

dukciója ez alkalommal nem kapott meghívást az országos döntőre.

A bagi és a budakeszi csoportok sikerrel képviselték a határokon belüli magyar gyermekszínházi játékot Lakitelken a Kárpát-medencei találkozón.

- Örömmel tölt el mindannyiunkat a Dunakeszi Pince-színház folyamatos és színvonalas működése és magas előadásszáma, valamint a gödöllői Kerekasztal Színházi Nevelési Központ T.I.E. (Theater in Education, színház a nevelésben) programjának kiemelkedő szakmai és közönségsikere.
- Száztizenkét gyermekszínházi részvételével ebben az évben is megrendeztük a zamárdi gyermekszínházi tábort.

Amivel nincs mit hancegni, az a diákszínházi. Több tehetséges, ambiciózus pedagógus-népművelő hagyott fel

az aktív színjátszó munkával, kitöltetlen ürt hagyva maga után.

Megengedhetetlen luxusnak tartanánk, ha a múlt évben született kiemelkedő színvonalú előadások nem élnének tovább, ha nem adnánk alkalmat arra, hogy minden színjátszás iránt érdeklődő pedagógus, színjátszó megnézhesse őket. Ugyancsak véteknék tartanánk, ha a Zamárdiban született hat produkció közül legalább a két legsikeresebbnek tartott nem élné túl az egyszeri bemutatót, ha a gyerekekből alkalmilag verbuválódott kis társulatok soha többet nem játszanának együtt. Elsősorban e vétségek elkerülése céljából szerveztük meg az október 15-16-i szakmai napokat.

Nagy András László

HÍREK

A Veszprémi CANDY Kiadó jelenteti meg a KICSI KULCSLYUK című negyedévenkénti módszertani folyóiratot óvónőknek, tanítóknak, szülőknek. Célja, a kisgyermek kreativitásának fejlesztése, a naptári aktualitások figyelembe vételével. Eddig 3 szám jelent meg. A lap ára 105,— Ft. Megrendelhető a kiadó címén, s megvásárolható Budapesten a Pedagógus Könyvesboltban.

*

A Paksi Városi Művelődési Központ Módszertani Hétfégét szervezett 1994. október 28-30-ig. Barta Eszter, Lázár Péter és Körömi Gábor a gyermekek és diákok színjátszó alapképzéséhez nyújtott segítséget a drámapedagógia módszerének gyakorlati bemutatásával. Szervező Heffner Erika volt.

*

HOL-MI címmel módszervásárt szervezett a kecskeméti Ifjúsági Ház a szűkebb haza pedagógusainak november 12-13-án. Irányítója: Józsa Kata. Beszámoló a következő számban.

*

Drámapedagógia a gyógyító-nevelésben címmel konferenciát rendeztek a tatai Általános Iskolában és Diákotthonban, 1994. május 29-én. A gyógypedagógia és a drámapedagógia elméleti és gyakorlati szakemberei tartottak előadásokat és konzultációkat. A jelenlévők — csaknem 100-an — megfogalmazták szándéknyilatkozatukat, hogy megalakítják az MDT-én belül a gyógypedagógiai szekciót. A konferencia fő szervezője MÓKA János volt, titkára pedig Fazekas Éva.

*

A nyelvművelők egri konferenciáján 1994. július 4-8. között drámapedagógiai témájú előadások is elhangzottak. Fölkért előadók: Gabnai Katalin, Rudolf Ottóné, Loboczkyné Hársasi Ibolya és Debreczeni Tibor.

*

Újabb drámapedagógiai kurzusok indulásáról kaptunk híreket Kaposvárról, Kecskemétről és Szegedről.

*

A Színművészeti Főiskola drámapedagógia-színházelmélet szakos hallgatói befejezték tanulmányaikat. Gabnai Katalin szerint kitűnő eredménnyel vizsgáltak. Bizonyítandó ismereteiket, előadáselemzést kellett készíteniük, valamint szakdolgozatot írni drámapedagógiai vagy színházelméleti témából. A színvonalas alkotások arra várnak, hogy az érdeklődő szakmabeliek is megismerkedhessenek velük. Indokolt volna kötetben való megjelentetésük.

*

A Színművészeti Főiskola drámapedagógia-színházelmélet levelező szakán új évfolyam indult.

*

Tolnai Ottó kecskeméti drámapedagógus a németországi Lindenben képviselte a Magyar Drámapedagógus Társaságot nemzetközi amatőr színjátszó konferencián november 3-6. között.

*

Szombathelyiné Hoffmann Katalin és Hajdúné Lovas Márta — óvodapedagógus — a nyár során drámajáték-tábort vezetett a Kapcsolat alapítvány „Egyszülős Klub” felkérésére Szigetszentmártonban. A gyermekek 6-14 éves korúak voltak. Az egy hetes tábort az Erzsébetvárosi Önkormányzata is támogatta anyagilag.

*

Fulóné Bánáti Ildikó lelkes hangon számolt be a dunavecsei táborról, melyet **Móka János** vezetett Drámapedagógia a gyógyító nevelésben címmel. Fulóné arról ír, hogy nemcsak szakmai ismeretekkel, de szeretettel is feltöltődtek a nyáron.

*

A Magyar Drámapedagógiai Társaság Óvodapedagógus Alkotó Közössége 1994. nyarán immár másodjára táborozott Tizsasason a Pitypang Házban. Vendégül látták a Vajdasági Magyar Pedagógus Szövetség küldötteit is.

*

Tizsasason egész nyáron működtek az alkotó táborok, többek között a gyermekszínházi tábor is, ahol Óbecséről **Benyák Erzsébet** és tanítványai is részt vettek.

*

Vörös Jolán drámapedagógus kollégánk beszámolója alapján közöljük: Hódmezővásárhelyen a Tarjáni Általános Iskola szakkörösei számára drámajáték táborot vezetett június utolsó hetében. Nyári napközis táborokban is irányította a drámajátékos foglalkozást.

*

A Vajdasági Magyar Pedagógus Szövetség meghívására 1924. június 24-27-ig előadást tartott és gyakorlati foglalkozásokat vezetett pedagógusok és gyermekek számára Újvidéken és Torontálvásárhelyen **D. Kósa Vilma**.

Összesítő a vizsgákról

Dátum	Oktató/rendező szerv	bizottság	Össz. levizsg. fő	Gy/T	KM	M
1993.06.17.	Kaposi L. (Marczibányi)	Szaunder E. Előd N. Székely I.	11	+	2	9
1993.12.04.	Debreczeni T. D. Kósa V. Előd N. (FPI)	Kovács A-né Rudolf É. Kinszki J.	19	+	13	7
1994.01.31.	Kaposi L. (Marczibányi)	Gabnai K. Rudolf É. Szabados Zs.	5	+	5	—
1994.05.26.	Előd N. (Fejér M. Ped.Int.)	Rudolf É. Sz. Pintér R. Pálffy M.	12	+	3	9
1994.06.09.	Előd N. (Fejér m. Ped.Int.)	Tolnai M. Szabados Zs. Sz. Pintér R.	11	+	4	7
1993.06.13.	D. Kósa V. Nyisztorné D. Ágnes (FPI)	Kinszki J. Móka J. Székely I.	18	+	+	7 11
1994.06.17.	Kaposi L. (Marczibányi)	Kovács A-né Szakall J. Kinszki J.	12	+	3	9
1994.07.01.	Kaposi L. (Marczibányi)	Rudolf É. Kinszki J. Tolnai M.	21	+	6	15
1994.07.08.	Előd N. (FPI)	Kovács A-né Kinszki J. Pálffy M.	10	+	7	3
1994.07.30.	Előd N. (Bp. Tanító- képző Fi.)	Józsa K. Rudolf É. Székely I.	10	+	6	3
1994.11.05.	Kovács A-né (Heves m. Műv.Közp.)	Előd N. Tolnai M. Rudolf É.	11	+	lapzártáig az adatok nem ismeretesek	

(Előd Nóra tájékoztatása)