

Wernke Bernát

fáklyáit karolva

(Nyilasi Tibor emlékének)

a finom hevével táplált
lázas, soha le nem
ereszthet... sivár hajdanák,
léptek, újba lebegtetését
sejtetve... döngő sivatagok
ernyeteget is hozva
éberbe, mikor ziháló
forgatagok hordozó
fátyla, lobogott
éjszakájába... mély
mozdulatok fésületét
kezében tartva, borúra
sosem hajladoztatva,
léptetne serénybe, álmodó
áhítások

ölébe... és
szökkenve zenél, az
ecset, gördülő
színeivel
kihűlhetetlenbe...

vergődő titkát
fellegítve, Kesztyölc
rágomolygón fűrtöző
fáklyáit, karolva
örökre...

hisz onnan indult,
örvényébe visszatiport
országából

kitündöklőn...
mély kapuk hajladoztak
utána, átfonódón

sugaras
világába...

minek fényében, önnön
mezsgyéjére születtek, az
egykori remegések, ütemek
kiemelkedéseiben... üde
hangok tapasztotta, gályák
gyengédeiben, a kanadai
óceán partjánál zendületbe
esve... mikor iram lüktet, a
vérerekben, az emigránsok
édes, keserű kenyérére, a
körbelengő vergődéseket

pazar
pihékkel
övezve

Vércse Miklós

Elhunyt Nyilasi Tibor festőművész

Kesztyölc gyászol. A karácsony előtti napon szomorú hír jött a kanadai Hamiltonból a pilisi Kesztyölcire: nyolcvanadik évében elhunyt a falu szülőtte, Nyilasi Tibor festőművész. Megbékélve sorsával, súlyos betegségével, csendben hunyt el a hamiltoni kórházban.

Kesztyölc gyászol. Annak ellenére, hogy a neves festőművész közel hatvan esztendővel ezelőtt elhagyta szülőföldjét, mert félt az új rezsim megtorlásától, és biztonságosabb otthonra lelt a tengeren túl. 1966-tól azonban egész mostanáig nyarait itthon töltötte, dolgozva, alkotva. Kesztyölc siratja híres szülöttjét. Méltó nyomot hagyott maga után: mozaikjait. A kesztölci templom oltárképe a legmonumentálisabb mozaikoltár Közép-Európában, s a templom falait díszítik Cirillt és Metódot ábrázoló mozaikképei is.

Nyilasi Tibor személyében egy Európa és Amerika számos országában ismert és elismert képzőművész távozott örökre. Művei azonban mindkét földrész különféle képtáraiban és magángyűjteményeiben továbbra is hirdetni fogják Kesztyölcünk szülöttjének kivételes művészi adottságát és teljesítményét.

A művész végső búcsúztatása Kesztyölcön lesz július 16-án, 16 órakor. Tisztelet emlékének!



Nyilasi Tibor: Szent Cirill
(mozaik, Zoltán Bárkányi Valkán felvétele)