

ZSENGE TERMÉS

Nemzeti emlékezet és az ifjúság

Az Ifjúsági Honismereti Akadémiák szervezői számára minden évben nagy kihívás eldönteni, hol legyen és milyen témával foglalkozzon az Akadémia. Az a gyakorlat alakult ki, hogy az előző évi résztvevők javasolnak, amit megvitat, majd jóváhagy a Honismereti Szövetség elnöksége. A Székesfehérvári Ifjúsági Akadémián született meg az elképzelés arra vonatkozóan, hogy az elkövetkező 2006. évi program *Budapesten* legyen, az *1956-os forradalom és szabadságharc* központi városában.

Egy-egy országos honismereti ifjúsági találkozón való részvétel mindig nagy élményt jelent tanárnak és diáknak egyaránt. Szamba vettük egy beszélgetésen, merre jártunk: az első három akadémia helyszíne Békéscsaba volt, majd Tapolca, Mesztegyő, Csorna, Tata, Esztergom-Bübenátvölgy, Edelény, s végül Székesfehérvár zárta a sort.

A diákok számára különös gonddal kell megszervezni a programokat, hiszen nagy felelősséget jelent, milyen élményekhez juttatjuk a felnövekvő generációt.

2006-ban Borsod-Abaúj-Zemplén megye három diákja kapott lehetőséget, hogy részt vegyen a budapesti, november 2–5. között megrendezésre kerülő Ifjúsági Akadémián. Örömmel vették kezükbe a rendező szervek nevében írott meghívót, amely személyes, közvetlen, baráti hangvételű volt, és minden fontos információt tartalmazott. Nagy várakozással, izgalommal készültek a diákok a találkozóra, hiszen a korábbi évek gyakorlatának megfelelően beszámolókat készítettek saját helytörténeti kutatásairól, amelyet az Akadémia résztvevői előtt ismertethettek.

Halász Péter, a Honismereti Szövetség elnöke megnyitó beszédében hangsúlyozta, hogy milyen jelentősége van az Ifjúsági Akadémiáknak, ahol a hasonló gondolkodású és érdeklődésű fiatalok megbeszéléssel emlékeznek elődeikre. Beszélt arról, hogy ő éppen annyi idős volt, mint a jelenlevők, amikor megélté és átélte az ötven esztendővel ezelőtti forradalmat. Olyan élmény volt számára, ami meghatározta egész világnézetét, politikai tartását, a diktatúrával való szembenállását.

A négynapos program felnőtt előadói tudós történészek voltak, köztük *M. Kiss Sándor*, *Zika Klára* és *dr. Marossy Endre*, akik a tárgyi ismereteken túl érzelmileg hozták közel a fiatalok számára 1956 történéseit, megvilágították az összefüggéseket. A legnagyobb hatású előadást *Csete Órs* tartotta, akinek fényképei, a képekhez fűzött magyarázatai mélyen érintették a hallgatóságot.

Húsz diák készített lakóhelyéről korreferátumot, Makótól Miskolcig, Berzencétől Kolozsváron át Csíkszeredáig, megrajzolván az 1956–57-es évek különböző helyszíneinek főbb eseményeit.

Különleges élményt jelentett számunkra a Terror Háza kiállításainak megtekintésére, ahol az Akadémia diákjai is meggyújtották az emlékezés gyertyáit.

November 4-én délelőtt nézhettük meg a budapesti helyszínek közül a Magyar Rádió épületét, amit ezen a napon is az utca mindkét oldaláról rendőrök „biztosítottak”. Örülünk, hogy eljutottunk a Nemzeti Múzeum Kiállításaira, többek között az 1956-os fényképeket is megnézhettük. Szombaton délelőtt a Budapesti Honismereti Társaság vezetői a városnéző programon megmutattak néhány fontosabb történelmi épületet, érdekességeket.

Az utolsó napon összegeztük a diákok véleményét. Valamennyien kiemelték, hogy a színvonalas előadásokon túl a személyes élmények voltak rájuk a legnagyobb hatással. A szállást és az étkezést is nagyon dicsérték a fiatalok, jó választás volt a Rózsák terén lévő evangélikus kollégium, amelynek nagytermében az előadások technikai feltételei is rendelkezésre álltak. A záróértekezleten megfogalmazódott, hogy a következő Ifjúsági Akadémián szívesen foglalkoznának a várak, várháborúk témával a fiatalok, s helyszíniül szeretnék Eger városát választani.

Felnőtt tanár kísérőként is emlékeztetek maradnak ezek a novemberi napok, jó volt látni a fiatalok lelkesedését, odaadását, azokét a fiatalokét, akik felismerték, hogy milyen fontos a hagyományok, nemzeti múltunk értékeinek őrzése, akik tesznek is azért, hogy ezeket az értékeket megőrizzük, és átörökítsük a következő nemzedékekre. Köszönjük a rendezőknek, hogy mindez létrejöhett!

Titkos Sándorné