

# Szegedy-Maszák Zoltán műlista

1.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – FERNEZELYI Márton

*Promenád*, 1998–2002

Interaktív virtuális valóság installáció

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

*Promenád*, 1998

Tanulmány az installációhoz

C-print, 70x100cm

2.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – FERNEZELYI Márton

*Aura*, 2005

Interaktív virtuális valóság installáció

3.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – FERNEZELYI Márton

*Oculus Artificialis Teledioptricus 2.0: Re:mbrandt*, 2006

Műfajtanulmány a festészetről, interaktív installáció

4.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

*Vizuális kommunikáció – Jonathan Swift tiszteletére*, 2008–2009

Interaktív installáció

5.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

*Mit jelent fényképezni?*, 2010

Kép a sorozatból

Zselatinos ezüst nagyítás, 50,8x62cm

6.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

*Hardver tekintetében, 2012*

Kép a sorozatból

Zselatinos ezüst nagyítás, 43x60cm

7.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – FERNEZELYI Márton

Újabb tanulmány a festészetről: Barabás Miklós, 2013

Interaktív installáció

8.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

Tennivalók, 2014–2015

Kép a lentikuláris képsorozatból

9.

SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – FERNEZELYI Márton – Richard ACZEL

Smalltalk2016: Hello Stranger!, 2016–2017

Interaktív mesterséges intelligencia installáció

10.

Koncepció: SZEGEDY-MASZÁK Zoltán – KAPPANYOS András

Fejlesztés és megvalósítás: FERNEZELYI Márton, LEPSÉNYI Imre, SZEGEDY-MASZÁK Zoltán

*Instant Phono-Visual Poetrizator – Pseudo-Chaotic Dadamaton, 2017*

