

PÁLYÁZAT! PÁLYÁZAT! PÁLYÁZAT!

Győr-Sopron megye honismereti pályázati rendszeréről

Előjáróban csak annyit, hogy munkabizottságunk 1976 elején alakult újjá. Az elmúlt évek egyenetlen teljesítményeiből okulva, új szervezeti alapokon. Már az új-jáalakuló és munkatervkészítő ülésünkön tisztáztuk, hogy nevelő, tudatformáló, tudománysegítő, és nem utolsósorban szervező és propagandamunkánk csak a mozgalom megyei irányítóinak erőteljes összefogásával, egyetértő, együtt cselekvő vezérkar létrehozásával oldható meg. Az együttes tenniakarás, a mozgalmi összefogás kialakításához az MSZMP megyei bizottsága, a megyei tanács, a megyei népfront-apparátus igen hatásos segítséget adott. Ennek a megyei összefogásnak az eredményeként született meg — megyénk életében első ízben — a Szülőföldünk címmel meghirdetett megyei honismereti pályázati rendszer is. Az eddigiekben több szinten, rendszer-telenül meghirdetett, sok esetben egymást keresztező, elaprózott pályázatsorozatok helyett, úgy láttuk, hogy sok területet egyesítő és az országos pályázatokhoz kapcsolódó, minden korosztálynak szóló, egyéni és csoportos munkára lehetőséget adó, és az egyesített anyagi erők révén magasabb díjakat kitűző pályázati rendszer kidolgozására van szükség. Reméltük, hogy a pályázati rendszerrel mind a folyamatosságot, mind a publikálási lehetőséget, értékelést, és nem utolsósorban a céltudatosabb kutatómunkát is biztosítani tudjuk, azaz felkeltjük, ébren tartjuk, erősítjük az érdeklődést történelmi hagyományaink és szocialista jelenünk iránt.

Megyénkben már tizenhárom éves múltra tekint vissza a művészeti életet támogató Felszabadulási Pályázati rendszer. Most a honismereti pályázat is hasonló rangra emelkedett. A megyei közművelődési tanács határozata egymás mellé sorolta a két pályázatot. A beérkezett pályamunkák száma és színvonala az intézkedés helyességét egyértelműen bizonyítja.

A meghirdetők: az MSZMP megyei bizottsága, a Hazafias Népfront, a megyei tanács, a KISZ megyei bizottsága, a megyei népművelési tanácsadó, a TIT megyei szervezete, Győr megyei Város Tanácsa és a megyei közgyűjtemények (múzeum, levéltár, könyvtár) a helytörténet, a néprajz, a szocialista krónikaírás köréből vártak feldolgozásokat, valamint a történelmi, irodalmi emlékeinket megőrkítő és néprajzi amatőrfilm és fotó pályamunkákat. A kiíráshoz témajavaslatokat is adtunk. Göröngyös utat kellett végigjárnunk, míg eljutottunk a közös álláspont kialakításáig, a szervezeti és módszertani formák megteremtéséhez, a felajánlott díjösszegek rögzítéséhez. Így meglehetősen későn, csak az év közepén jelent meg első pályázati felhívásunk, ami azt jelentette, hogy mindössze három hónap állt rendelkezésre a pályamunkák elkészítéséhez. Ezért azt kellett kérnünk például a szocialista krónikák szerzőitől, hogy erre a pályázatra csak rövid falu-, tsz-, üzem- vagy brigád-történeti összefoglalókkal jelentkezzenek, de a jövő évi meghirdetésre már most kezdjék meg a beküldendő krónikák vezetését a megadott szempontok alapján.

A pályázati rendszerbe beépítettük azokat a már hagyományos múltra visszatekintő pályázatokat is, amelyek csak egy-egy korosztálynak szólnak. Megyénkben már több, mint egy évtizede hirdet a megyei KISZ-bizottság az ifjúság részére az országos kiíráshoz kapcsolódó helyi pályázatot, többek között helytörténeti és néprajzi kategóriában is. A különféle bemutatók és a pályamunkák benyújtása a Forradalmi Ifjúsági Napok keretében, az úgynevezett megyei Kisfaludy-napokon történnek meg. Az ide benyújtott, sikeres pályamunkák a mi összevont honismereti pályázatunkon is részt vesznek, az ifjúsági kategóriában. A KISZ megyei bizottsága az idén már így hirdette meg pályázatát, s átvette a javasolt témaköröket is.

Pályázatunkkal a megyénkben folyó tudományos kutató tevékenységhez is kapcsolódtunk. A megyei pártbizottság kutatócsoportot szervezett a megye 1919—1945

közötti munkásmozgalmának feldolgozására. Az összevont honismereti pályázat a kutatócsoport munkájához egykorú dokumentumok felkutatásával, visszaemlékezések gyűjtésével kíván hozzájárulni.

A megyei közgyűjtemények nemcsak a kutatás rendelkezésére bocsátott anyagokkal, hanem módszertani útmutatásokkal is segítették és segítik a pályázókat. A múzeum, a levéltár és a könyvtár kutatómódszertani előadásokat, bemutatókat tartott — nem beszélve bővebben az egyéni pályázóknak nyújtott támogatásról. A megyei könyvtár néhány témakörben bibliográfiát állított össze és adott közre.

Az első eredményhirdetés után elmondhatjuk, hogy reményeink teljesültek, sőt külön díjakat is kiadhattunk. A pályázati rendszer kidolgozásakor számoltunk azaz, hogy a színvonalas alkotások között találkozunk majd olyanokkal is, amelyeknek tudományos vagy művészeti értéke különösen kiemelkedő. Ezért Kovács Margit Kossuth-díjas keramikusképzőművész, Győr város szülöttjét felkértük, hogy erre a célra eredeti, új alkotást készítsen. Így született meg a Marokszedő lány, amellyel a legkiemelkedőbb pályaműveket évenként külön is jutalmazzuk. Az idén két pályázó kapta meg az értékes művészi különdíjat.

A pályamunkák témakörei igen változatosak voltak, színvonaluk mind a felnőtt, mind pedig az ifjúsági kategóriában magas fokot ért el. A helytörténeti ágazatban például a népi kollégiumi mozgalom, a magyar—szovjet baráti társaság és a nőmozgalom megyei történetének jó feldolgozásától kezdve, az üzemtörténeteken keresztül, egy-egy kiemelkedő megyei személyiség életútjának és a magyar művelődéstörténetben betöltött szerepének elemzéséig, megyénk történetének sok-sok fehér foltját tüntették el a pályázók. A beérkezett 17 felnőtt és 22 ifjúsági pályamunka közül nehéz volt a választás, még a különdíj birtokában is.

A néprajz- és nyelvgyűjtő ágazatban a felnőtt pályaművek száma 19, az ifjúságiaké pedig 27 volt, amelyek a hiedelem-gyűjtéstől kezdve a népi mesterségekig, a különböző népszokások megőrkítéséig nagyon változatos képet tártak elénk. Örvendetes, hogy különösen az ifjúság körében talált visszhangra az életmódváltással kapcsolatos, szociológiai indíttatású javasolt témakör. Két második díjat adtunk ki fiataloknak a kutatott három generáció életformájának kitűnő feldolgozásáért.

A történeti és néprajzi fotópályázatra 21 sorozat érkezett, 197 képpel. Az első helyezést elért, művészileg is értékes sorozat egy kihalóban lévő, jellegzetes győri mesterség, a szegkovácsok, helyi nevükön iszkápások munkáját örökíti meg —, talán az utolsó pillanatban. De szólni kell az Iparszerű mezőgazdaság Győr-Sopron megyében c. sorozatról is. A kitűnő felvételek minden oldalról bemutatják megyénk fejlődő s egyre korszerűsödő mezőgazdaságát. Említenem kell a jánosomorjai dudást, a dőri fazekast, a bogoszlói fafaragót és Áldozó József himodi parasztfestőt bemutató néprajzi sorozatokat is. Kitűnő és nagyon hiányzó dokumentumokat kaptunk az 1961-es Hansági Ifjúsági Egitőtáborokról, az 1965-ös győri árvízről — és sorolhatnám még tovább.

Sajnos az amatőrfilmesek — bár megyénkben, de országosan is kiemelkedő a munkájuk — nem éltek az adott lehetőséggel. Mindössze három film érkezett be. Közülük a Soproni Lővereket bemutató filmet dokumentációs értékeiért, mondanivalójáért első díjjal jutalmaztuk.

A pályamunkákból 1977-ben kamarakiállítás rendezünk.

A pályázat legnagyobb eredményének tartjuk, hogy az ifjúsági pályázók száma megnövekedett, s az egyéni pályázók mellett honismereti közösségek közösen készített munkáival is találkozhattunk. Különösen örvendetes, hogy az egyik 3. díjat szakmunkástanuló-szakkörnek adhattuk.

Az első honismereti pályázat eredményhirdetése, elemzése, értékelése után indítjuk útjára az 1977. évre szóló kibővített pályázatunkat. A helytörténet mellett most lehetőséget adunk a gazdaságföldrajzi, közlekedésföldrajzi és természetudományos érdeklődésű pályázóknak is. A felnőtt és ifjúsági kategóriák mellett, az úttörő-korosztályt is bevonjuk az országos akcióprogramhoz illeszkedő témákkal. Természetesen nem egyéni feldolgozásra, hanem úttörőrajok, honismereti szakkörök munkájára számítunk. Úgy véljük, hogy az úttörőközösségek bevonásával nemcsak a szocialista hazafiságra nevelést, hanem a gyűjtő-kutatómunka korai megszerettesét, módszereinek megismerését is segíteni tudjuk. Az őrsi naplók, őrsi krónikák vezetésére kiírt pályázatunk pedig talán nemcsak e műfaj tökéletesítéséhez ad segítséget, hanem a majdani brigádnaplók, szocialista krónikák színvonala, történeti értéke, dokumentációs hitele emelkedéséhez és élményszerű vezetéséhez is hozzájárul.

A pályázat ünnepélyes eredményhirdetését 1977-től kezdve, rendszeresen, évenként augusztus 20-án, az országos úttörő-, ifjúsági- és felnőtt pályázatokhoz kapcsolva rendezzük meg és egybekötjük a következő évi pályázat meghirdetésével. Már maga a dátum is — augusztus 20 — megtisztelő. Nemzeti ünnepeink közül a Hazafias Népfront az alkotmány napi ünnepségek szervezésével mindig kiemelten foglalkozik. Azzal, hogy a honismereti pályázat díjkiosztását ünnepi program részévé tesszük, még tovább kívánjuk emelni a pályázat politikai, erkölcsi megbecsülését.

A legsikeresebb pályamunkákat (két év termését) a már említett Felszabadulási Pályázathoz hasonlóan, kötetben szeretnénk megjelentetni. Tervünket a megyei közművelődési bizottság elfogadta. Így minden évben újtára bocsát megyénk egy-egy gyűjteményes kötetet, közkinccsé téve az egyik évben a díjnyertes irodalmi és művészeti alkotásokat, a másikon pedig a honismereti pályázatok arra érdemes munkáit.

Örömmel, de nem önelégülten állapíthatjuk meg, hogy honismereti munkabizottságunk az új pályázati rendszer megteremtésével megtette az első lépéseket a tervszerű, összehangolt honismereti tevékenységhez. Bár egyetlen akcióról számoltunk itt be, az összefogás nem egy alkalomra szól. Az eredmények az elmondottakon jóval túl mutatnak, s egy pályázat számszerű és egyéb sikereivel nem is mérhetőek. Mert ennek az összefogásnak, egyeztetett munkának a folytatásaként született meg az I. Győr-Sopron megyei Ifjúsági Honismereti Tábor, ennek eredményeként jött létre és kezdte meg munkáját a műemlékvédelmi albizottságunk, s ennek jegyében indítjuk meg 1977. márciusától — 2 éves kurzusban — a honismereti szakkörvezetők megyei továbbképző tanfolyamát. A közösen kidolgozott, megszervezett, meghirdetett és értékelte pályázat legnagyobb — forintokban és elismerő szavakban ki nem fejezhető — díját mi nyertük, akik a felendülő megyei honismereti mozgalom nevelő-tudatformáló tevékenységének aktív részesei, résztvevői lehetünk.

Jászberényi Ferencné

HÍREK

**A HONISMERETI ÉRDEKŰ NYÁRI EGYE-
TEMEK** sorát a Néprajzi Nyári Egyetem nyitja meg, amelyre 1977. július 11–25-én kerül sor Zalaegerszegen. Előadásai főleg a Göcseji táj népi kultúrájára vonatkoznak.

HONISMERETI NYÁRI EGYETEM. Ady Endre születésének centenáriumi évében a költő élete és munkássága áll augusztus 4–15 között, a sorrendben harmadik nyíregyházi nyári egyetem középpontjában. Hazánk egyik legfiatalabb nyári egyetemének eseményein történések idézik fel Ady korának gazdasági és társadalmi hátterét, irodalmárok beszélnek a költő gondolati örökségéről, művészettörténések pedig a századelő magyar építészeti stílusait, a képzőművészet haladó hagyományait mutatják be. Szó esik a nyári egyetem előadásain Ady párizsi éveiről, a költő és Móricz Zsigmond kapcsolatáról.

A nyári egyetem vendégek ellátogatnak Erdélybe is, ahol felkeresik az Ady-emlék-helyeket. (MTI)

A MÜEMLEKI NYÁRI EGYETEMET ez évben is Egerben tartják augusztus 1. és 10. között.

A MÜEMLEKI ALBIZOTTSÁG két évenként esedékes Országos Konferenciáját 1977. augusztus 23–25 között rendezik meg a 700 éves jubileumát ünneplő Somogyban.

TÁJVEDELMI KÖRZETTÉ nyilvánította az Országos Természetvédelmi Hivatal a Vértes hegység Fejér és Komárom megyei területeit. A védettség több mint tizenháromezer hektárra terjed ki. (Népszabadság)

VÁROSSÁ NYILVÁNÍTÁSÁNAK 700. ÉVFORDULÓJÁT ünnepli Sopron. A jubileumi évben 120 országos, illetve nemzetközi rendezvényre kerül sor. A Hazafias Népfront kezdeményezésére újtára indult »A megye Városai Sopronért« akció, amelynek keretében Győr, Mosonmagyaróvár, Csorna és Kapuvár egy-egy hetes műsor keretében mutatja be Sopron lakóinak tudományos és kulturális életének legjavát. (Magyar Nemzet)

HORDÁS—CSÉPLES. Az Országos Gyűjtőpályázatok kiemelt pályatételének, A hagyományos paraszti gazdálkodás ismeretanyag és szökinccse c. témának útmutató füzetek közül a Hordás-cséplés 1. rész, valamint az Aratás c. füzet példányai teljesen elfogytak. A Néprajzi Múzeum most utánnomást készít róluk. A Szántás-vevés és a Hordás-cséplés 2. rész c. füzeteket a pályázni kívánók továbbra is igényelhetik a Néprajzi Múzeum Gyűjtésszervezési Csoportjától (1055 Bp., Kossuth Lajos tér 12.)

EGYÜTTMŰKÖDÉSI SZERZŐDÉST KÖTÖTT a győri Xantus János Múzeum az Ipari Szövetkezetek Győr-Sopron megyei Szövetségével. Az ipari szövetkezeteknek értékes dokumentumok, régi gépek, szerszámok, a kihalóban lévő szakmák tárgyi emlékei állnak rendelkezésükre. Ezeket gyűjtik össze a szövetkezetek dolgozói, KISZ-fiatallal. Az ipari szövetkezetek 30 éves fennállásának jubileumi évében, 1978-ban a győri múzeum kiállítását rendez az ipartörténeti értékű dokumentumokból.

Békés megyei Üzemtörténeti Pályázat

A Magyar Kommunista Ifjúsági Szövetség, a Hazafias Népfront Békés megyei Bizottsága, a Szakszervezetek Megyei Kulturális, Agitációs és Propaganda Osztálya, Békés megye Tanácsa V. B. Művelődésügyi Osztálya és a Munkácsy Mihály Múzeum pályázatot hirdet Békés megye üzemeinek, vállalatainak brigádjai számára

üzemtörténeti emlékek gyűjtésére

és

üzemtörténeti kiállítások rendezésére.

A pályázaton részt vehetnek azok a brigádok, akik vállalják üzemük történetére vonatkozó tárgyak, dokumentumok, fényképek, termékek, a munkáséletmód, a párt- és tömegszervezeti emlékek összegyűjtését.

A pályázatot két kategóriában hirdetjük meg:

1. kiállítások rendezése,

2. üzemtörténeti anyagok gyűjtése.

1. Az üzemi kiállítás elkészítésének időpontja: 1977. október 1.

A bíráló bizottság az anyag gazdagsága, történeti hűsége, valamint a kiállítás esztétikumai alapján értékeli. A kiállítás térbeli nagysága nem kötött.

A zsűrizett anyagból a Munkácsy Mihály Múzeum kiállítást rendez 1977 novemberében.

A pályázatok díjai: társasutazás, kirándulás, értékes könyvjutalmak stb.

2. A kiállításra nem kerülő gyűjtött anyag zsűrizésének időpontja szeptember 15—20. között, s gyűjtőit külön díjazásban részesítjük.

A gyűjtéshez, a kiállítások rendezéséhez a Munkácsy Mihály Múzeum szakmai segítséget nyújt, s október folyamán az üzemtörténeti emlékek gyűjtéséről központi előadó meghívásával előadást tart.

A múzeumok pályázati felhívása az új és a legújabbkori történet témaköréből

A Magyar Munkásmozgalmi Múzeum, a Magyar Nemzeti Múzeum — a Hazafias Népfront támogatásával — az 1977. évre országos pályázatot hirdet pályamunkák megírására az új és legújabb kori magyar történelem (a XVIII. század elejétől napjainkig) témaköréből.

A pályázat alapkövetelménye, hogy közgyűjteménybe még be nem gyűjtött történeti forrásokra, múzeális értékű tárgyakra, dokumentumokra, fotókra, egyéb ábrázolásokra és visszaemlékezésekre támaszkodjék, azok leelőhelyének feltüntetésével.

A pályaművek felöllelhetik a jelzett időszak bármely tárgykörét (politika, munkásmozgalmak, helytörténet, gazdaság-, társadalom-, művelődéstörténet, életmód) amely meghatározott területhez, társadalmi osztályhoz, réteghez vagy nemzetiség-történet-hez kapcsolódik.

A pályázaton részt vehetnek mindazok, akik múzeumi gyűjtéssel, illetve történetírással hivatásszerűen nem foglalkoznak. Pályázni csak nyomtatásban még meg nem jelent, illetőleg kiadás alatt még nem álló pályamunkákkal lehet.

A pályázatot három kategóriában — ifjúsági (18 évig), felnőtt egyéni, valamint csoportos tagozatban — hirdetjük meg. Várjuk az egyéni pályázók mellett az iskolai és a helytörténeti szakkörök, valamint a szocialista brigádok közös munkán alapuló pályamunkáit is.

Az országos pályázat a megyei pályázatokhoz csatlakozik, tehát kétlépcsős.

A pályázatot az illetékes megyei múzeumi igazgatóságához, Budapesten a Budapesti Történeti Múzeumhoz kell két példányban beküldeni.

A beküldési határidő a megyékben 1977. aug. 31.

A megyei és fővárosi eredményhirdetés 1977. októberben, az Országos Múzeumi és Műemléki Hónap folyamán lesz.

A pályázatok egyik példányát a megyei múzeumi igazgatóságok és a Budapesti Történeti Múzeum továbbítják a Magyar Munkásmozgalmi Múzeumhoz, ahol a pályázatot meghirdető szervek közös bíráló bizottsága értékeli azokat.

Az országos eredményhirdetés 1978. április 4-én lesz.

Az országos pályázat pályadíjai (mindhárom kategóriában): I. díj (1—1 db) 5000,— Ft, II. díj (2—2 db) 3000,— Ft, III. díj (3—3 db) 2000,— Ft.

A nemzetiségi témában vagy nemzetiségi nyelven írt pályamunkákat külön kategóriában díjazzuk.

Amennyiben valamelyik pályamunka múzeumi szempontból erre alkalmas mennyiségű és minőségű új anyagot tár fel, úgy kiállításon is bemutatjuk. A beküldött pályaműveket leltárba vétel után kéziratnak tekintjük és az érvényben lévő szerzői jog erre vonatkozó szabályai szerint kezeljük.

A pályázat hasonló feltételek mellett évenként meghirdetésre kerül.

Kiemelten kezeljük a pályázat öt éves tervében az alábbi témákat:

- helyi kiemelkedő személyiségek életútja, pártok, társadalmi szervezetek helyi története;
- városi társadalmi osztályok, és rétegek életmódjának (a munkakörülmények, szokások, lakáskörülmények, otthonkultúra, családi szokások, szórakozás, nevelési formák, viselet, életút) alakulása, története;
- helyi kulturális csoportok, egyletek tevékenységének története;
- a városi és a falusi kézműiparnak, illetve a kisipar szervezeteinek (céh, ipartestület, KIOSZ) tevékenysége és története;
- ipari és mezőgazdasági üzemek fejlődésének története.

Kérjük a kiemelt témák iránt érdeklődő egyéni és csoportos pályázókat, hogy már munkájuk megkezdésekor keressék meg a Magyar Munkásmozgalmi Múzeum (Budapest I., Budavári Palota „A” épület, levélcím: 1250 Budapest, Postafiók 23., telefon: 160-030, 160-100, 160-170) adattárát, ahol bővebb tájékoztatást kaphatnak.

Hazafias Népfront

Magyar Munkásmozgalmi Múzeum

Magyar Nemzeti Múzeum

A FOLKLÓR A MAI ÉLETBEN — A NÉP-MŰVÉSZETI EGYÜTTESEK, MINT MŰVELŐDÉSI KÖZÖSSÉGEK c. pályázatra (részletes felhívás a Honismeret 1976. 2—3. számában olvasható) azok is beküldhetik pá-

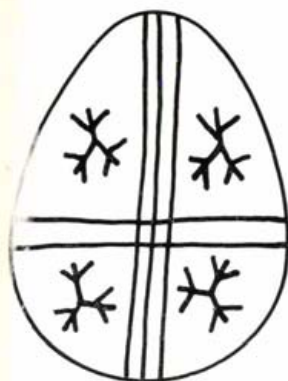
lyamunkájukat, akik nem jelentették be előre részvételi szándékukat. — A pályamunkákat 1977. június 15-ig kell beküldeni a Bács-Kiskun megyei Művelődési Központ (Kecskemét, Pf. 79.) címére.

MUNKATÁRSAINK

Jedécs Gyula gimn. tanár, Győr — **Beszteri Béla dr.**, az MSZMP Veszprém megyei Bizottsága Oktatási Igazgatóságának igazgatóhelyettese, Veszprém — **Fábián Miklós** könyvtáros, Dabas — **Gárdonyi Béla**, a Kisalföld rovatvezetője, Győr — **Héthy Zoltán** múzeumigazgató, Berettyóújfalu — **Huller Gyula**, a Szakszervezetek Megyei Tanácsának osztályvezetője, Veszprém — **Jászberényi Ferencné**, a Kiszaludgy Károly Megyei Könyvtár helyismereti csoportjának vezetője, Győr — **Koroknai Ákos dr.**, az OLT levéltárosa, Bp. — **Kovássy Zoltán dr.** ügyvéd, Bp. — **Környei Elek** ny. szerkesztő, Bp. — **Légrádi Dezső dr.** ny. tanácsi osztályvezető, Bp. — **Madarász László dr.** jogtanácsos, Bp. — **Molnár József** ny. gimnáziumi tanár, Bp. — **Morvay Péter dr.**, a Néprajzi Múzeum ny. osztályvezetőhelyettese, Bp. — **Sándor István dr.** ny. könyvtárvezető, Bp. — **Szabó Ferenc dr.** levéltárigazgató, Gyula — **Szentistványi Gyuláné**, a HNF Országos Tanácsának titkára, Bp. — **Sz. Kozák Mária** népművelő muzeológus, Gyula — **Tölgyesi József** ált. iskolaigazgató, Veszprém — **Tuba László** könyvtárigazgató, Mosonmagyaróvár — **Turányi Kornél dr.** műszaki dokumentátor, Bp. — **Urbán László dr.**, a Magyar Mezőgazdasági Múzeum tud. s. munkatársa, Bp. — **Vörös Károly dr.**, az MTA Történettudományi Intézetének tud. főmunkatársa, Bp. — **Vörös-Marty Géza** publicista, Pozsony.

TARTALOM

<i>Szentistványi Gyuláné: Műveltség, hazaszeretet, honismeret</i>	3
A biográfiai és a családtörténeti vizsgálatok helye a regionális történeti kutatásokban (<i>Dr. Vörös Károly</i>)	5
A bélyeggyűjtés és a honismeret (<i>Dr. Légrádi Dezső</i>)	8
KRÓNIKA	
<i>Múzeumi, Műemléki és Honismereti Hónap, '76</i>	
Honismereti Hónap is volt! (<i>Környei Elek</i>)	10
Múzeumi Hónap Szalkszentmártonban (<i>M. P.</i>)	12
A honismereti munka Győr-Sopron megyében (<i>Gárdonyi Béla</i>)	14
Megyei Honismereti Diáktábor Győrben (<i>Bedécs Gyula</i>)	18
<i>A III. Veszprém megyei Üzemtörténeti Konferencia</i>	
<i>Huller Gyula</i> bevezető előadása	20
<i>Dr. Beszteri Béla</i> felszólalása	22
A Békés megyei Múzeumi Szervezet nyári tábora (<i>Sz. Kozák Mária</i>)	24
A lengyel sas zászlója alatt (<i>Dr. Kovássy Zoltán</i>)	26
Járási honismereti úttörőtábor Berettyóújfaluban (<i>Héthy Zoltán</i>)	28
Rettegi Istvánné köszöntése (<i>Sárosi Károly</i>)	29
Luby Margit (<i>Molnár József</i>)	30
Búcsú Lajos Árpádtól (<i>Morvay Péter</i>)	32
<i>Köszöntjük a Lobogót!</i> (A Lobogó honismereti tudósítóhálózata)	34
ÉVFORDULÓINK	
Luby Margit Ady Endréről szóló levele (Közli: <i>M. J.</i>)	35
Rodostói látogatás (<i>Dr. Madarász László</i>)	37
Pest és Buda vasúti összeköttetése (<i>Turányi Kornél</i>)	41
Egy tudós helytörténész emlékezete (<i>Tölgyesi József</i>)	43
Igy csak a természet alkot! (Kis Jankó Boriról születésének századik évfordulóján) (<i>Sándor István</i>)	44
HONISMERETI OLVASÓKÖNYV	
Pozsony város címeréről (<i>Vörösmarty Géza</i>)	47
KÖNYVESPOLC	
Győr-Sopron megyei honismereti kiadványok (Ism.: <i>Tuba László</i>)	49
Üzemtörténeti füzetek (Ism.: <i>Dr. Korokai Ákos</i>)	53
Beke György: Veress Sándor tolla és körzője (Ism.: <i>Dr. Szabó Ferenc</i>)	55
GYŰJTÉSI ÚTMUTATÓK	
A szövetkezeti mozgalom helytörténeti kutatásának forrásairól (<i>Urbán László</i>)	57
PÁLYÁZAT! PÁLYÁZAT! PÁLYÁZAT!	
Győr-Sopron megye honismereti pályázati rendszeréről (<i>Jászberényi Ferencné</i>)	59
Békés megyei Üzemtörténeti Pályázat	62
A múzeumok pályázati felhívása	62
HÍREK	46, 61, 63



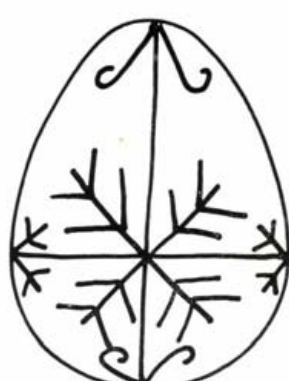
Somogy



Gyimes



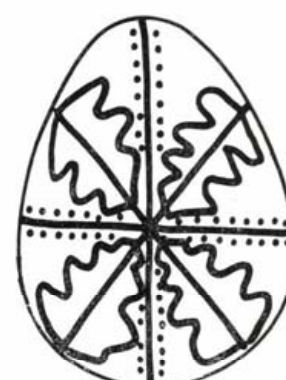
Somoska (Moldva)



Zalacsány



Gyimes



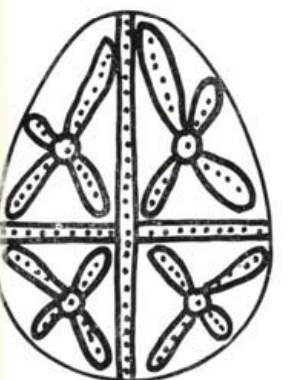
Lészped (Moldva)



Somogy



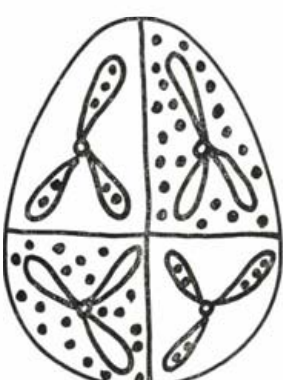
Keszthely környéke



Somoska (Moldva)



Gyimes



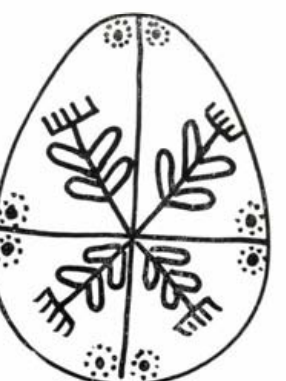
Andrásfalva (Bukovina)



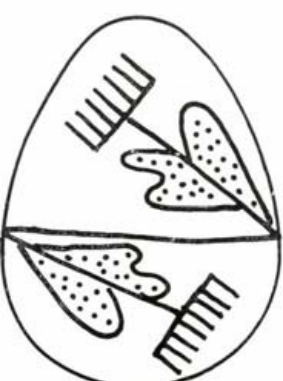
Külsőrekecsin (Moldva)



Székelyföld



Váralja (Tolna)



Gyimes



Zala

