

**Lauer Gábor**

(1985, Mosonmagyaróvár):
munkája mellett írással,
zenéléssel foglalkozik, az
előbbivel komolyabban.

Horror-, thrillerstílusú
prózai kötetei: *Út sehová,*
avagy hét kis döfés (2016),
Mindenvörös (2018).

LAUER GÁBOR
októberi nap

késik a reggel ragad a perc
mintha vakon lábatlanul
önmagát kergetné a lomha nap
mintha isten elaludt volna egy picit
nem látni semmit csak ami fekete
semmi sem születik csak ami meghal
hamis szél füttyül a nyár gödre felől

mikor

mikor a célhoz nem visz út
mikor a végén tábla sincs
mikor az örökké szabin van
mikor sehol a kilincs

mikor mindenki lefelé
mikor megtelnek a Mennyek
mikor a liftet javítják
mikor nincs hová, de mennek

mikor ütemet vált a szív
mikor olvadni kezd a csont
mikor párolog az idő
mikor hamarabb jön a pont

átüt

szinte átüt a bőrön
ahogy várlak
a dagadó erek
kapaszkodók
a kopasz foltok
mint jelzőlámpák
a sűrke szálak
hogyan megtalálja majd
lapozás után

dobbant

üres testekből dobbant a két senki
olvadni kezd a tegnap valahol
láb nélkül járható utak vezetnek innen
sötét van, két agy zakatol

bőrünkbe enged lomhán a hajnal
felejtünk, csak pár morzsa marad
sápadó titkok válnak újra vérré
köszöntekek szemhéjaid alatt

