

múzeum első emeleti könyvtárszobájába, ahol a múzeum részéről *Toshiyuki, Miyake; Gakuji, Hasebe; Shigemi, Komatsu* voltak jelen. A szép helyiségben ott állt a mintegy 30 centiméter magas, bronzból készült szobor, *Csorba Géza* szobrászművész alkotása. A csoport nevében *dr. Szőke Pál* beszélt. Kezében koszorú és egy szelence. Elmondta, hogy az egész tudományos világ ismeri és becsüli *Kőrösi Csoma Sándor* életművét és személyét. Az életét igénybe vevő tibeti-angol szótár megalkotása megnyitotta az utat, hogy az egész világ tanulmányozhassa ezt a több évezredes kultúrát. Önmagával szigorú, célserű élete a buddhista világ nagy tiszteletét vívta ki. Így tekinthető ő bodhiszátvának, a szobor is ezt ábrázolja.

1984-ben ünneplik születésének kétszáz éves fordulóját. Ez alkalommal a Magyar Tudományos Akadémia és a *Kőrösi Csoma Társaság* ünnepséget és tudományos értekezletet tart. A közelgő események előtt hozták ide ezt a koszorút, ami részben szülőfalujából, részben a Budapest melletti hegyekben levő emlékművét környező bokrok leveleiből készült. A rajta elhelyezett nemzeti színű szalagon a „Haza üdvözlője” felirat látható magyarul és a mellette levő fehér szalagon japánul. A koszorú mellett levő szelence a szülőfalu, *Csomakörösről* való földet tartalmaz. A benne levő felirat is ezt mondja, míg annak hátoldalán az ünnepi esemény időpontja és a most ottlevő csoport tagjainak neve található.

Dr. Z. Szőke Pál megköszönte a múzeumnak, hogy a szobrot őrzi és kérte, hogy azt a jövőben is tartsa olyan szeretettel büntökében, mint eddig. Kérte, tegyék lehetővé, hogy a magyarok tokiói útjuk alkalmával állandóan láthassák a japán és magyar nép barátságának ezt a szép jelképét.

A múzeum részéről *Toshiyuki, Miyake* válaszolt és ígérte, hogy a szobrot a most idekerült tárgyakkal együtt szeretettel megőrzik. Ezek után a csoport meghatottan hagyta el az ünnepség színhelyét.

A CSEMADOK érsekújvári honismereti munkájáról

A CSEMADOK érsekújvári honismereti köre elsőként alakult meg Szlovákiában, s azóta komoly munkát fejt ki. Nemcsak a város történelmi múltjával, hanem a környékével is foglalkozik. A szakkörnek mintegy 25 állandó tagja van. Minden hónapban egyszer összejönnek, s kisebb történelmi, honismereti előadásokat is tartanak, azonkívül tájékoztatják egymást a Magyarországon és Csehszlovákiában megjelent újabb szakirodalomról.

1981. őszén első előadást *Csizmadia Béla*, az érsekújvári gimnázium tanára: A csillagok világa címen tartotta. Ezt követően bemutatta az Érsekújvári Gimnázium magyar tagozatában működő csillagászati szakkör munkáját diákepekkel és magnófelvételi segítségével.

A második előadás a temetők népművészetéről szólt. *Liszka József*, az Érsekújvári járási múzeum dolgozója, színes diákepekkel szemléltette Ócsa, Cegléd, Debrecen, Farnad, Kisújfalú, Csúz, Komárom-szentpéter és a Vág völgye temetőiben található sírjeleket: fejfákat, kopjafákat, táblás, oszlopos, gombos és kettős fejfákat és szívalakú márványköveket.

Korga György, budapesti festőművész, értékes előadásában *Barcsay Jenő* művészetéről beszélt. A bevezetésben saját művészetéből 9 diakép segítségével adott ízelítőt.

Az összejöveteleket a CSEMADOK érsekújvári helyi szervezete honismereti klubjában tartják. Az említett témákból is láthatjuk, az érsekújvári honismereti kör célkitűzése, hogy tagjaik és hallgatóságuk a történelmen kívül más tudományágakba is betekintést nyerjenek. Céljuk ezen kívül az anyanyelv és anyanyelvi kultúra tökéletesítése, a nemzeti érzés, az internacionalista szellem terjesztése a felnövő ifjúságban is. Az érsekújvári honismereti klubban egy-egy előadáson a résztvevők száma 70 és 180 között van.

Dr. Hofer Lajos