



Művészetet az életbe! A Hahn-donáció és a 60-as évek

MUMOK, VI. 29-ig  
Természetes történetek  
MUMOK, I. 14-ig

Más történetek  
Künstlerhaus, II. 3-ig  
Bécs és a popzene

Wien Museum, IV. 25-ig  
Tibor Zsolt  
Galerie Lukas Feichtner, XII. 9-ig

### Graz

Ugrás az ismeretlenbe  
Kunsthau, III. 5-ig

Victor Hugo  
Joanneum, I. 14-ig

### Innsbruck

Hangsúlyok  
Museum im Taxispalais, I. 28-ig

### Linz

Csillagok. Kozmikus művészet 1900-tól maig  
Lentos, I. 14-ig

## BELGIUM

### Antwerpen

Ecce homo  
Museum Mayer van den Bergh, II. 25-ig

### Brüsszel

Magritte, Broodthaers és a kortárs művészet  
Musée royaux des Beaux-Arts, II. 18-ig

Indonézia  
BOZAR, I. 21-ig

### Gent

Gerhard Richter  
SMAK, II. 18-ig  
Más képek. Kortárs fotók  
SMAK, I. 7-ig

## CSEHORSZÁG

### Olmütz



József Jankovič. Az idő folyása  
Muzeum Umeni, III. 11-ig

### Prága

II. Ferdinánd, a reneszánsz mecénás  
NG, Valdštejnská jzdárna, II. 20-ig  
Kupka Puteaux-ban  
Muzeum Kampa, I. 9-ig  
Zděnek Sykora: fotók  
Topičův Salon, XII. 13. – I. 26.

### Ústi nad Labem

Tomislav Gotovac retrospektív  
Dům umění, XII. 14. – I. 26.

## DÁNIA

### Koppenhága

Popzene és művészet  
Arken Museum for Modern Kunst, III. 25-ig  
Yoko Ono  
Copenhagen Contemporary, XII. 31-ig  
Ott lenni  
Humlebaek, Louisiana, II. 25-ig

## EGYESÜLT ÁLLAMOK

### Los Angeles

Latin-amerikai nőművészek 1960–85  
Hammer Museum, XII. 31-ig  
Az amerikai-mexikói határ  
Craft and Folk Art Museum, I. 7-ig

### New York

Michelangelo, a tervező  
Metropolitan, II. 12-ig  
Kínai művészet 1989 után – a világszínház  
Guggenheim, I. 7-ig  
Max Ernst  
MoMA, I. 1-ig  
Számítógép, művészet és dizájn  
1959–89  
MoMA, IV. 8-ig  
Carolee Schneemann  
P.S. 1, II. 2-ig

### Washington

Vermeer és a zsánerfestészet  
National Gallery, I. 21-ig

## FRANCIAORSZÁG

### Nizza

Biskra-álom egy oázisról (tbk. Bartók Béla)  
Musée Matisse, I. 28-ig

## PÁRIZS

Degas és a tánc  
Musée d'Orsay, II. 25-ig



Gauguin, az alkimista  
Grand Palais, I. 22-ig

### Deraín

Centre Pompidou, I. 29-ig  
César  
Centre Pompidou, XII. 13. – III. 26.

Paszttelék Degas-tól Redonig  
Petit Palais, IV. 8-ig  
Monet, a műgyűjtő  
Musée Marmottan, I. 14-ig

Modernnek lenni: a MoMA Párizsban  
Fondation Vuitton, III. 5-ig

Malick Sidibé: Mali twiszt  
Fondation Cartier, II. 28-ig  
Kövek között (tbk. Brassai)  
Musée Zadkine, II. 11-ig  
Lucien Hervé: Arnyékképek  
Galerie Maubert, I. 14-ig

## GÖRÖGORSZÁG

### Athén

Mike Kelley  
Museum of Cycladic Art, II. 25-ig

## HOLLANDIA

### Amszterdam

Jean Malouel  
Rijksmuseum, I. 7-ig  
Ugrás a jövőbe  
Stedelijk Museum, III. 4-ig  
Hollandok Párizsban  
Van Gogh Museum, I. 7-ig

### Hága

Flamand portrék 1400–1700  
Mauritshuis, I. 14-ig  
A párizsi art deco  
Gemeentemuseum, III. 4-ig

### Rotterdam

Változtatni a renden. A dizájn szerepe  
Museum Boijmans van Beuningen, I. 14-ig

## LENGYELORSZÁG

### Gdansk



Günter Grass és a kasubok  
Galeria Miejska, I. 28-ig

### Krakkó

Lágerszínházak 1940–45  
MOCAK, I. 28-ig

### Varsó

Modern magyar művészet 1900–1930  
Zamek Królewski, I. 7-ig  
Marian Bogusz utópiái  
Zachęta, II. 4-ig  
Biedermeier  
Muzej Narodowe, I. 7-ig  
A kínai neovangárd, 1993–2003  
Museum of Modern Art, I. 7-ig

## NAGY-BRITANNIA

### Cambridge

Degas, a tőkély szenvedélye  
Fitzwilliam Museum, I. 14-ig

### Glasgow

Szinkronológia  
The Hunterian, I. 28-ig

### London

Harry Potter és a mágia története  
British Library, II. 28-ig  
A szkíták  
British Museum, I. 14-ig  
Vörös csillag Oroszország felett  
Tate Modern, II. 18-ig  
Kabakov  
Tate Modern, I. 28-ig  
Rachel Whiteread  
Tate Britain, II. 4-ig  
Van Eyck és a preraffaeliták  
National Gallery, IV. 2-ig  
Duchamp/Dali  
Royal Academy, I. 3-ig  
Basquiat  
Barbican, I. 20-ig  
Soutine portréi  
Courtauld Gallery, I. 21-ig

Gilbert&George  
White Cube, I. 28-ig

## NÉMETORSZÁG

### Berlin

Luther-kép  
Gemäldegalerie, I. 14-ig  
Harun Farocki retrospektív  
Neuer Berliner Kunstverein, I. 20-ig  
A városi tér változásai  
Museum für Fotografie, I. 7-ig  
Tangyu grafikái  
Sammlung Scharf-Gerstenberg,  
XII. 8. – IV. 2.

Fotók a chicagói New Bauhausban (tbk. Moholy-Nagy, Kepes)  
Bauhaus-Archiv, III. 5-ig  
Parapolitika: kultúra és hidegháború (tbk. Erdély Miklós, Töt Endre)  
Haus der Kulturen der Welt, I. 8-ig

### Bonn

Ferdinand Hodler  
Bundeskunsthalle, I. 28-ig

### Düsseldorf



Akrak Zaatar: Anti-fotók  
K21 Ständehaus, II. 25-ig

### Frankfurt

Matisse-Bonnard  
Städel, I. 14-ig

### Hamburg

Campagna fényei. Claude Lorrain rajzai  
Kunsthalle, I. 14-ig  
Alice Neel  
Deichtorhallen, I. 14-ig  
Peter Saul  
Deichtorhallen, I. 28-ig

### Karlsruhe

Feminista avantgárd  
ZKM, IV. 8-ig

### München

Thomas Struth  
Haus der Kunst, I. 7-ig  
Seth Price  
Museum Brandhorst, IV. 8-ig  
Nincs többé művészet  
BNKR, II. 25-ig

### Wolfsburg

A szabadság ketrecében  
Kunstmuseum, I. 15-ig  
Véget nem érő történetek  
Kunstmuseum, II. 18-ig

## OLASZORSZÁG

### Firenze

A firenzei cinquecento  
Palazzo Strozzi, I. 21-ig

### Ravenna

Mozaikszobrok Montezumától Mirkóig  
Museo d'Arte della citta, I. 7-ig

### Róma

Élvezd!  
Chiostro del Bramante, II. 25-ig  
Zaha Hadid és Itália  
MAXXI, I. 28-ig  
Picasso 1915–25  
Scuderie del Quirinale, I. 21-ig  
A maják világa  
Palazzo delle Esposizioni, I. 21-ig

### Verona



Képrombolás  
Museo di Castelvecchio, I. 7-ig

## PORTUGÁLIA

### Lisszabon

Elektronikus szupersztráda 1966–2016  
MAAT, III. 19-ig

## ROMÁNIA

### Bukarest

Az avantgárd foglyai  
MNAC, IV. 1-ig  
Szelfiautomata  
MNAC, IV. 1-ig  
Wanda Mihuleac  
MNAC, IV. 1-ig

## Csíkyszereda

Kallós Zoltán  
Csíki Székely Múzeum, XII. 10-ig

## Kolozsvár

Sasha Auerbach  
Baril, I. 17-ig  
Benjamin Hochart  
Spațiul Intact, XII. 15-ig

## Nagyszében

A nő a román művészetben  
Brukenthal Múzeum, II. 28-ig

## SPANYOLORSZÁG

### Barcelona

A világvege után  
CCCB, IV. 24-ig  
Ez a mail art  
MACBA, I. 7-ig  
Arthur Craven  
Museu Picasso, I. 28-ig

### Madrid

Picasso/Lautrec  
Museo Thyssen-Bornemisza, I. 24-ig  
Morris és az Arts and Crafts  
Fundación Juan March, I. 21-ig  
William Kentridge  
Reina Sofia, III. 17-ig

### Malaga

Szürrealista nőművészek  
Museo Picasso, I. 20-ig

### Sevilla

Peter Campus: Video ergo sum  
Centro Andaluz de Arte Contemporanea,  
I. 21-ig

### Valencia

Női naratívák az arab világban  
IVAM, I. 24-ig

## SVÁJC

### Bázel

Paul Klee  
Riehen, Fondation Beyeler, I. 21-ig



A nő – Erősz, morál, halál 1500 körül  
Kunstmuseum, I. 7-ig

### Chagall

Kunstmuseum, I. 22-ig  
Wim Delvoye  
Museum Tinguely, I. 6-ig

### Bern

A Gurliitt-hagyaték: állapotjelentés  
Kunstmuseum, III. 4-ig

### Sankt Gallen

Az art brut és a svájciak  
Museum im Lagerhaus, XII. 5. – III. 4.

### Schaffhausen

Az etruszkok  
Museum zu Allerheiligen, II. 4-ig

### Zürich

Francia festészet 1820–1880  
Kunsthau, I. 28-ig  
Extra testek a kortárs művészetben  
Migros Museum, II. 4-ig

## SVÉDORSZÁG

### Stockholm

Louise Nevelson  
Moderna Museet, I. 14-ig

## SZLOVÁKIA

### Kassa

Cigányok a felvidéki festészetben, 19–20. század  
Vychodoslovenská Galerie, I. 28-ig  
No go, no replay  
Kunsthalle, I. 24-ig

## Nagyszombat

Kortárs dokumentumfotók  
Center of Contemporary Art, I. 14-ig

### Pozsony

Oeser  
Galerie mesta, Páffy-palota, XII. 17-ig



Bazovsky fotói  
SNG, II. 25-ig  
Cseke Szilárd  
Kunsthalle, XII. 7. – II. 4.



Elsősegélydoboz (II. VH), CR/WEST007; Hátizsák (II. VH), CR/WEST008

Elsősegélydoboz, melyet a telep nyugati részén találtak egy hátizsákban. A jelen lelet harmincegy tárgyat tartalmazta, amelyek a kiállításon a WEST/XXX jelzés alapján azonosíthatóak.

A hátizsák, a doboz és a tárgyak tulajdonosa beazonosíthatóan egy Tamás nevű férfi (a WEST/009-es képeslap feladója), aki a két világháború közötti időszakban élt.

### A következő számunk tartalmából

Művészet az életben (MUMOK, Bécs)

Keretek között: a 60-as évek művészete

**JAKOVITS MIKLÓS**, **KARÁTSON GÁBOR** és **GADÁNYI JENŐ** a Műcsarnokban

**GYULAI LÍVIUSZ**

**PALOTÁS JÓZSEF**

A Nagy István-hagyaték

**RABÓCZKY JUDIT**

### Számunk szerzői

**FARKAS VIOLA** művészettörténész

**FARKAS ZSUZSA** művészettörténész,  
az MNG munkatársa

**HORVÁTH ÁGNES** kritikus, irodalomtörténész,  
az ELTE BTK munkatársa

**JANKÓ JUDIT** újságíró

**LÁSZLÓ LAURA** PhD-hallgató, ELTE BTK, esztétika szak

**MAYER ERZSÉBET** művészeti író

**PERENYEI MONIKA** művészettörténész,  
MTA BTK Művészettörténeti Intézet munkatársa

**SINKÓ ISTVÁN** képzőművész, tanár, művészetpedagógus,  
művészeti író

**TOLNAY IMRE** képzőművész,  
egyetemi tanár (Széchenyi István Egyetem, Győr)

**ZAY BALÁZS** művészettörténész,  
az Evangélikus Hittudományi Egyetem munkatársa

Kiadja **ÚJ MŰVÉSZET ALAPÍTVÁNY**

Vezető szerkesztők **PATAKI GÁBOR** [pataki.gabor@ujmuveszet.hu](mailto:pataki.gabor@ujmuveszet.hu)

**P. SZABÓ ERNŐ** [p.szabo.erno@ujmuveszet.hu](mailto:p.szabo.erno@ujmuveszet.hu)

Olvasószerkesztő **RUDOLF ANICA** Ajánló rovat, a művészeti élet aktuális eseményei [rudolf.anica@ujmuveszet.hu](mailto:rudolf.anica@ujmuveszet.hu)

Rovatszerkesztő **LÓSKA LAJOS** Kortárs magyar képzőművészet: festészet, szobrászat, grafika, műfaji seregszemlék [loska.lajos@ujmuveszet.hu](mailto:loska.lajos@ujmuveszet.hu)

Főmunkatárs **MULADI BRIGITTA** [muladi.brigitta@ujmuveszet.hu](mailto:muladi.brigitta@ujmuveszet.hu)

Munkatárs **EGED DALMA** [eged.dalma@ujmuveszet.hu](mailto:eged.dalma@ujmuveszet.hu)

Fotó **BERÉNYI ZSUZSA** [berenyi.zsuzsa@ujmuveszet.hu](mailto:berenyi.zsuzsa@ujmuveszet.hu)

Szerkesztőségi titkár **KÖRMENDI KRISZTINA** [info@ujmuveszet.hu](mailto:info@ujmuveszet.hu)

Lapterv **KORONCZI ENDRE** [koroncz@koroncz.hu](mailto:koroncz@koroncz.hu)

Nyomdai munka **PHARMA PRESS NYOMDAIPARI KFT.**

Felelős vezető **FABÓK DÁVID**

Szerkesztőség 1065 Budapest, Nagymező utca 49. II. em. 2.  
+36 1 341 5598

Terjeszti Lapker Zrt., 1092 Budapest, Táblás utca 32.

+36 1 347 7300, +36 1 347 7303, [info@lapker.hu](mailto:info@lapker.hu)

és alternatív terjesztők.

Előfizethető bármely hírlapkézből postahivatalban és a Magyar Posta Zrt. Üzleti és Logisztikai Központjában (Budapest, VII. Vörösmarty utca 16–18.) közvetlenül vagy postautalványon, valamint átutalással az Új Művészet MKB Zrt.-nél vezetett 10300002-20337629-70073285 számú számláján.

Egy példány ára: **765 Ft**

Előfizetés egy évre: **7800 Ft**

Előfizetés fél évre: **4200 Ft**

A megjelent szövegek másodközlése csak az Új Művészet és a szerzők jóváhagyásával lehetséges.

© Új Művészet

© Szerzők

[www.ujmuveszet.hu](http://www.ujmuveszet.hu)

HU ISSN 08662185

Alapító főszerkesztő: **SINKOVITS PÉTER**

Tisztelt Szerzők!

Az Új Művészet 2013-tól csak saját névre vagy cégre kiállított számla ellenében tudja kifizetni a cikkeikért járó honoráriumot. Megértésüket köszönjük!

Támogató

**nka**

A HAZAI MŰKERESKEDELEM VEZETŐ MŰTÁRGYHIRDETÉSI WEBOLDALA



műtárgy.com

[www.mutargyakejszakaja.hu](http://www.mutargyakejszakaja.hu) • [www.mutargybefektetes.hu](http://www.mutargybefektetes.hu) • [www.mutargykonferencia.hu](http://www.mutargykonferencia.hu)



MŰTÁRGYBEFEKTETÉS

MK

17





## Művészetet karácsonyra?

Fizessen elő  
az **ÚJMŰVÉSZET** folyóiratra  
most kedvezményesen,  
**5500** forintért.

Az **egyéves előfizetés** mellé  
**ajándék könyvet** adunk!\*

\* Az akció személyes előfizetés esetén érvényes,  
és az év végéig tart.