

Az „Együttélés”-kategória győztese:  
Ruandai faluház  
Építészek: MIT Rwanda Workshop  
Team és Rwanda Housing Authority



# Brick Award 2020

6 DÍJ  
5 KATEGÓRIÁBAN

Szerző: M. KOVÁCS ÁGNES  
Fotó: BRICK AWARD





Az „Épületek a megszokottól eltérően”-kategória győztese:  
Maya Somaiya Könyvtár  
(Kopergaon, India)  
Építészek: Sameep Padora &  
Associates (India)



A Wienerberger konzern jóvoltából 2004-ben indult útjára a Brick Award, melyre két évente más-más kategóriákba lehet pályázni – az aktuális építészeti trendektől függően. Az eseménynek utoljára 2014-ben volt magyar díjazottja. 2020-ban kilencedik alkalommal rendezték meg a nemzetközi versenyt, melyre idén rekordszámú nevezés érkezett. Az öttagú szakértői zsűri 55 ország 644 nevezett építészeti projektjéből választotta ki az általuk legjobbnak tartott hat épületet. A 644 beérkezett pályaművet az elő zsűri 50 projektre szűkítette, a nyerteseket pedig egy nemzetközi grémium választotta ki.

#### MEGOSZTOTT TEREK KATEGÓRIA ÉS NAGYDÍJ GYŐZTES

Sziléziai Egyetem Rádió- és Televíziós Karának épülete  
Építésszek: BAAS Arquitectura (Spanyolország), Grupa 5 architekci (Lengyelország), Maleccy biuro projektowe (Lengyelország)  
Helyszín: Katowice, Lengyelország  
Építési időszak: 2014–2017  
Tégla típusa: homlokzati tégla

Az építésszek bemutatták, hogyan lehet egy városközpont épülete innovatív és egyben a múlt őrzője egyaránt. A sötét tégla „képernyő” mögött a kar épülete új terekbe nyílik. A téglafüggöny ugyanabból az anyagból készült, mint a fennmaradt 19. századi ház, így az épület állaga konzisztens. A téglákat Európa utolsó széntüzelésű kemencéjében égették.

#### MINTHA OTTHON LENNÉL: ITURBIDE STUDIO IRODÁJA

Építésszek: TALLER – Mauricio Rocha és Gabriela Carrillo (Mexikó)  
Hely: Mexikóváros, Mexikó  
Építési időszak: 2014–2016  
Tégla típusa: Agyag blokkok, járda klinkerek

Graciela Iturbide mexikói fotós különleges feladattal bízta meg fiát, Mauricio Rochát, aki Gabriela Carrillóval együtt vezeti a Taller de Arquitectura-t. Műtermét egy üres telken, a ház közvetlen közelében kellett felállítani. Egyetlen kritérium volt, az épületnek téglából kellett készülnie. Az építésszek több mint teljesítették ezt a követelményt. A 7x14 méteres telken háromemeletes téglatornyot építettek, amely a szomszédos alacsony épületek közül emelkedik ki. Valamennyi fal vörösbarna, kézzel készített téglából készült.

#### EGYÜTTÉLÉS: RUANDAI FALUHÁZ

Építésszek: MIT Rwanda Workshop Team és Rwanda Housing Authority  
Helyszín: Kigali, Ruanda  
Építési időszak: 2017–2018 április  
Tégla típusa: Burkoló tégla, agyagtömbök

Ruanda az afrikai kontinens legsűrűbben lakott országa. Mivel a városkörnyéki települések korszerűsítést és bővítést igényelnek, 2013 óta létezik egy állami program a falu fejlődésének elősegítésére. A MIT Africa hallgatóinak egy csoportja, Rafi Segal professzor vezetésével a falusiakkal és a helyi munkásokkal együtt kidolgozták a meg-

fizethető ház prototípusát, amely a ruandai igényekhez igazodik. A ház falrendszerében tömörített szalmarostból készült panelmagok találhatók 10x10 centiméter vastag betonoszlopokkal kombinálva. A legtöbb ruandai falusi házzal ellentétben hosszabb ideig tartó vörös téglát használtak.

#### KÖZÖS MUNKA: PROJEKT: DELFT VÁROS LEVÉLTÁRA

Építésszek: Gottlieb Paludan Architects (Dánia) és Office Winhov (Hollandia)  
Helyszín: Delft, Hollandia  
Építési időszak: 2016–2017/2010  
Tégla típusa: homlokzati tégla

Az épület feladata, hogy megvédje az értékes dokumentumokat a külső behatásoktól, miközben a nyilvánosság számára hozzáférhetővé teszi azokat. Jan Schoonhoven monokróm domborművei inspirációs forrásként szolgáltak a Városi Archivum számára. A Városi Levéltár két részre oszlik. Az L alakú lábazatban a tanulótermek, a büfé és az irodák helyezkednek el, fölötté pedig az archivum található. Az előregyártott betonalkatrészekből készült vékony födémek alkotják a „polcokat”, amelyek között a könyv tüskéire emlékeztető tégla pilaszterek állnak ki.

#### ÉPÜLETEK A MEGSZOKOTTÓL ELTÉRŐEN: MAYA SOMAIYA KÖNYVTÁR

Építésszek: Sameep Padora & Associates (India)  
Helyszín: Kopargaon, India  
Építési időszak: 2018  
Téglatípus: Homlokzati téglák a látható elemekhez kívül és belül

Bár a helyszín kilátástalannak tűnhetett, Sameep Padora és mumbai stúdiója olyan épületet tervezett, amely természetesen és kecsesen emelkedik ki a földből. A tető összetett formáját három réteg – 32 milliméteres – téglaburkolat alkotja, bizonyítva, hogy a kortárs design mennyire kalandos lehet helyi alapanyagokból. A szerkezet összetett görbéit egy svájci 3D-s számítógépes modellezési folyamat tette lehetővé, amely átalakította a Rafael Guastavino által Spanyolországban és az Egyesült Államokban szabadalmaztatott csempeíves rendszert, valamint Eladio Dieste uruguayi építész vékonyrétegű szerkezeteit.



^ A „Megosztott terek”-kategória és a „Nagydíj” nyertese) A Sziléziai Egyetem Rádió- és Televíziós Karának épülete Építésszek: BAAS Arquitectura (Spanyolország), Grupa 5 architekci és Maleccy biuro projektowe (Lengyelország)

A „Közös munka”-kategória győztese: Delft város levéltára Építésszek: Gottlieb Paludan Architects (Dánia) és Office Winhov (Hollandia)