

## HÍREK

A Budapesti Drámapedagógiai Központ a Marczibányi Téri Művelődési Központban drámapedagógiai és színjátszó rendezői tanfolyamot hirdetett október 23-ával kezdődően. Részvételi díj 3000,— Ft. A tanárok: Baranyai Gizella, Uray Péter, Kaposi László és Sándor L. István

\*\*\*

Színházi hétvégék a Marczibányi Téri Művelődési Házban. Gyermekszínjátszó rendezők, csoportvezetők figyelmébe ajánlják módszertani hétvégéiket, szemináriumait, amelyeken előadásokra, bemutató foglalkozásokra és szaktanácsadásra kerül sor. A november 23-i hétvége témája: darabválasztás, tréningvezetés, improvizációs előkészítés. November 30-án: színészvezetés, díszlet-jelmez-kellék. A két szeminárium részvételi díja 300,— Ft.

\*\*\*

A Marczibányi Téri Művelődési Központban az alábbi kiadványok vásárolhatók meg:  
Kaposi László: Játékkönyv I-II.  
Ferenczi Anna: Zenevár  
Gabnai Katalin: Drámajátéktár I.  
Tolnai Kata: Drámatanítás az általános iskola nyolcadik osztályában  
Baranyai Gizella: Én nem tudom, miért...  
Debreczeni Tibor: Egy amatőr emlékezése

\*\*\*

A budapesti Szabó Ervin Könyvtárnak a Marczibányi Téri Művelődési Központ épületében lévő fiókja novembertől vállalja egy drámapedagógiai letéti anyag forgalmazását. A helyben olvasás mellett lehetőség lesz a kölcsönzésre is. Az angol nyelvű anyagok egyik-másikáról magyar nyelvű ismertetőt is készítenek.

\*\*\*

A győri Bartók Béla Művelődési Központ a Pedagógiai Intézet támogatásával újabb drámapedagógiai tanfolyamot indított. Németh András tájékoztatása szerint minden hónap első szombatján gyűlnek össze 9-től 14 óráig.

\*\*\*

Kiss Tibor, a főtí Gyermekváros gyermekszínjátszó csoportjának rendezője október 22-én újabb vendégszereplésre indult csoportjával Kárpátaljára, Beregszászra és környékére.

\*\*\*

Tolna megye is hallat magáról. A paksi városi művelődési központ a megye pedagógusai részére drámapedagógiai tanfolyamot hirdetett.

\*\*\*

A kecskeméti Tanítóképző Főiskolán, valamint a nagykovácsi Református Tanítóképző Főiskolán másodízben hirdették meg a kétéves drámapedagógiai szakkollégiumot. Ez alkalommal elsős hallgatók számára. Kecskeméten húsz, Nagykovácsón harminc hallgatóval kezdődött el a tanítás.

\*\*\*

Deme Tamásnak, az OKI igazgatóhelyettesének szóbeli közlése nyomán írjuk, hogy főiskolai pedagógusképzésük reformtervei között szerepel második évtől a drámapedagógia oktatása is.

\*\*\*

A fővárosi Pedagógiai Intézet az elmúlt tanév végén meghirdette kétéves drámapedagógiai tanfolyamát, melynek végére vizsgalehetőséget kínált. A 2000,— Ft-os részvételi díjat kilencvenen fizették be. A munka négy csoportban szeptembertől megindult.

\*\*\*

Az Országos Diákszínjátszó Egyesület 1991. november 15-17. között rendezi meg immár második alkalommal a Magyar Diákszínjátszók Nemzetközi Találkozóját, Kecskeméten. A találkozóra Erdélyből, Felvidékről és Kárpátaljáról várjuk a diákszínjátszás iránt érdeklődő csoportvezető-rendező pedagógusokat valamint a színjátszókat. A találkozó házigazdája ez évben is a Kecskeméti Ifjúsági Otthon.

\*\*\*

A Bihari Irodalmi Társaság a határon túli magyar fiatalok számára is hirdetett vers- és prózamondó versenyt. Az egyik elődöntőre a Kárpátaljai Técsőn került sor szeptember 8-án.

\*\*\*

A DRÁMAPEDAGÓGIAI MAGAZIN csaknem elfogyott. Annyit tartalékol a Szerkesztőség, hogy kielégítthesse a kései megrendelőket. Ezúton mondunk köszönetet azoknak, akik önként, haszon nélkül, szeretetből segítettek a terjesztésben.

A legtöbbet vállalók: **Vörösné Gergár Mária** Zalaegerszeg + **Almásiné Szaszko Edit** Szentes + **Simon Valéria** Budapest + **Trencsényi László** Budapest + **Patakiné Óz Éva** Szolnok + **Kovács Andrásné** Jászfényszaru + **Bajtai Mária** Kecskemét + **Giller Lászlóné** Heves + **Kertész Magdolna** Gerje + **Révész Györgyné** Gomba + **Robotka Csaba** Fertőd + **Vas Rozália** Nagyatád + **Bakiné Takács Irén** Ráckeresztúr + **Pintér Károlyné** Csurgó + **Gál Rita** Nagykanizsa + **Bertolák Judit** Békéscsaba + **Tolnai Ottó** Kecskemét + **Szvorák Zsuzsa** Fülek.

\*\*\*

A Közművelődési Alapítványhoz benyújtott pályázatunk sikeresnek bizonyult. A Kuratórium a Weöres Sándor Gyermekszínjátszó Fesztivált 620.000,— Ft-tal támogatja, lapunk megjelenését pedig 80.000,— Ft-tal.

\*\*\*

A Lakitelki Alapítvány egyszeri támogatást nyújtott a DPM következő számához; 40.000,— Ft-ot.

\*\*\*

A Magyar Drámapedagógiai Társaság elnöke **Hatágú Síp** címmel pályázati felhívást fogalmazott a világ vers- és prózamondói számára. A felhíváshoz csatlakozott a Magyarok Világszövetsége, a Nemhivatásos Színházak Szövetsége és az OKISZ is. Támogatásáról biztosította a pályázatot a Művelődési Minisztérium és a Magyar Televízió. A Felhívás hamarosan megjelenik. E felnőtt vers- és prózamondó verseny döntőjére a tervek szerint 1992. nyarán kerül sor a Magyarok Világkongresszusa alkalmából.

\*\*\*

Akik részt vesznek a Csokonai Programban, novemberben találkoznak egymással mégpedig Debrecenben, a Kossuth Egyetemen.

\*\*\*

Az Országos Közművelődési Központban lehetőség nyílt találkozni azokkal, akik a megyékben a mi szakterületeinket gondozzák. Csak a Bács megyeiek helye maradt üresen. Az alábbiakban közöljük azoknak a kollégáknak nevét és címét, akik a gyermekszínjátszó fesztivál előkészítésében és a drámapedagógiai tanfolyamok szervezésében partnereink lesznek. Gondokkal, kérdésekkel, problémákkal hozzájuk lehet fordulni.

**Kiss Tibor**  
**Nagy András László**

**Darabánt Anna**

**Boros Béláné**

**Snekszer Károlyné**

**Tóth Zsóka**

Fót, Gyermekváros  
Pest Megyei Közművelődési Integrációs Központ  
2000 Szentendre, Somogyi Bacsó part 11.  
Szolnok megye  
Művelődési Központ  
5000 Szolnok, Városcsúcs  
Hajdú megye  
Kölcsey Művelődési Központ  
4026 Debrecen, Hunyadi út 1-3.  
Heves megye  
Művelődési Központ  
3300 Eger, Knézich u. 8.  
Komárom-Esztergom megye  
Közművelődés Háza  
2800 Tatabánya, Fő tér 38.