tanfolyamvezető: Kaposi László

A vizsga időpontja: 1997. május 4.

Druskóczi Lászlóné Vas Rita mf. ff.

Fehér Virág Zsuzsanna mf. kf.

Gelencsér Tünde mf. kf.

Horváth Éva kmf. ff.

Jakabos Zsófia mf. ff.

Kovács Krisztina kmf. kf.

Lábodi Judit mf. ff.

Labancz Judit mf. ff.

Sipos Tünde mf. ff.

Vizsy Katalin mf. kf.



A VI. Országos Weöres Sándor Gyermekszínház Találkozó területi döntőibe került csoportok:

Bács-Kiskun

Csoport neve: Lánchíd Színházszókö

Honnan: Lánchíd u. Ált. Isk. Kecskemét

Darab címe: A kiskakas gyémánt félkrajcárja

Rendező: Jámborné Márkus Emőke, Sárosi Péterné

Csoport neve: Diridongó

Honnan: Kecskeméti Ifjúsági Otthon

Darab címe: Csiribiri komédiák

Rendező: Sárosi Péterné

Csoport neve: Lajtorja Csoport

Honnan: Petőfi S. Ált. Isk. Szabadszállás

Darab címe: Csorba Piroska: A kesztyű

Rendező: Török László

Baranya

Csoport neve: ANK Gyermektáncszínház

Honnan: Apáczai Nevelési Központ Pécs

Darab címe: Szalay Tamás: Az éjszaka csodái

Rendező: Szalay Tamás

Csoport neve: Móka manók

Honnan: „Iskola és Műv. Beremenden” Alapítvány

Darab címe: Petkó J.: A kisködmön

Rendező: Horváthné Molnár Tímea

Csoport neve: Csányoszrói Színházszókö

Honnan: Ált. Isk. Csányoszró

Darab címe: Tersánszky: Tévjáték Tersánszky módra

Rendező: Csokona Ilona

Csoport neve: Kikerics Színház

Honnan: Nagyharsányi Ált. Isk. és Óvoda

Darab címe: Szabó Anikó: Figyelj rám!

Rendező: Szabó Anikó

Békés

Csoport neve: Pitypang

Honnan: Szabó Pál Ált. Isk. Vésztő

Darab címe: Cserje Zsuzsa: Télország

Rendező: Csósz Ferenc

Csoport neve: Gések

Honnan: Szabó Pál téri Ált. Isk. Békéscsaba

Darab címe: Weöres: Csalóka Péter

Rendező: Tóth Balázs

Borsod-Abaúj-Zemplén:

Csoport neve: Pinokkió Színház

Honnan: Miskolc Gyermekváros

Darab címe: Lázár E.: Dömdödöm

Rendező: Szegedi Mária

Csoport neve: Petőfi Ált. Isk. Színházszókö Csoport

Honnan: Petőfi Ált. Isk. Sárospatak

Darab címe: Kicsi hímes kendő

Rendező: Sóstói Andrásné

Csoport neve: Széchenyi Ált. Isk. Színházszókö csop.

Honnan: Széchenyi Ált. Isk. Tiszaújváros

Darab címe: Petőfi: A helység kalapácsa

Rendező: Simonné Varga Katalin

Csoport neve: Kazinczy Ált. Isk. Színházszókö Csoport

Honnan: Kazinczy Ált. Isk. Encs

Darab címe: Bolondos királyság – királyi bolondság

Rendező: Duleczki Béláné

Csongrád

Csoport neve: Weöres S. Ált. Isk. és Alapfokú
Műv. Isk. felső tagozat

Honnan: Weöres S. Ált. Isk. Ruzsa
Darab címe: Kőműves Kelemenné, avagy a
véletlenül befalazott asszony
Rendező: Joó Tamás

Csoport neve: Makó Deák Színj. E. Picurok csop.

Honnan: Makó Deák Színj. Egyesület
Darab címe: Juhász F.: Nap és a Hold elrablása
Rendező: Széll Zsuzsanna

Fejér

Csoport neve: Petőfi Színpad-II.
Honnan: Petőfi Gimn. Sárbogárd
Darab címe: Mátyás király lopni menne
Rendező: Leszkovszki Albin

Csoport neve: „Sopi” Drámacsoport
Honnan: Soponya Sárvíz Művészeti Alapisk.
Darab címe: Hattyú, ne ereszd el-mesej.
Rendező: Szabó Éva

Csoport neve: Hóka móka Gyermeksz. Csoport
Honnan: Velinszky L. Ált. Isk. Székesfehérvár
Darab címe: Gergei A.: Árgilus históriája
Rendező: Várnai Rita

Győr-Sopron

Csoport neve: Sopron Városi Diákszínpad
Honnan: Liszt F. Műv. Ház Sopron
Darab címe: Janikovszki É.: Kire ütött ez a gyerek
Rendező: Szabó Miklós

Csoport neve: Vadvirágok
Honnan: Váci M. Ált. Isk. Győr
Darab címe: Tőke Péter: Robot és a madár
Rendező: Répásiné Hajnal Csilla

Hajdú-Bihar:

Csoport neve: Böszörményi úti Ált. Isk. 2.b. oszt.
Honnan: Debrecen
Darab címe: Lázár E.: Vacskamati virága
Rendező: Szimáné Vljajk Mária

Csoport neve: Alföldi Gyerekszínpad
Honnan: Debrecen
Darab címe: A ravasz muzsik – orosz népm.
A hat Jaszohacsi – japán népm.
Rendező: Várhidi Attila

Heves

Csoport neve: Fityfiritty
Honnan: Karácsond
Darab címe: Marék V.: Nyiff, Nyaff, Surranó
Rendező: Tóth Józsefné
Csoport neve: Tere-Fere
Honnan: Erkel F. Műv. Ház Hort
Darab címe: Pápa Relli: A lusta kisrigó
Rendező: Bódi Virág

Komárom-Esztergom

Csoport neve: Nevesincs B/aráti/ T/ársaság/
Honnan: Báb-Kom Egyesület Tatabánya
Darab címe: Arany J.: Fülemlile
Rendező: Miglinczi Éva

Nógrád:

Csoport neve: Viola

Csoport neve: Makó Deák Színjátszó E. 2.a.

Honnan: Makó Deák Színjátszó E. és Deák F. Ált. Isk.
Darab címe: Hárs L.: Üssed, üssed botocskám

Rendező: Kónyáné Miklós Erzsébet

Csoport neve: Szegedi Tarjánvárosi III.sz. Ált. Isk. Színj.
Csoport.

Honnan: Tarjánvárosi III. sz. Ált. Isk. Szeged
Darab címe: Fejezetek egy labdarúgószár életéből
Rendező: Fabulya Zoltánné

Csoport neve: Abai drámás csoport
Honnan: Aba Sárvíz Művészeti Alapisk.
Darab címe: Arany J.: A bajusz
Rendező: Tömör Zsuzsanna

Csoport neve: Libikóka Színjátszó Csoport
Honnan: Arany J. Ált. Isk. Székesfehérvár
Darab címe: Hamupipőke
Rendező: Némethné Reiff Éva

Csoport neve: Mini színpad
Honnan: József A. Gimn. Székesfehérvár
Darab címe: Dickens: Karácsonyi ének
Rendező: Szatmári Éva

Csoport neve: -
Honnan: Körzeti Ált. Isk. Dunaszeg
Darab címe: Schwajda Gy.: Ludas Matyi
Rendező: Tamásné Ördög Szilvia

Csoport neve: -
Honnan: Ortutay Gy. Ált. Isk. Győr
Darab címe: Karinthy Frigyes: Emberke tragédiája
Rendező: Tóth Szabolcsné

Csoport neve: Nyulasi Kölyökcsoport
Honnan: Debrecen
Darab címe: Meséld el álmodat!
– angol népi gyermekversek
Rendező: Szimáné Vljajk Mária

Csoport neve: Konyári Ált. Isk. Színjátszó együttese
Honnan: Konyár
Darab címe: A kecske temetése – orosz népm.

Rendező: Várhidi Attila

Csoport neve: Gyermeklánc
Honnan: ÁMK Aldebrő-Tófalu
Darab címe: Kányádi: A pacsirta
Rendező: Darányiné Csintalan Márta
Csoport neve: Hétszínvirág
Honnan: Gárdonyi Műv. Ház Bélapátfalva
Darab címe: A pösze lányok
Rendező: Prokainé Dorkó Márta

Csoport neve: Kőbimbó
Honnan: Ált. Isk. Gyermely
Darab címe: Kriza János: Kőműves Kelemenné
Rendező: Kiss Székely Zoltán

Csoport neve: Cseppek

Honnan: Kiss Árpád Ált. Isk. Balassagyarmat
Darab címe: Játékkoszorú
Rendező: Görög Imréné

Csoport neve: Szivárvány Színpad
Honnan: Beszterce lakótelepi Isk. Salgótarján
Darab címe: Weöres S.: Csalóka Péter
Rendező: Szilágyiné Szentpéteri Katalin

Pest

Csoport neve: 3. számú Iskola
Honnan: 3. számú Iskola Fót
Darab címe: Kőmíves Kelemen
Rendező: Kis Tibor

Csoport neve: Kossuth Gimnázium 8/4.oszt.
Honnan: Kossuth Gimnázium Cegléd
Darab címe: Shakespeare: Szentivánéji álom V. felv.
Rendező: dr.Bárdos József

Csoport neve: -
Honnan: Mezei Mária Műv. Isk. Budakeszi
Darab címe: Az atya jobbján
Rendező: Lukács László

Somogy

Csoport neve: Toldisok(k)
Honnan:Toldi Lakótelepi Ált.Isk.Kaposvár
Darab címe: A hatalmas színrabló
Rendező: Takács Zoltánné

Csoport neve: Látrányi komédiások
Honnan: Látrányi Műv. Ház
Darab címe: Saint Exupery: Kis herceg
Rendező: Zics Boglárka

Szabolcs-Szatmár-Bereg

Csoport neve: Kikelet Színjátszó Kör
Honnan: Árpád vezér Ált.Isk.Záhony
Darab címe: Várhidi A.: Toldi – sulikomédia
Rendező: Tóth Gabriella, Nagy Zsoltné

Csoport neve: Csöpp Színház
Honnan: Máriapócs Műv. Ház
Darab címe: T. Sue: Adrien Male
Rendező: Vona Éva, Buzogány Béla

Szolnok

Csoport neve: Tribili
Honnan: Jászkisér Műv. Ház
Darab címe: Fazekas: Ludas Matyi
Rendező: Bíróné Tolvaj Erzsébet

Tolna

Csoport neve: Hőgyézi Ált. Isk. Színjátszó Csoport
Honnan: Hőgyész
Darab címe: Bácskai M.: A makacs menyecske,
és gyáva ördög
Rendező: Dömötör Péterné

Vas

Csoport neve: Roszcsontok
Honnan: Dési Iskola Szombathely
Darab címe: Móra F.: A királyok kenyere
Rendező: Grasl Ottóné

Csoport neve: Pöttyös Hagyományörző Cs.
Honnan: Önkormányzat Csehimindszent
Darab címe: Kerek a káposzta, avagy Kungyorné
a „káposztásban”
Rendező: Horváth Barnabásné

Honnan: Dózsa György Ált. Isk. Balassagyarmat
Darab címe: Megy a gőzös
Rendező: Pajorné Molnár Magdolna, Tátrai Judit

Csoport neve: Csupaszáj
Honnan: Dózsa György Ált. Isk. Balassagyarmat
Darab címe: Múlt idők
Rendező: Pajorné Molnár Magdolna, Tátrai Judit

Csoport neve: Pesthidegkúti Walldorf Isk. 6. oszt.
Honnan: Török S. Walldorf Ped. Alapítvány
Darab címe: Kulcsár Gábor: Róma alapítása
Rendező: Kulcsár Gábor

Csoport neve: Kincskeresők
Honnan: ÁMK Bernecebaráti
Darab címe: Nagy Borbála: A csiki boszorkány
Rendező: Homer László

Csoport neve: Fapihe
Honnan: Ált.Isk. Bag
Darab címe: Mark Twain: Tom Sawyer kaladjai
Rendező: Fodor Mihály

Csoportneve: Bárczi G.Ált. Isk. Színjátszó Csoport
Honnan: Bárczi G. Ált. Isk. Kaposvár
Darab címe: Fekete I.: Vuk
Rendező: Pucz András

Csoport neve: Turbo csiga csapat
Honnan: Beszédes József Ált. Isk. Siófok
Darab címe: Molnár Andrea: A három kecskéj
Rendező: Takács Tünde

Csoport neve: Nefelejcs Színjátszó Kör
Honnan: Szt.László Ált. Isk. Nyírbétek
Darab címe: Nehéz betegség – saját
Rendező: Fazekas Bertalané

Csoport neve: Ált. Isk. 2.oszt. Fehérgyarmat
Honnan: Kölcsey F. Ált. Isk. Fehérgyarmat
Darab címe: Ludas Matyi variáció
Rendező: Szabó Tiborné, Zakar Ernőné

Csoportneve: Napsugár Gyermekek Színpad
Honnan: Jászfényszaru Petőfi Műv. Ház
Darab címe: Tavaszünnep – szertartásjáték
Rendező: Kovács Andrásné

Csoport neve: Tengelic Ált. Isk. Színjátszó Szakköre
Honnan: Tengelic
Darab címe: Hétszínvirág II. oszt.

Rendező: Horváth Józsefné

Csoport neve: Csepregi Ált.Isk. Színjátszóköre
Honnan: Ált.Isk. Csepreg
Darab címe: Móra F.: Didergő király
Rendező: Horváth Katalin, Kocsis Zsolt

Csoport neve: Egyszervani Komédiások
Honnan: Weöres S. Ált. Isk. Sorokpolány
Darab címe: Várhidi A.: A rátóti csikótójás

Rendező: Szanyiné Ropos Anikó

Veszprém

Csoport neve: Alig színpad
Honnan: Városi Műv. Központ Veszprém
Darab címe: Az igazság odaát van
Rendező: Németh József

Csoport neve: Nem Art Színjátszó Csoport
Honnan: Killián Gy. Ált. Isk. Pápa
Darab címe: Andersen: A császár új ruhája
Rendező: Tegyi Tibor

Zala

Csoport neve: Vidorkák
Honnan: Egry József Ált. Isk. Keszthely
Darab címe: Kányádi: Farkasúzó furulya
Rendező: Katonáné Rosta Hedvig

Csoport neve: Picit Nem Art
Honnan: Killián Gy. Ált. Isk. Pápa
Darab címe: Grimm: A brémai muzsikusok
Rendező: Horváthné Árvai Mária

Csoport neve: Kínjátsszók
Honnan: Padányi Római Kat. Ált. Isk. Veszprém
Darab címe: Hordós Csaba: Búcsú
Rendező: Hordós Csaba

Csoportneve: Arany J. Ált. Isk. 3.osztály
Honnan: Lenti
Darab címe: Csizmás kandúr
Rendező: Bányai Árpádné

Drámapedagógiai műhelyek:

Megyei Pedagógiai Intézet

3529 Miskolc, Klapka Gy. u. 2.
Képviselő: *Puskás István és Püspöki Péter*
Tel: 46/365-970

Budapesti Drámapedagógiai Műhely

1022 Budapest, Marczibányi tér 5/a.
Képviselő: *Juszcák Zsuzsa*
Tel: 212-55-04

drámÁSok

7621 Pécs, Szt.István tér 8-10. Leöwey Gimnázium
Képviselő: *Vatai Éva*
Tel: 72/330-422

Heves Megyei Drámapedagógia Műhely

3300 Eger, Knézich u. 8.
Képviselő: *Nyeső Ildikó*
Tel: 36/311-954

CSVM Tanítóképző Főiskola, Kaposvár

7400 Kaposvár, Bajcsy Zs. u. 10.
Képviselő: *Tolnai Mária*
Tel: 82/319-311

Szentes, Klauzál Gábor Általános Iskola

6600 Szentes, Bacsó B. u. 16/
Képviselő: *Almásiné Szaszko Edit*
Tel: 63/314-799

Kecskeméti Drámapedagógia Műhely

6000 Kecskemét, Kossuth tér 4.
Képviselő: *Józsa Kata*
Tel: 76/481-686

Következő számunkban szívesen közölnénk ismertetőt a következő településeken, illetve intézményekben végzett drámapedagógiai munkáról:

Balassagyarmat	szakmai vezető Előd Nóra
Dunaújváros	szakmai vezető Előd Nóra
Nagykőrös	Pedagógiai Továbbképző Intézet, Debreczeni Tibor
Pécs	Alternatív Színházi Műhely, szervező Mikuli János; szakmai vezető Kaposi László
Pest megye	Megyei Pedagógiai Intézet, Rudolf Éva
Székesfehérvár	Megyei Pedagógiai Szolgáltató Központ, szakmai vezető Előd Nóra
Tatabánya	Megyei Pedagógiai Intézet, szakértő Rudolf Ottóné
Tiszaújváros	Lánc Oktatási Stúdió, szakmai vezető Előd Nóra

Kerekasztal Színházi Nevelési Központ

2100 Gödöllő, Szabadság út 6.
Képviselő: *Kaposi László*
Tel: 28/420-977

Körösvidéki Drámapedagógiai Társaság

5600 Békéscsaba, Luther u. 6.
Képviselő: *Fabulya Lászlóné*
Tel: 66/442-122

Jászfényszaru, Művelődési Ház és Ált. Isk.

5126 Jászfényszaru
Képviselő: *Kovács Andrásné*
Tel: 57/422-885

Szolnoki Drámapedagógiai Műhely

5000 Szolnok, Mária u. 19.
Képviselő: *Kaszab Zoltánné*
Tel: 56/422-363

Veszprém Megyei Gyermekszínház és Drámapedagógiai Egyesület

8200 Veszprém, Kossuth tér 6.
Képviselő: *Szücsné Pintér Rozália*
Tel: 88/422-493

Zsámbéki Katolikus Tanítóképző Főiskola

Zsámbék
Képviselő: *Gabnai Katalin*
Tel: 23/342-122

Dorothy Heathcote - Gavin Bolton: