

PÁTKAI TIVADAR  
*A jampeckirály*

*Csámpy Johnny  
avagy  
Rongylábú Dzsonni  
emlékére*

**Pátkai Tivadar**

(Sokorópátka, 1947)  
közlekedésgépésznek  
tanult, de hamarosan  
ráérezett a versmondás  
és -írás ízére. Előbb a  
győri Arrabona színpad  
tagja, majd a Kassák  
Kollégium egyik alapí-  
tója. Büszke arra, hogy a  
híres „Kormos-egyetem”  
tagja lehetett. Versei és  
prózái magyar és külföldi  
folyóiratokban, valamint  
antológiákban jelentek  
meg. 1974 óta él Győrött.

Első házasságából két  
gyermek van és több  
unokája.

Díjai: Móricz-ösztöndíj  
(1979), Radnóti-díj  
(1979), Megyei Művé-  
szeti-díj (1979), Kormos  
István-díj (2011).

ezerkilencszázhatvanhárom  
május huszonötödikén  
azon a langymeleg szombat estén  
püspökvárunk tövében lenn  
a rajongásig imádott és egyben  
hírhedt győri Röcsögén  
nem volt menőbb rockabilly  
mint a Rongylábú Dzsonni

az országban sehol párja  
egyszerre négy-öt csajjal  
bíz isten fölváltva csinálta  
lassúzott és csörgött  
ahogy a basszus kívánta  
az irigység majdhogynem  
szétvetett bennünket tőle

csónaciban, hegyes lakkcipőben  
rikító virágmintás ingében  
a loboncát egyfolytában nyalta hátra  
és ez a jampi csak rázta rázta  
mint karámból szabadult kiscsikók  
ütemre ficáncoltak a lánymellek  
ha elfáradt szegény Johnny  
a vár tövében heverte  
ki

nem értettük a twist-pulcsis csajokat  
mi a frászkarikát zabálnak rajta  
mért ragadnak mért tapadnak  
mint bogarak a légyfogó papírra  
smárolásra termett vérdús ajkakkal  
éppen a Csámpy Johnnyra  
pont erre a link krapekra  
aki még a Presley-Stones-Beatles  
nevét se tudta helyesen leírni

de mindez még csak hagyján  
képzeljétek  
hogy az ócska kölcsön dobgitárján  
nem volt képes a legkönnyebb  
akkordot az *e-moll*-t sem  
tisztességesen lefogni a bundján

*Pátkai Tivadar hatodik  
könyve, a Nagyothalló  
angyal című novelláskötet  
kiadás előtt áll, és dolgozik  
újabb verseskötetén.*