

## MAGYAR KULTÚRA NAPJA 2013.

### – XVII. pályázat –

1989-től január 22-e a magyar kultúra napja. 1823-ban ezen a napon fejezte be Kölcsey Ferenc nemzeti imánk, a *Himnusz* írását. A *Palóc Társaság* jó másfél évtizeddel ezelőtt hirdette meg első alkalommal azt a pályázatot, amelynek célja a magyarságtudat elmélyítése, a szülőföld iránti hűség erősítése, az anyanyelvi képességek fejlesztése és magyar fiataljaink tehetségének kibontakoztatása. 2013-ban tehát 17. alkalommal hirdetjük meg pályázatunkat.

Kérjük a Felvidéken, Magyarországon és az egész Kárpát-medencében élő magyar fiataljainkat, hogy dolgozataikkal vegyenek részt a pályázaton, gondolataikkal járuljanak hozzá a nemzeti összetartozás eszméjének megszilárdításához és terjesztéséhez.

2013-ban az alábbi témák közül válogathatnak a pályázók:

1. „*A játszótársam, mondd, akarsz-e lenni?*” – Gyermekjátékok régen és ma szülőhelyemen
2. „*Lángot adok, add tovább!*” – Éltető hagyományok nálunk napjainkban
3. *Katonadolog* – Visszaemlékezések családjainkban
4. *Addig üsd a vasat, míg meleg!* – Kihaló mesterségek nyomában
5. „*Mert a haza nem eladó*” – Hazaszeretet a mindennapokban
6. *Szép szülőföldem* – A hazai táj ismerete, megbecsülése
7. *Hazajáró* – Tájak, emberek a Kárpát-medencében
8. *Ősi kincsünk: édes anyanyelvünk* – Gondolatok a nyelvről
9. *Nyelvi Trianon* – Idegen szavak és roncsolt magyar szavak burjánzása a beszédünkben
10. „*Mint oldott kéve...*” – Az emberi, kisebbségi, nyelvi jogok és a fogyó magyarság kérdése



**A pályázattal kapcsolatos tudnivalók:** a pályázaton az alap (általános) iskolák felső tagozatosai (*I. kategória*) és a középiskolások (*II. kategória*) vehetnek részt akár több dolgozattal is; a dolgozatok terjedelme az I. kategóriában legkevesebb *egy gépelt oldal*, a II. kategóriában legkevesebb *három gépelt oldal* (fontos: *mindkettő 12 pontos, Times New Roman betűtípusú, másfeles sorközű legyen*); a *szépen kivitelezett pályamunkák* előnyben részesülnek; a pályamunkák elején fel kell tüntetni a – *dolgozati* névét, – a *dolgozati* életkorát (*hány éves a dolgozat írásakor?*), – a *kat*egóriát, amelybe életkora szerint tartozik, – a *dolgozati* lakcímét és villámlevélcímét (*e-mail*), – a *település* nevét magyarul, ahol iskolája működik, – az *iskola* nevét, amelynek diákja, – valamint a *felkészítő tanár* nevét és villámlevélcímét (*e-mail*).

A dolgozatokat a *villámlevélcímre* kérjük eljuttatni kizárólag *egyszerű doc* formátumban, illetve *egy példányban* hagyományos postai úton (*főleg a színes rajzokkal és képekkel illusztrált dolgozatokat*) az alábbi címre is:

**Palóc Társaság, 991 11 Ipolybalog (Balog nad Ipľom), Kör u. 194. Szlovákia**

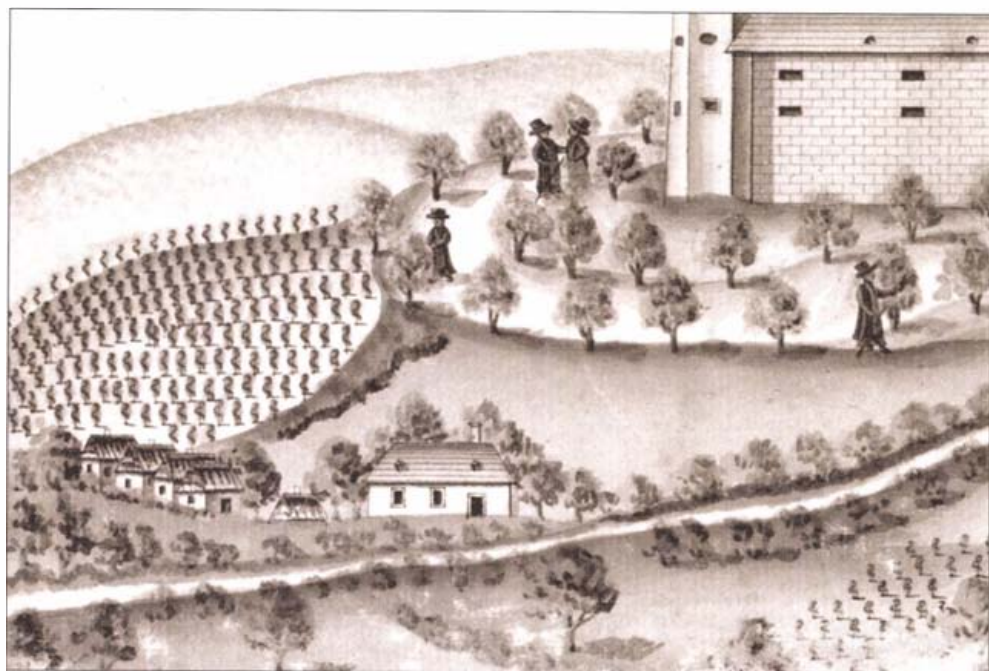
A mindkét módon történő küldés beérkezési határideje: **2012. december 22.**

**Eredményhirdetés 2013. január 20-án, vasárnap lesz Budapesten  
a Bethlen Gábor Alap Zrt. Szentháromság tér 6. szám alatti székházában.**

A rendezvény fővődnöke *Szidiropulosz Archimédész* szociológus, a Trianoni Szemle főszerkesztője.

Mindkét kategória győztesei a támogatóknak köszönhetően jutalomban részesülnek. A legjobb pályamunkák megjelentetéséről gondoskodik és a színvonalas dolgozatok megírásához jó felkészülést kíván a

**Palóc Társaság**



Szerzetesek és szőlők Szent Márton hegyén. G. Kohlmann: A Pannonhalmi Főapátság látképe dél felől, 1824. (Főapátsági Gyűjtemények, Pannonhalma)



Szent Benedeket borral kínálják. David Antonio Fossati freskója a Pannonhalmi Főapátság barokk refektóriumában, 1729. – Dénesi Tamás cikkéhez



*Maddalena di Canossa 14-15 évesen*  
(ismeretlen észak olasz festő munkája) Szluha Márton cikkéhez