

DANKÓ TÍMEA

Fehérvérű



Dankó Tímea
(1995, Debrecen):
jelenleg Tatabányán él.
Írásait eddig a *KULTer.hu*,
a *Zempléni Múza* és a
Tiszatáj online közölte.

Fogak és nyelvek
színjátéka. Fehérből vörös,
érintésből harapás. Szereplő vagy,
és néző ebben a zavarba ejtő darabban.
A kék írisz, mint jégvárta, a szemfelszínen
tart. Tükröződéskor nem enged mélyebbre
hatolni. A megadás pillanatában fordítasz hátat,
akit el akarsz hagyni magadból, látni kezd.
Elmosolyodik. Keskeny, erőszakos ajak,
neki nem elég, amit önként adsz.
Nemet akarsz mondani, de elvéted.
Botlásod lépcsőfokokban mérhető
kijózanodás. Sokat csókolsz, keveset érzel.
Minden testnyílás kísértetjárta kikötő.
Amikor hajótörötté válsz, véred elveszíti
színét. Fehér folyóban gázolsz. Valaki benned
partot ér, onnan figyelni vonaglásod.
Lemos magáról, mielőtt eltűnik. Szemedből
kicsorognak a percek, patakban úszó
óraüveg vagy. Mutatómagány két ütés közt.
Hajnali angina ébreszt.

Met

tévészörgéssel titrált homályállapot
visszatükröznek a törött nyakú ampullák
mit súghat a domestik reklám egy haldoklónak
morfinmiatyánk, ne hagyj el
minden kulcslyuk halálfej alakú
etess mézsztejjel édesanyám
félek átrágni magam a csontokon
egy szatír álló mutatóval veri a számlapot
nézhetsz közben
csak arra kérlek, ne legyen senki, ha nem leszek
teli lavór, cserélendő kötés
szeretnek, mint megvakarni egy viszkető sebet
egész életemben ezen az alagúton mentem
azt mondták, sötét lesz
átlátszó volt

Common blue

tükörlazúrba fagyott
szárnycsapások egy gombostűn
gerincvelőbe szűrődő szemvillanás
egy jégtömbön ablakot lékelsz
vacognak a panelkockák
árnyékok magamra húzva alszom el
a pohárban átlátszó likvor
üvegezett lázalom
a repülés törékeny metszete

