



Bicskei Zoltán grafikája

MESTERHÁZI MÓNIKA

Az álom

(leíró költemény)

A lélek vagy legalább a tudat
leszakadt, itt-ott őrzött darabkáit
töredezettségmentesíteni
megérkezik az álom. Felkutat
elől és hátul elraktározott,
egymásra vonatkozó részeket,
egy mondat szavait, valahol másutt
jelentést, hangsúlyt vagy szemvillanást,
– a kék csíkot pirossal harapdálja,
átfordítja más minőségű kébbe,
a maga ritmusában hömpölyög –
és reggelre, ha a program lefut
(s ezt időről időre érdemes
elvégezni), egységes lesz a rendszer.