

Szerzőink

BOGNÁR BULCSU

szociológus, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar, Kommunikáció- és Médiatudományi Intézet, Budapest

CSERNUS SZILVIA

jazzénekes, Budapest

DOLINSZKY MIKLÓS

zenetörténész, ELTE BTK, Zenei Tanszék, Budapest

FEDERMAYER ÉVA

afroamerikanista, ELTE BTK, Amerikanisztika Tanszék, Budapest

HAVADI GERGŐ

szociológus, MTA Társadalomtudományi Kutatóközpont, Budapest

HAVAS ÁDÁM

doktorjelölt, Corvinus Egyetem, Szociológia Doktori Iskola, Budapest

MOLNÁR DÁNIEL

színháztörténész, komikus, Budapest

RÁDULY MIHÁLY

zenész (tenor- és szoprán saxofon, fuvola), a Syrius, valamint Szabados György együtteseinek és a Rákfogónak a tagja

SCOTT DEVEAUX

zenetudós, University of Virginia, McIntire Zenei Tanszék, Charlottesville (USA)

SER ÁDÁM

doktorandusz, Corvinus Egyetem, Szociológia Doktori Iskola

ZIPERNOVSZKY KORNÉL

jazzkritikus, doktorandusz, ELTE BTK, Amerikanisztika Tanszék, Budapest